

| AGROSFERA | NOME | COGNOME | TITOLO |
|------------|--------------------|--------------------|--|
| | ALBANO | CATALDO | Marocco quando i colori accarezzano l'oceano |
| | ALBANO | CATALDO | Misteri |
| AGR | ALBANO | CATALDO | Pane |
| AGR | ALBANO | CATALDO | Pesce |
| AGR | ALBANO | CATALDO | Vino vendemmia 2023 |
| AGR | ALEOTTI/ROGNONINI | LUCA/ROBERTO | Una terribile tempesta |
| AGR | ALEOTTI/TAMBURINI | LUCA/ANDREA | La carta di Fonte Avellana |
| | ALLOGGIO | GIORGIO | Burp |
| AGR | BAIO | RITA | Agrosfera Agroscuola |
| AGR | BALESTRA | BARBARA | La misura della biodiversità |
| AGR | BARINI | SONIA | Sapori di memoria |
| | BARTOLOZZI | GIAN CARLO | Emozioniamoci |
| | BARTOLOZZI | GIAN CARLO | Gaia |
| | BIANCO | VINCENZO | Non chiamatele americane |
| AGR | BIANCO | VINCENZO | Uomini di oggi rituali di ieri |
| | BIANCO/FONTANA | VINCENZO/DANIELA | Invincibili |
| AGR | BIZZOTTO | GIUSEPPE | Una storia semplice - Montecima |
| AGR | BOLOGNESI | LAURA | Profumo di basilico |
| | BUFARDECI | GIANLUCA | Signora bionda dei ciliegi |
| | BUFARDECI/BRIGNOLI | GIANLUCA/LAURA | Così come sei |
| AGR | BULLETTI/PAVONE | ELISABETTA/DANIELE | Come una volta |
| | CAMBI | PAOLO | La consegna |
| | CARPI | ODETTA | Una rosa tra le spine |
| | CELANI | TEOFILO | Ithaca |
| | CELANI | TEOFILO | Local hero |
| AGR | CELANI/ZAMPORLINI | TEOFILO/LUCIANO | Le voci del mare |
| AGR | CHABANOVA | MARIYA | Dalle Ande agli Appennini |
| | CICCIOTTI | GIACOMO | Angeli senza saperlo |
| | CICCIOTTI | GIACOMO | E fu sera e fu mattina |
| AGR | CONTI | KATIA | U vino i camini |
| | CONTI | KATIA | Aurora di un amore |
| | CONTI | KATIA | Nogorno Karabakh |
| | CONTI | LILLIANA | Donne resistenti |
| AGR | CONTI | MAURO | Tumminia |
| AGR | CREMA | NICOLA | Il salvagenta |
| | DAL81 | | Ceci n'est pas une valise |
| | DAVIGHI | LORENZO | Dentro il mio specchio |
| | DAVIGHI | LORENZO | Nel giardino segreto |
| | DEGLI INNOCENTI | GIANLUCA | La nostra memoria i nostri ricordi insieme |
| | DEGLI INNOCENTI | GIANLUCA | Shadow ice |

