| N. | GIORNO | тпосо | LINEE GUIDA | VINCITORE | FOTO |
|----|------------|----------------------------------|--|--------------------|--|
| 1 | 15/03/2020 | IO RESTO A CASA | Il tema prevede di realizzare un selfie che racconti il nostro stare a casa in questo periodo di quarantena (siate spiritosi, abbiamo bisogno di sorridere). | FABIO BARALDI | |
| 2 | 16/03/2020 | HO UN'INCREDIBILE VOGLIA DI | Quello che più ci manca e che attendiamo di rifare con impazienza appena tornerà la normalità (assolutamente cose propositive). | LORENZA CABASSI | |
| 3 | 17/03/2020 | QUELLO SCATTO CHE MI RAPPRESENTA | Realizzate uno scatto che vi rappresenti, scegliete voi se volete rappresentare una vostra caratteristica interiore oppure esteriore. Come una metafora, può essere un simbolo, un oggetto, qualsiasi cosa che vi rappresenti. | MORENA TOMMASINI | |
| 4 | 18/03/2020 | ALLA FINESTRA | In questi giorni in modo particolare ci ritroviamo spesso a guardare fuori dalle nostre finestre che siano quelle di casa nostra o di un viaggio non importa, usciamo con il pensiero! | MICHELE FILIPPETTI | Section Capped Control of the Control of the Capped Control of the |
| 5 | 19/03/2020 | IL TEMPO NON PASSA | Immaginate di dovere restare forzatamente chiusi in casa a causa di in virus letale. Rappresentate il lento trascorrere del tempo. | SIMONA MARCHESINI | |

| 6 | 20/03/2020 | A UN METRO DA ME | Continuiamo a documentare questo periodo di quarantena che stiamo vivendo. | FABRIZIO SECCHI | |
|----|------------|-----------------------------------|---|-------------------|--|
| 7 | 21/03/2020 | LA FELICITÀ, IL SORRISO, L'IRONIA | Ci tengono lontani dal medico, l'ottimismo, infatti, rinforza il nostro sistema immunitario. Proprio così. Perché quando permettiamo alle cose di accadere senza farci influenzare negativamente, ci ammaliamo di meno e godiamo di una vita più sana. Allora "FAMOLO STRANO STO SCATTO". Vorrei vedere situazioni che provocano il sorriso, l'ironia, la spensieratezza, la felicità' che sono di buon auspicio per ritomare ad una vita serena. | ENRICO GATTI | |
| 8 | 22/03/2020 | LA MIA FORZA | Tutti noi abbiamo una forza di riserva insospettata dentro che emerge quando la vita ci mette alla prova. (Isabel Allende) Questo é un tema introspettivo che ben si adatta al momento che stiamo vivendo. Vi chiedo di trasmettere attraverso la foto quella forza interiore che vi permette di superare le difficoltà. | SABRINA CALZOLARI | |
| 9 | 23/03/2020 | SONO CIÒ CHE MANGIO | Ho voglia nostalgia di tornare al lavoro, vi chiedo pertanto di fotografare il vostro cibo nei giorni di quarantena e visto che in molti hanno più tempo di coccolarvi impiattando con estro e creatività! Buon lavoro e buon appetito a tutti. | MARCO DI NOLA | |
| 10 | 24/03/2020 | CHE FILM FANTASTICO! | Quel film o scena di un film che vi ha colpito, emozionato o divertito in modo particolare. Una scena che avete fotografato e che ve lo ricorda, un gesto, una serie di oggetti, un momento della giornata, un volto, un movimento. Sorprendeteci! | DANIELE BARBIERI | |

