

Fondovalle

Fondovalle, è un'indagine fotografica e multidisciplinare della Valle del Tronto a cura di Daniele Cinciripini e Serena Marchionni promossa da *Ikonemi, centro indipendente fotografia ed immagini di paesaggio*. Fondovalle è un progetto d'esplorazione territoriale attraverso la fotografia, quale medium di riferimento per l'elaborazione e la condivisione di un'ampia gamma di contributi multidisciplinari sul tema del paesaggio. Fondovalle ha visto coinvolti i comuni di Monteprandone, Monsampolo e Spinetoli. I confini del territorio di ricerca fotografica sono stati idealmente compresi tra il letto del fiume Tronto e la strada Salaria; il fondovalle è un paesaggio complesso e stratificato, odierno nucleo della vita urbana e produttiva della vallata del Tronto.

Le **mostre conclusive** sono diffuse nei tre comuni della Vallata interessati dalla ricerca fotografica; grazie alla serie di eventi finali le immagini tornano nel territorio con l'obiettivo di contaminare le percezioni degli abitanti e non, stimolare un dibattito sui temi emergenti dal paesaggio di fondovalle, attraverso gli eventi collaterali, quali il simposio e gli itinerari. Le mostre di Fondovalle ospitano fotografi di chiara fama, diversi per formazione e nazionalità, che si sono confrontati col tema del fiume. L'intento dei curatori è quello di riuscire a superare l'apparente isolamento dell'entroterra marchigiano attraverso un intreccio di prospettive su *fondovali* diversi, per fondare un dialogo visivo tra luoghi simili e distanti. Gli ospiti nazionali ed internazionali in mostra sono, in ordine alfabetico, Gianpaolo Arena, Aniello Barone, Benoit Chailleux, Simone D'Angelo. Autori locali e non rappresenteranno il territorio del Tronto. Daniele Cinciripini espone il suo lavoro fotografico dedicato alla Valle del Tronto dal titolo Entroterra. Presenti in mostra i fotografi che hanno partecipato all' **indagine fotografica della Valle del Tronto, Fondovalle**, realizzata da ikonemi nel 2015, in ordine alfabetico, Alessandro Boccini, Maurizio Callegarin, Bruno Lambiase, Simone Letari, Simona Lunatici, Flavia Rossi, Dante Marcos Spurio. L'indagine è stata arricchita e coadiuvata da contributi di altre discipline quali l'architettura urbanistica, la storia, la storia dell'arte e della fotografia. Il seminario preliminare al workshop ed il simposio inaugurale durante il vernissage sono state occasioni di approfondimento e confronto aperti e gratuiti, per coinvolgere diversi tipi di pubblici, le immagini realizzate per la campagna fotografica hanno coadiuvato la lettura multidisciplinare del paesaggio. Hanno partecipato al **seminario iniziale**, Antonella Cipressini, architetto, Emanuela Amadio, storica dell'arte e della fotografia, Ambra Silvestroni e Andrea Polzonetti del gruppo di lavoro del corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura Università Politecnica delle Marche, infine, Giorgio Poli, Coordinatore del C.E.A "Oasi La Valle" e della Fattoria Sociale "La Valle".

Il **simposio finale** ha inaugurato le mostre personali a Monsampolo del Tronto, ed ha visto alternarsi i seguenti relatori: Luca Lazzarini, urbanista, Olimpia Gobbi, storica e Aniello Barone fotografo e docente all'Accademia di Belle Arti di Napoli; l'incontro finale ha dato prova di come intrecceranno le loro conoscenze e percezioni, per aprire prospettive inusuali e multidisciplinari sulla conoscenza del paesaggio locale.

Fondovalle coinvolge le amministrazioni locali, le associazioni attive nel territorio, studiosi ed esperti per produrre e valorizzare contenuti culturali in merito alla valle del Tronto in maniera condivisa e socialmente inclusiva. Fondovalle è un progetto realizzato con il patrocinio della Provincia di Ascoli Piceno, e quello dei Comuni di Monteprandone, Monsampolo del Tronto e Spinetoli. Fondovalle è realizzato grazie al sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno e con il patrocinio dell'associazione Kult - Culture Visive, dell'associazione Luoghi Comuni e dell'associazione Ermo Colle.

