

	TABLE GLOSSAIRE	GLOSSARY TABLE	TABLA GLOSARIO	GLOSSAR TABLE	TABELLA GLOSSARIO
	F	GB	E	D	I
S	Salons	Salons	Salones	Concurso	Concorsi
AUT	Auteurs	Authors	Autores	Autoren	Autori
AV	Audiovisuels	Audiovisual	Audiovisual	Audiovisuell	Audiovisivi
CLT	Classement total	Complete ranking	la clasificación completa	Vollständige Rangliste	Piazzamenti totali
GLO	Glossaire	Glossary	Glosario	Glossar	Glossario
C	Couleurs des données	Data colors	Color de datos	Daten Farbe	Colori dei dati
E	Etat auteur	Author State	Autor Estado	Autor Staat	Stato autore
L	Langues AV	AV languages	Idiomas AV	AV Sprachen	Lingua AV
P	Pays	Country	País	Land	Nazione
CL	Classement Type	Order Type	Tipo de Orden	Auftragsart	Tipo piazzamento
ALAUT	Auteurs par ordre alphabétique	Authors in alphabetical order	Autores en orden alfabético	Autoren in alphabetischer Reihenfolge	Autori in ordine alfabetico
CLA	Classement Argentique	Analogue order	Orden Argentique	Bestellen argentique	Piazzamenti analogici
CLN	Classement Numerique	Digital order	Orden digital	Digital-Klassifizierung	Piazzamenti digitali
TPPA (ex ACCPA)	Total Points par auteur	Total points for author	Total de puntos por autor	Gesamtpunktzahl von Autor	Totale punti per autore
GP	Grand Prix	Grand Prize	Gran Premio de Autor	Grand Prix	GranPremi
GPPA	Grand Prix par auteur	Grand Prize by Author	Gran Premios	Grand Prix für Autor	GranPremi per autore
PXPA	Prix par auteur	Prizes by Author	Premio de Autor	Auszeichnungen für Autor	Premi per autore
PX	Prix	Prizes	Premios	Auszeichnungen	Premi

Les données jusqu'au 2010 pour l'argentique et le numérique sont prises pour l'Annuaire AV FIAP 2010. Les acceptations sont pondérées selon le nombre d'auteurs, ainsi que des prix à l'ère numérique. Les prix pour l'analogique ne sont pas pondérés en fonction du nombre d'auteurs

The data till 2010 for the analog and digital are taken for the Yearbook AV FIAP 2010. Acceptances are weighted according to the number of authors, as well as prizes for the digital. Prizes for the analog are not weighted according to the number of authors

Los datos para el analógico y digital que se tomen para el Anuario AV FIAP 2010. Aceptaciones son ponderados según el número de autores, así como premios para la era digital. Los premios para el analógico no están ponderados según el número de autores

Die Daten für die Analog- und Digital für die AV-Jahrbuch FIAP 2010. Abnahmen werden nach der Anzahl der Autoren, sowie Preise für das digitale Zeitalter gewichtet. Preise für den analogen nicht entsprechend der Anzahl von Autoren gewichtet

I dati fino al 2010 per l'analogico e per il digitale sono desunti dall'Annuario AV FIAP 2010. Le accettazioni sono pesate in funzione del numero di autori, così come i premi per il digitale. I Premi per l'analogico non sono pesati in funzione del numero autori