

FABRIZIO LUZZO - Collaboratore DiAF

Offerta Didattica

Le possibili declinazioni sono:

- conversazioni – workshop e seminari tematici dedicati alla fotografia, agli audiovisivi e al video;
- laboratori base e avanzati (teorici e pratici) di fotografia, audiovisivi e video (produzione e postproduzione);
- laboratori base e avanzati (teorici e pratici) su software specifici (Lightroom, Photoshop, Premiere Pro, DaVinci Resolve);
- laboratori sulle tecniche di ripresa video con le moderne DSRL e gestione delle clip;
- laboratori sulle basi della postproduzione fotografica e del video (color e montaggio) a prescindere dal software utilizzato;
- lettura audiovisivi;
- fotografia e riprese di spettacolo (teatro, cinema) e sportiva.

Gli interventi sono supportati da presentazioni e esempi, è richiesto un buon impianto audio-video (si consiglia videoproiettore Full-HD e almeno un impianto audio con diffusori sia frontali che posteriori).

Computer personale del relatore.