| 11 | 25/03/2020 | PLAYLIST | La musica è da sempre il nostro partner privilegiato in fondo. Ci accompagna nei nostri momenti sempre o quasi. Anche da reclusi a casa. Rappresentate in fotografia una canzone, che sia il titolo o il ritornello o una frase in essa contenuta, che abbia per voi un ricordo particolare, che vi susciti un emozione o anche solo un bel ritmo che vi piaccia. A fine giornata avremo una fantastica playlist! | LEONARDO ADDABBO | |
|----|------------|------------------------|---|-------------------|--|
| 12 | 26/03/2020 | IL RICORDO DI UN AMORE | Evadere dalla quarantena si può. Bastano le parole di Pino. "Il ricordo di un amore lascia in bocca il sale ed arriva dritto al cuore senza nemmeno avvisare. È in una lettera d'amore, è nel canto del mare. Il ricordo di un amore ci parla e non ci passa." [Pino Daniele, Vento di passione] | ENRICO GATTI | |
| 13 | 27/03/2020 | ROSSO | Il rosso si presta a dare vita alla foto. Potrete fotografare quello che volete, quello che importa è che ci sia del rosso. Il Rosso puó essere il colore principale ma potrebbe anche essere in una piccola porzione dell'immagine e catturare comunque l'attenzione. | FABIO BARALDI | |
| 14 | 28/03/2020 | VELOCIIIIIII | In questi giorni stavo pensando a quanto velocemente tutto può cambiare in un attimo quindi il tema di oggi è la velocità intesa come concetto assoluto o come azione fisica! | ALBERTO MANTOVANI | |
| 15 | 29/03/2020 | L'ARIA | Di tutti i tipi anche artificiale. | SIMONA MARCHESINI | |

| 16 | 30/03/2020 | OCCHIO MALOCCHIO, PREZZEMOLO E FINOCCHIO | L'ironia é un ingrediente che ci rende la vita più facile e leggera e in questo caso vi chiedo "quanto siete superstiziosi"? Non vi pongo limiti di idee, potete anche ispirarvi al mitico film di Lino Banfi! | DAVIDE BENATTI | 77 |
|----|------------|---|---|--------------------|----|
| 17 | 31/03/2020 | STRADE | Alcune che non portano da nessuna parte altre che, invece, ti fanno fare giri incredibili per tornare al punto di partenza. Vi chiedo foto che parlino di percorso, di strada non solo dal punto di vista del manto stradale ma anche dal punto di vista personale, del viaggio, del muoversi in una direzione, dell'affrontare un percorso, dell'andare in direzione di qualcosa. A voi la "parola" sorprendetemi!!! | LUCA MONELLI | 5 |
| 18 | 01/04/2020 | FORME GEOMETRICHE | Ovunque voi siate (probabilmente a casa) sarete sicuramente circondati da forme geometriche. Sta a voi trovarle e fotografarle. Uno dei pittori che preferisco è Joan Mirò. Autore spagnolo surrealista, nelle sue opere amava esprimersi attraverso forme semplici, costruzioni geometriche che riempiva con colori spesso primari, come il giallo, il nero, il rosso o il blu. A voi la "parola" sorprendetemi!!! | DAVIDE BENATTI | |
| 19 | 02/04/2020 | LA MOKA (CAFFETTIERA) | Vi chiedo di interpretarla in modo pubblicitario, colpite i lettori di un un'ipotetico giornale inducendoli a soffermarsi sulla pagina che pubblica la vostra foto. Realizzate immagini accattivanti e sorprendenti, ma semplici e immediate. | MICHELE FILIPPETTI | |
| 20 | 03/04/2020 | CONTRASTI | Il contrasto tra forme, colori, soggetto, posizione, dimensioni e sensazioni. ESEMPIO bianco e nero, alto e basso, dolce e amaro, zucchero e sale, grasso e magro | DANIELE BARBIERI | |