FONDOVALLE | calendario attività

16 ottobre 2015 | ore 19

fondovalle seminario multidisciplinare, a cura di Serena Marchionni e Daniele Cinciripini
ingresso libero, Spazio Polivalente Giovarti, Viale Alcide De Gasperi, 235, 63076, Centobuchi (AP).
interventuti:

- > Antonella Cipressini, architetto, *FRA(M)MENTI narranti il fiume*.
- > Emanuela Amadio, storica dell'arte e della fotografia, *Il paesaggio italiano e gli stereotipi da cartolina*.
- > Ambra Silvestroni e Andrea Polzonetti del gruppo di lavoro del corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura Università Politecnica delle Marche, (Tutor: Fausto Pugnaroni, Cecilia Carlorosi) *Waterscape & Mobilità per il progetto di architetture sperimentali e infrastrutture fluviali. Il bacino del fiume Tronto*.
- > Giorgio Poli, Coordinatore del C.E.A "Oasi La Valle" e della Fattoria Sociale "La Valle", *Oasi La Valle 2.0 : Laboratorio di idee tra tradizione e innovazione*.
- > Massimo Mazzoli, Curatore, docente, esperto di lettura dell'immagine e di portfolio. presidente giuria Open Call 2015 *where the rivers run | dove scorre il fiume, premiazione ikonemi web open call 2015*.

16-17-18 ottobre 2015 | ore 10-19

fondovalle indagine fotografica della Valle del Tronto,

workshop a cura di Daniele Cinciripini e Serena Marchionni

Spazio Polivalente Giovarti, Viale Alcide De Gasperi, 235, 63076, Centobuchi (AP).

Approfondire i temi e le fasi principali di un'indagine di paesaggio e fornire gli strumenti utili ad intraprendere una propria analisi del fondovalle del Tronto.

Argomenti

paesaggio in fotografia generi, tradizioni ed esempi,
introduzione al territorio d'indagine,
soggetto e soggetti - guardare e riconoscere il paesaggio ed i temi d'interesse,
lavorare con la luce naturale ed i colori dell'ambiente,
muoversi nello spazio - il quadro e la composizione
la figura – ritratto ambientato
editing: realizzare una selezione per portfolio e/o libro.

sabato 19 dicembre 2015 | ore 17

storie di fotografia di paesaggio, con Serena Marchionni e Danilo Cognigni

ingresso libero | Sala audio-cinema Spazio Giovarti, Viale Alcide De Gasperi 235, Centobuchi (AP).

19 – 20 dicembre 2015 | ore 10-19

fondovalle indagine fotografica della Valle del Tronto,

workshop a cura di Daniele Cinciripini e Serena Marchionni

Spazio Polivalente Giovarti, Viale Alcide De Gasperi, 235, 63076, Centobuchi (AP).

2 aprile - 1 maggio 2016

Fondovalle | le mostre diffuse sul territorio

Fondovalle Collettiva, Spazio GiovArti, Centobuchi di Montepandone.

Fondovalle Personali, Ex – Convento di San Francesco, Monsampolo del Tronto.

Fondovalle Attraversamenti, Museo della Scultura, Spinetoli.

Vernissage | 2 Aprile 2016

ore 16 | FONDOVALLE, collettiva fotografica, brindisi e inaugurazione della mostra presso Galleria GiovArti, via de Gasperi n.235, Centobuchi di Monteprandone.

ore 17:30 | FONDOVALLE, Simposio multidisciplinare

presso l'ex Chiostro di San Francesco, piazza Marconi 1, Monsampolo del Tronto.

ore 19 | FONDOVALLE, personali fotografiche, inaugurazione della mostra.

presso l'ex Chiostro di San Francesco, piazza Marconi 1, Monsampolo del Tronto.

interverranno

>Olimpia Gobbi, storica

>Luca Lazzarini, urbanista

>Aniello Barone, fotografo e docente Accademia di Belle Arti di Napoli

>bab01 | Serena Marchionni e Daniele Cinciripini, presentano bab01, fanzina Ikonemi

> Ermocolle, associazione culturale

Vernissage | 3 Aprile 2016 ore 11

ATTRAVERSAMENTI, percorsi fotografici del fondovalle del Tronto,

presso il museo della Scultura, Corso Umberto I, Spinetoli.

Percorsi di Fondovalle

Muoversi a passo d'uomo per scoprire il territorio attraverso lo sguardo lento e fotografico.

10 Aprile 2016 | Monteprandone

17 Aprile 2016 | Spinetoli

15 Maggio 2016 | Monsampolo

bab01 | Fanzina indipendente ikonemi

2 aprile 2016 | presentazione della pubblicazione durante il vernissage di Fondovalle

16 – 17 aprile 2016 | bab01 al Funzilla Fest di Roma.

b.a.b. è l'acronimo di "balene ai bordi" il motto del nuovo manifesto di ikonemi, centro indipendente di fotografia ed immagini di paesaggio, fondato da Daniele Cinciripini e Serena Marchionni. Le balene ai bordi delle antiche carte geografiche segnavano la fine del mondo conosciuto, intendiamo fare di questo stare al confine la nostra caratteristica principale. b.ab.01 è anche il titolo della prima Fanzina ikonemi, uscita ad aprile 2016. Dedicata al tema della campagna fotografica "Fondovalle".b.a.b. ospita progetti fotografici affini al tema fluviale.