

**11° CIRCUITO NAZIONALE AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI DIGITALI 2017
PREMI SPECIALI**

FATTORI DI VALUTAZIONE

Migliori opere a pari merito per idea/soggetto:

“Mara e il buco” di FEDERICO PALERMO

“Eroica è la vita” del TRIANGOLO MAGICO

Migliore opera per regia/montaggio:

“Eroica è la vita” del TRIANGOLO MAGICO

Migliori opere a pari merito per fotografia (immagini/video):

“Una preghiera per la vita una preghiera per la morte” di ODETTA e ORESTE FERRETTI

“An ordinary day” di CARLA FIORINA

Migliore opera per colonna sonora:

“Eroica è la vita” del TRIANGOLO MAGICO

Migliore opera per dinamica comunicativa:

“Una vita insieme” di PAOLO DOMENICO ALLIEVI

CATEGORIE

Documentario natura/geografia a pari merito :

“Memoria di quei giorni” di LE FATE IGNORANTI

“Storie sull'autismo” di GIACOMO CICCOTTI e GIULIA MOLINARI

Documentario storico/sociale:

“ Braccialetti gialli” di GIULIANO MAZZANTI

Fiction a pari merito :

“Zia Isa la vita a 91 anni” di CARLO SGUAZZINI

“Kill TV” di GIORGIO ALLOGGIO

“La scelta” di GABRIELE PINARDI

Reportage:

“Una preghiera per la vita una preghiera per la morte” di ODETTA e ORESTE FERRETTI

Illustrazione:

“Anime salve” di RENZO BROGLIA

Immagini sonorizzate a pari merito:

“Pennellate sull’altipiano” di SILVINO CORSO

“Myanmar oro e polvere” di CHIARA VALLAZZA

SEGNALAZIONI SPECIALI**Miglior opera solo fotografica:**

“Terra dell’anima - Armenia” di LAURA LOIOTILE

Miglior opera umoristica:

“Kill TV” di GIORGIO ALLOGGIO

Migliori opere creative : a pari merito

“Mara e il buco” di FEDERICO PALERMO

“La scelta” di GABRIELE PINARDI

Migliori opere sezione Giovani a pari merito :

“The story of Khadeeja” di BEATRICE LONGO

“Capolinea” di MANUEL MACIS