| 21 | 04/04/2020 | GIALLO | Rappresenta la luce, l' energia, richiama il Sole, ma anche la forza fisica e mentale. Rendetelo protagonista delle vostre immagini. | GIULIO PALTRINIERI | |
|----|------------|----------------------------|--|--------------------|--|
| 22 | 05/04/2020 | ROMANTICISMO | In senso lato. Lo troviamo certamente nei rapporti amorosi ma possiamo vederlo anche in gesti "eroici". Oppure risulta romantico spendersi per un ideale. Ma anche un paesaggio o un tramonto possono rientare nella definizione. Nessun vincolo alle fotografie, tutto è possibile. Fate il vostro gioco. | MICHELE FILIPPETTI | |
| 23 | 06/04/2020 | MINIMAL | La fotografia minimalista è una forma di fotografia che si distingue per la semplicità estrema e austera. Sottolinea la parsimonia e si concentra esclusivamente sul minor numero di oggetti nel processo di composizione. | FEDERICO ARDIZZONI | |
| 24 | 07/04/2020 | RIFLESSI | Un tema facile facile. | ENRICO ROMANATO | |
| 25 | 08/04/2020 | OCCHIO SPECCHIO DELL'ANIMA | Catturate uno sguardo in grado di comunicare qualcosa, lo stato d'animo della persona, un suo sentimento, quel messaggio che non può uscire attraverso la voce. | ELISA NERI | |

| 26 | 09/04/2020 | IL TATTO | Come TEMA vi propongo uno dei nostri sensi, messo a dura prova dalla quarantena IL TATTO | GIULIO PALTRINIERI | |
|----|------------|-----------------------------------|--|--------------------|----|
| 27 | 10/04/2020 | VESTITI | Oggi è venerdì e questa sera saremmo usciti per un po' di svago. Fotografate i VESTITI che avreste messo. Potete indossarli oppure no, siate ironici, glam, sexy, sportivi, come vi viene bene! Può essere un dettaglio oppure una mise completa, o un momento della preparazione. P.S. Per chi sarebbe stato in casa va benissimo anche il pigiama. | SIMONA MARCHESINI | MA |
| 28 | 11/04/2020 | FARINA | Il tema di oggi é qualcosa di semplice visto che siamo tutti a casa, oggi vi trattengo in cucina, usate la fantasia visto che di questo ingrediente ce ne sono davvero di tanti tipi la FARINA. | MICHELE FILIPPETTI | |
| 29 | 12/04/2020 | PASKUA ALTERNATIVA | Visto che questa sarà una Pasqua diversa dalle altre proporrei come tema PASKUA ALTERNATIVA. | LUCA MONELLI | |
| 30 | 13/04/2020 | GIORNATA INTERNAZIONALE DEL BACIO | Ogni 13 aprile si festeggia, la Giornata internazionale del bacio, un giorno romantico e dolce per celebrare una delle cose più belle che esistano. Cadere nel romanticismo è facile, facilissimo, ma in fondo non c'è niente di male. Mi aspetto grandi cose da voi | GIORGIA MANTOVANI | |

| | 1 | | I | I | 1 |
|----|------------|--------------|--|--------------------|---|
| 31 | 14/04/2020 | ARMONIA | È una parola che mi ha sempre affascinata. Quando vedo persone dotate di bellezza è quando c'è un'armonia tra l'interno e l'esterno. Forme e colori che si muovono con poesia e grazia in una perfetta, posata ed elegante sinfonia. | MORENA TOMMASINI | |
| 32 | 15/04/2020 | SMARTWORKING | Di questi tempi ci stiamo provando in tanti, per chi va al lavoro è più semplice ma chi è a casa può trovare un modo ironico e divertente per "rappresentare" il proprio lavoro, o quello di altri. | FEDERICO ARDIZZONI | |
| 33 | 16/04/2020 | POP ART | Un movimento artistico nato nel Regno Unito e negli Stati Uniti tra la fine degli anni '50 e l'inizio degli anni '60. Questo movimento è espressione della società e dell'immaginario collettivo, ed è un'arte rivolta alla massa e non al singolo individuo. Gli artisti si ispirano ad oggetti della realtà quotidiana, per esempio televisione, frigorifero, poster, lavatrice, automobile, lattine o riviste di giornale e li raffigurano nelle opere allontanandoli dal loro ambiente naturale e isolandoli. Le opere di questo movimento non sono altro che prodotti commerciali. (Fonte Wikipedia) Per farla breve, qualsiasi | LUCA MONELLI | |
| 34 | 17/04/2020 | IL VUOTO | Questo periodo di quarantena ci lascerà molti vuoti. Quando senti quel vuoto dentro e non sai come fare a colmarlo. La vita in se stessa è una tela vuota. Oppure più semplicemente le forme del vuoto. | SIMONA MARCHESINI | |
| 35 | 18/04/2020 | LO SPECCHIO | Come oggetto decorativo, d'arredamento, riflettente la realtà, di natura misteriosa, può portare all'introspezione, a confessioni con noi stessi, oppure come soglia per entrare in mondi segreti. A voi la scelta! | MORENA TOMMASINI | |