| | | | |
|------------|--------------------|--------------------|---|
| AGR | DEL GHIANDA | FABIO | Ubi apis ibi salus |
| | FALSETTO | MASSIMILIANO | Dreamers |
| AGR | FASOLO/MARINI | ELENA/GRAZIELLA | Storie di donne animali latte |
| AGR | FENOTTI | MATILDE | Il tortello amaro |
| | FERRETTI | DANIELE | Enigma |
| | FERRETTI | DANIELE | Way out |
| | FERRETTI/CARPI | ORESTE/ODETTA | Tribu - Etiopia 1998 |
| AGR | FORNACIARI | DENIS | L'oro silenzioso dei campi |
| AGR | FRANCHI | PAOLA | Api sentinelle del pianeta |
| | GRAPPOLINI | PAOLO | NOF4 |
| | GRAPPOLINI | PAOLO | Out |
| AGR | LOCATELLI/MASSA | ALBERTO/ORNELLA | Nel Mugello ritorno alla natura |
| AGR | LOCATELLI/MASSA | ALBERTO/ORNELLA | Sua Maestà il Parmigiano |
| AGR | MANNARI | GIORGIO | In due la terra che trattiene |
| | MARCHETTI | TIZIANA | I carbonai di Serra San Bruno |
| | MARCHETTI | TIZIANA | Pasqua in Maramures |
| | MARTINELLI | PAOLA | Spiriti di natura |
| | MAZZANTI | GIULIANO | La preghiera del venerdì |
| | MAZZANTI | GIULIANO | Where to now? What comes next? |
| | MEZZADRI | BRUNO | Joe Tenmerario |
| | MEZZADRI | BRUNO | Il nome del fantasma |
| AGR | MICONI | ALFONSO | Grano senatore Cappelli |
| AGR | MICONI | ALFONSO | Lino e Domenico zafferano di Navelli |
| | MONTALI | GIGI | Tango |
| AGR | MONTALI | GIGI | Mari di grano |
| AGR | MORANDI | ANDREA | Calafata |
| AGR | MOTION FRAMES 25 | | L'ulivo nelle tradizione che si rinnova |
| | PALERMO | FEDERICO | HU2028 |
| | PALERMO | FEDERICO | Breathing underneath |
| | PALERMO | GIACOMO | Palermo's moment |
| | PALERMO/GOIA | FEDERICO/EMANUELA | Pattern approvato |
| AGR | PELIZZETTI | MONICA | Misultitt |
| | PINARDI/PARMIGIANI | GABRIELE/ENNIO | 2 roulotte & i fantasmi del passato |
| | PINARDI/PARMIGIANI | GABRIELE/ENNIO | Qu'est ce que c'est |
| | POZZOLI/REDAELLI | ELIO/THERESE | Spiriti della foresta |
| AGR | PREMOLI/VILLAGGI | ELISABETTA/RODOLFO | Fiori fatica e lenticchie |
| | QUITADAMO | ROSSELLA | Perdere |
| | QUITADAMO/SALVI | ROSSELLA/CLAUDIO | 7 giorni |
| AGR | RAGNI DI IANNI | ANNA MARIA/MATILDE | Without time |
| | RANDI | ELIO | Appeso a un sottile filo |

| | | | |
|------------|-------------------|-------------------|--------------------------------------|
| | RANIERI | MAURIZIO | Avnim |
| | RANIERI | MAURIZIO | Quando il cielo diventa bianco |
| | RIVASI | PIERLUIGI | Armenia il popolo che parla con Dio |
| | RIVASI | PIERLUIGI | Fede e fatica |
| | ROMANZI | ENRICO | L'anima di Bali |
| AGR | RONCHINI/POLONARA | STEFANIA/ALBERTO | Trebbiatura grano |
| AGR | ROSCINI | PAOLO | Il salvagente |
| | ROSSI | GIANNI | I luoghi della follia |
| | ROSSI | GIANNI | Xylella |
| AGR | SINIBALDI | GIACOMO | L'uomo che sussurra alle bollicine |
| AGR | SOZZI | ROBERTO | Man and biosphere |
| AGR | TAMBORRIELLO | PAOLA | Mi chiamo vongola |
| AGR | TARANTELLI | EULIANO | Farindola ci disseta |
| AGR | TARANTELLI | EULIANO | La pincera, le mani e la cruda terra |
| AGR | TARANTELLI | SIMONA | La contea gentile |
| AGR | TAVAROLI | PAOLO | Gli Dei crescono tra i pastori |
| | TRIANGOLO MAGICO | | La tua assenza, la mia scelta |
| AGR | VASI | DONATELLA | Giovanni il suo gregge i suoi cani |
| AGR | ZEPPONI/BALDESCHI | GIANLUCA/VINCENZO | Preparazione del polentone |
| | ZUCCA | LUIGI | Nel ventre della mina |