| 36 | 19/04/2020 | SMORFIA NAPOLETANA | Divertiamoci con i numeri e la Cabala, potete rappresentare qualsiasi numero a vostra scelta! A mezzanotte l'estrazione. Se consentito dal regolamento vi chiedo di aggiungere nel commento il numero e la definizione scelta. | MARCO LODI | |
|----|------------|------------------------|--|--------------------|--|
| 37 | 20/04/2020 | SILENZIO | In questo periodo di cattività forzata in cui tutte le attività sono ferme e le città vuote, il silenzio, molto spesso, è il filo conduttore di tutte le giornate e permea gli spazi delle città vuote e desolate. Il silenzio porta pace ma anche un pò di inquietudine. Vorrei che declinaste, nel modo più vicino a voi, i silenzi che vi circondano, per vedere se il silenzio di questo periodo vi inquieta oppure vi da pace, nella speranza che tutto questo possa essere di aiuto a ritrovare se stessi e di ritrovarci insieme a fare una sana e felice confusione. Buona luce. | FILIPPO FIORAVANTI | |
| 38 | 21/04/2020 | LA NOSTRA BELLA ITALIA | Visto il periodo che stiamo vivendo e le restrizioni che ci sono state imposte, l'unico modo per viaggiare ora è con i ricordi. Condividete una foto di una città italiana (possibilmente con il luogo dello scatto in descrizione) in modo da farci fare un bel giro per la nostra nazione, per rivedere luoghi che conosciamo o scoprire nuovi panorami che vedremo quando tutto questo sarà finito. | FABRIZIO SECCHI | |
| 39 | 22/04/2020 | LOOK-UP | Dal basso verso l'alto, persone, architettura, oggetti ecc. ecc. | VANNI MONELLI | |
| 40 | 23/04/2020 | SHOWER TIME | Cosa c'è di più rilassante di una doccia dopo una giornata stressante? (Poco altro ma non vi chiedo di fotografarlo per ovvie ragioni). Mi accontento che sviluppiate il tema dato secondo la vostra creatività e sensibilità buona doccia!!! | LUCA MONELLI | |

| 41 | 24/04/2020 | "A" COME | Dovete realizzare foto di tutto quello che inizia con la lettera A (solamente facendo riferimento alla lingua italiana). Naturalmente sarà valido anche l' utilizzo dell'archivio. Un'avvertenza, dovrete scrivere oltre a Q1-2 o 3 anche il nome di ciò che avrete fotografato. Direi un tema abbastanza semplice cercherò anch'io di commentare le foto più meritevoli. | FABRIZIO SECCHI | |
|----|------------|--------------------|---|-----------------|--|
| 42 | 25/04/2020 | FRAMMENTI NOTTURNI | Tutto ciò che la notte può offrirci. | ELISA NERI | |
| 43 | 26/04/2020 | MARE | In questo lungo periodo di isolamento oltre a sentire la mancanza degli amici e delle persone care, sento la mancanza di un luogo in particolare oggi è domenica, portatemi al MARE!!! | DEMIS GALEOTTI | |
| 44 | 27/04/2020 | OMBRE | In qualsiasi momento della giornata siamo circondati da ombre, stupitemi con le vostre idee!!! | MARCO LODI | |
| 45 | 28/04/2020 | LA LIBERTÀ | Un concetto, legato a quello che in questi giorni sognamo da lungo tempo e che si spera si possa ritornare ad avere a breve; un concetto di libertà in ogni sua forma, da quella concettuale a quella più pratica. Sbizzarritevi come potete e se volete con scatti che vi stimolino la fantasia. Buona luce e giornata a tuttie fra poco tempo, si spera liberi tutti! | FABRIZIO SECCHI | |

| 46 | 29/04/2020 | LA BELLEZZA | La bellezza, esclusa la bellezza femminile. Ogni cosa ha la bellezza, ma non tutti la vedono. | ANDREA ZIRONI | |
|----|------------|----------------------------|--|--------------------|-------------------------|
| 47 | 30/04/2020 | LE FORME DELL'ARCHITETTURA | In tutte le sue forme. | LORENZA CABASSI | |
| 48 | 01/05/2020 | C'ERA UNA VOLTA | Sarà la copertina del libro in prossima pubblicazione, finite il titolo e fate la copertina. Può essere un giallo, un romanzo drammatico, d'amore, comico scegliete voi. Spero tanto vi possiate divertire. | DAVIDE BENATTI | 100 0 100 9 100 9 |
| 49 | 02/05/2020 | SE IO FOSSI | Immedesimatevi nell'altro (persona, oggetto o situazione). Cercarsi in qualcosa di profondamente diverso da sé per scoprire forse un nuovo sé | ERIKA VALLERI | |
| 50 | 03/05/2020 | ANIMALI | Non solo domestici anche animali che avete fotografato in altri contesti, magari in scene che facciano sorridere e riempire il cuore. Aggiungete se volete una piccola frase per descrivere i feelings che avete con loro se domestici o che vi hanno lasciato nelle scene esterne: per strada, al parco ecc | FILIPPO FIORAVANTI | |

| 51 | 04/05/2020 | BIANCO E NERO | Potete scegliere il genere di fotografia che preferite, l'unico paletto da rispettare è nessun colore. | MORENA TOMMASINI | |
|----|------------|---------------|--|--------------------|--|
| 52 | 05/05/2020 | L'ATTESA | In questo momento siamo spesso in attesa, di persone, di momenti, di belle notizie L'attesa ha mille connotazioni, positive e non, a voi la rappresentazione. | ENRICO GATTI | |
| 53 | 06/05/2020 | IL LIMITE | La percezione del limite è un fattore soggettivo, ognuno di noi ha dei limiti. Vi chiedo di trasferire nelle vostre foto i vostri limiti che a volte sono sfide altre volte sono insuperabili e altre ancora ci mettono alla prova. C'è anche chi non ha limiti! | FABRIZIO SECCHI | |
| 54 | 07/05/2020 | MONDO LUDICO | Tutto ciò che rappresenta il gioco. | GIULIO PALTRINIERI | |
| 55 | 08/05/2020 | STREET | Scene di vita quotidiana prese al volo no rules, tutto è possibile. | ANDREA SCACCHETTI | |

| 56 | 09/05/2020 | LA MASCHERINA NELLA MIA VITA | Usatela in modo creativo o simpatico, per rappresentare una situazione, un concetto, una protesta. Ma siete liberi di interpretare. | GESSICA BOARATI | |
|----|------------|------------------------------|--|--------------------|--|
| 57 | 10/05/2020 | IN GIRO PER IL MONDO | Il viaggio all'estero che più vi è rimasto nel cuore, quello che rifareste. Fatemi vedere l'oceano, i deserti, le città più grandi, popolazioni e culture diverse, tutto quello che più vi ha colpito ed emozionato portatemi in giro per il mondo! | FABRIZIO SECCHI | |
| 58 | 11/05/2020 | LO SPORT | La fotografia sportiva. | FABIO BARALDI | |
| 59 | 12/05/2020 | INCONTRI | Con le riaperture fatte in questi giomi si ha la possibilità di incontrare le persone care, gli amici, i colleghi e anche persone sgradite! | MICHELE FILIPPETTI | |
| 60 | 13/05/2020 | FALSO D'AUTORE | Riproduci una foto o un quadro o un opera famosa in modo iperrealistico oppure mettendo il proprio tocco personale e anche un po di ironia. Magari potete citare anche il nome dell opera da voi falsificata. | FILIPPO FIORAVANTI | |

| 61 | 14/05/2020 | AMICI | Viste le restrizioni del periodo, mi è capitato più volte di sentirmi privato di una parte importante della mia vita, quei momenti di aggregazione e di scemate insieme alle persone con cui sto bene, oltre alla famiglia e agli "amori". Non so se anche per voi è stato lo stesso? Condividete qualcuno di questi momenti passati, nella speranza che a breve torneranno ad essere la quotidianeità. | GIULIO PALTRINIERI | |
|----|------------|------------------------|---|--------------------|--|
| 62 | 15/05/2020 | EROS | Non solo nel senso comune. Maurizio Galimberti ricorda che se si guarda con occhi di bimbo, tutto può diventare erotico. Insomma, ciò che ruota intomo al desiderio, passione e trasporto. Nessuna regola. | ENRICO GATTI | |
| 63 | 16/05/2020 | IL RITRATTO | Il tema é "Il ritratto" ritraete chi volete, quello che importa è che riusciate a trasmettere qualcosa della persona che ritraete. Se volete prendere spunti potete fare riferimento ad un progetto che a me è piaciuto tanto del fotografo Settimio Benedusi. | LUCA MONELLI | |
| 64 | 17/05/2020 | MINI PORTFOLIO | Si potranno presentare 3 immagini aventi un tema comune, il soggetto è libero a scelta dell'autore. | MORENA TOMMASINI | |
| 65 | 18/05/2020 | RIPARTO CON UNO SCATTO | Oggi vorrei vedere foto fresche di giornata, ripartiamo con immagini nuove, non importa dove e quando ma oggi. Vi chiedo di rinominarle con l'orario di scatto. | DANIELE BARBIERI | |

| | | | Llangua à vita à province à | | |
|----|------------|---------------------------|--|----------------------|--|
| 66 | 19/05/2020 | ACQUA | L'acqua è vita, è preziosa, è indispensabile. Si può presentare in molte forme e assume sempre una valenza estetica e simbolica quando contestualizzata. Forse oggi pioverà, per cui o fresche di giomata o di archivio van bene uguale. | MARCO LODI | |
| 67 | 20/05/2020 | PAURA | Vorrei che declinaste, nella maniera che più vi aggrada, il concetto di "PAURA". In una giornata come oggi, che rimanda a tragici eventi di 8 anni fa e che nessuno può dimenticare; in un periodo di Pandemia globale dal quale piano piano ne stiamo uscendo, la Paura, spesso è artefice dei nostri incubi peggiori ed anche motore delle nostre azioni. Scavate nelle vostre fobie più recondite, nei vostri anfratti della mente, esorcizzate tutte le paure. come sempre, sono validi scatti di giornata che foto di archivio. | ELISA NERI | |
| 68 | 21/05/2020 | MUSICA | È notizia di questi ultimi giorni che è tutto rimandato al 2021. Quest'anno niente musica dal vivo e spettacoli. Ci ha lasciati anche il maestro Ezio Bosso, e come ripeteva spesso, la musica è di tutti, di chi la suona e di chi l'ascolta. Il tema che vi propongo oggi è la MUSICA, come strumento di aggregazione, gioia, festa, unione, e Libertà. | ROSANNA MANTOVANI | |
| 69 | 22/05/2020 | LO STRETTO INDISPENSABILE | Il tema di oggi è 'lo stretto indispensabile'. Fotografate ciò che è necessario per voi nella vostra vita, ciò che portate sempre con voi, che non può mancare nelle vostre tasche o nella borsa o semplicemente nei vostri pensieri e nella vostra vita. | GIULIO PALTRINIERI | |
| 70 | 23/05/2020 | SUI GENERIS | Locuzione latina usata per indicare l'atipicità di un soggetto, un fatto, un oggetto, un atteggiamento, che si distingue per via delle sue caratteristiche singolari, particolari, strane e non facilmente definibili. Come sempre, nessuna regola e buon lavoro! | PATRIZIA BARALDINI | |

| 71 | 24/05/2020 | PROVOCAZIONE | Potete spaziare in tutti campi | MICHELE FILIPPETTI | |
|----|------------|----------------|--|--------------------|--|
| 72 | 25/05/2020 | COGLI L'ATTIMO | Carpe diem, cattura, l'attimo decisivo. Fotografate l'istante perfetto. | LUCA MONELLI | |
| 73 | 26/05/2020 | ASSURDITA' | Il tema prevede di realizzare foto strane e/o illusioni. Passeggiando in giro per strada spesso vi può capitare di vedere situazioni bizzarre. Basta posizionarsi bene e realizzare delle strepitose illusioni ottiche che farebbero invidia ai migliori programmi di ritocco. Può essere incredibile cosa possa venir fuori unendo fantasia e macchina fotografica, o cellulare. Se invece non vi è mai capitato niente paura, vanno bene anche i fotomontaggi. | FABRIZIO SECCHI | |
| 74 | 27/05/2020 | CONTROLUCE | Libera interpretazione. | ENRICO GATTI | |
| 75 | 28/05/2020 | DETTAGLI | Potete fotografare qualsiasi cosa concentrandovi sui particolari piuttosto che sull'insieme. | LUCA MONELLI | |

| 76 | 29/05/2020 | L'ANNO CHE VERRÀ | Oggi il tema è tratto da un testo di una canzone di un grande autore bolognese che tutti abbiamo amato LUCIO DALLA. Il testo della canzone potrà ispirare le vostre foto | DAVIDE BENATTI | |
|----|------------|-------------------------|--|------------------|--|
| 77 | 30/05/2020 | IL SABATO DEL VILLAGGIO | Traducete in foto quello che vi ispira la poesia di Leopardi | VANNI MONELLI | |
| 78 | 31/05/2020 | LAVORATORI | Il nuovo tema, in questo giorno di tristezza e noia, secondo il pensiero leopardiano, giorno di riposo per molti, vorrei proporvi "LAVORATORI". Buona domenica. | LUCA MONELLI | |
| 79 | 01/06/2020 | MANI E GESTUALITÀ | Il tema è un tema molto interessante perché vi darà la possibilità di fotografare (oppure ricercare foto di archivio) persone che gesticolano con le mani. Il parlare con le mani è la caratteristica che ci rende riconoscibili nel mondo, ancora più della pizza, degli spaghetti e del caffè. La lingua dei segni Nei ritratti realizzati da Giovanni Gastel sono presenti sempre anche le mani. Infatti lui chiede sempre ai suoi soggetti di "fare qualcosa" con le proprie mani mentre lui li ritrae. Altra cosa che potrebbe ispirarvi è la lingua dei segni per i non udenti (LIS). | | |
| 80 | 02/06/2020 | VITA | Tutto ciò che fate per celebrarla e viverla al meglio. | MORENA TOMMASINI | |