

Regolamento 9° concorso .raw di fotografia a premi, TEMA:

Emotions

Bando su www.puntoraw.com/emozioni

Disposizioni generali

Il presente concorso è aperto ai fotografi professionisti e amatori maggiorenni. Un concorrente potrà venire escluso qualora, a discrezione dell'organizzazione, non dovesse risultare conforme alle regole e alle condizioni del concorso qui descritte. L'autore che intende partecipare al concorso, prende conoscenza e accetta tutte le regole incluse in questo bando.

Essendo il tema "**Emotions**" molto vasto e rappresentabile con diversi generi fotografici, il concorso verrà suddiviso in quattro categorie:

RITRATTO: Per fotografia di ritratto si intende l'insieme di tutte quelle fotografie il cui soggetto principale è rappresentato dalla figura (umana o animale) nelle sue svariate pose, espressioni e interazioni. Può trattarsi di ritratto ambientato o no ma la figura e/o le sue azioni hanno la prevalenza sul contesto.

STREET: Si intendono fotografie di "street" tutte le immagini che riprendono soggetti in situazione reali e spontanei in luoghi pubblici al fine di evidenziare in maniera artistica alcuni aspetti della società. Questo genere può anche non registrare la presenza umana o di un contesto specifico

REPORTAGE: La fotografia documentaria (o documentaristica) è un'attività fotografica che si propone di riprodurre oggettivamente la società attraverso la cronaca per immagini della realtà quotidiana.

PAESAGGIO: La fotografia paesaggistica è un genere fotografico che ritrae il panorama (naturale o urbano) tramite l'utilizzo di tecniche e strumentazioni specifiche

Ogni concorrente dichiarerà le categorie in cui vuole concorrere con le sue fotografie al momento dell'upload delle stesse.

Ogni concorrente potrà partecipare a una o più categorie. Il numero totale di immagini partecipanti non potrà eccedere quello consentito dalla quota versata.

Premi

BEST PHOTO: Buono di 400€ e targa di riconoscimento

1° POSTO CATEGORIA: 150€ e targa di riconoscimento

2° POSTO CATEGORIA: Targa di riconoscimento

I buoni saranno disponibili in uno dei nostri negozi partner (NewPixel24 e PandaDigit) o su Amazon a scelta del vincitore.

Per tutti i partecipanti al concorso, verrà riservato uno sconto su tutto il catalogo dei negozi partner [NewPixel24](#) e [PandaDigit](#). Le modalità per accedere allo sconto, verranno comunicate nella mail di conferma di avvenuta ricezione delle fotografie.

Calendario del Concorso

Data di scadenza dell'Early Bird: 25 giugno 2017 ore 24.00

Data di chiusura: 23 Luglio 2017 ore 24.00

Comunicazione vincitori: 3 Settembre 2017

Iscrizione al concorso

La partecipazione del concorso è riservata ai maggiorenni che verseranno la quota relativa al "pacchetto" scelto secondo le modalità indicate di seguito.

Non saranno ammesse al concorso le fotografie degli autori che non hanno provveduto al completo pagamento della quota di partecipazione.

Le iscrizioni pervenute entro il giorno 25 giugno 2017, avranno diritto a partecipare con un numero di foto aggiuntive variabile a seconda della quota versata (6 anziché 4, 14 anziché 10, 20 anziché 15). Le immagini potranno essere inserite anche in date successive al pagamento. Le quote versate hanno titolo di rimborso spese.

Si chiede di inviare tutte le foto partecipanti in un'unica data, qualora l'upload delle foto avvenga in data diversa da quella del versamento della quota, si chiede di comunicare il giorno del pagamento nel modulo di iscrizione.

Quote:

-€ 10,00: 4 immagini (6 se l'iscrizione viene effettuata entro il giorno 25 giugno 2017)

-€ 14,00: 7 Immagini (10 se l'iscrizione viene effettuata entro il giorno 25 giugno 2017)

-€ 20,00: 15 immagini (20 se l'iscrizione viene effettuata entro il giorno 25 giugno 2017)

L'associazione può a suo insindacabile giudizio interrompere ed annullare il concorso. In caso di annullamento anticipato, tutte le quote fino a quel momento versate verranno restituite..

Modalità di pagamento:

- PayPal (metodo consigliato)
- Acquisto ticket su EventBrite (Carte di Credito)
- Bonifico Bancario

Al pagamento potranno essere applicate commissioni dipendenti dalla piattaforma usata non imputabili né gestibili dall'associazione.

Qualora l'intestatario del conto con cui viene effettuato il versamento della quota sia diverso dal partecipante al concorso, si chiede di farne riferimento nel modulo di iscrizione.

Caratteristiche delle immagini

Le foto dovranno rispecchiare le seguenti caratteristiche

-formato JPG

-peso di ogni singolo file non superiore ai 10MB

-dimensione minima lato lungo dell'immagine 1920px, risoluzione minima 96dpi

Non saranno accettate in concorso fotografie che riportino firme o watermark di nessun genere

Il nome del file è a discrezione dell'autore, si chiede di non superare le 32 battute (spazi inclusi) e di evitare caratteri come ? / : ! * " < > | ' @ # \$ % & ' { } }

Diritto d'autore

Ogni partecipante detiene i diritti d'autore delle immagini inviate. Il partecipante certifica il lavoro come il suo. Il partecipante consente agli organizzatori di riprodurre il materiale inserito a fini legati al concorso fotografico (come a titolo esemplificativo e non esaustivo: il catalogo, il sito web, le pagine social, etc.) se non diversamente specificato dal concorrente nel modulo di iscrizione. Le foto vincitrici o segnalate saranno messe a disposizione degli organi di stampa che vorranno dare notizia dei risultati del concorso. **Ad ogni utilizzo delle immagini gli organizzatori riporteranno sempre il nome dell'autore.**

Diffusione delle Opere

Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di iscrizione. Lo stesso autorizza la pubblicazione e la diffusione delle proprie immagini, anche in diverse dimensioni, esclusivamente per scopi attinenti la manifestazione, per scopi culturali, didattici o di catalogo.

Esclusione

Un partecipante può essere escluso dall'organizzazione se lo stesso non risulta conforme alle regole e alle condizioni del concorso.

-Ciascun partecipante dichiara sotto la propria responsabilità di essere maggiorenne.

Verranno scartate:

- Immagini interamente create tramite software
- Fotografie di persone senz'atletto, in stato di difficoltà, con menomazioni o qualsivoglia immagine che leda la dignità umana o crei pregiudizi verso un qualsiasi individuo
- Fotografie ritraenti atti di violenza, siano essi verso persone o animali
- Fotografie ritraenti scene di nudo esplicito o pornografico
- Fotografie inserite nel corpo della mail invece che come allegato

Manipolazione digitale delle immagini

Sono ammessi ritocchi alle immagini purché essi non ne cambino completamente il significato e la ripresa. (Sono quindi accettati tutti gli interventi non invasivi, regolazioni cromatiche e di contrasto, crop, bilanciamento del bianco, rimozione macchie ed elementi minori).

Regole della giuria

Al termine del concorso verranno selezionate le fotografie finaliste.

La giuria valuterà le immagini finaliste (in maniera anonima) secondo l'impatto visivo, l'originalità, la tecnica, il valore aggiunto, il messaggio della fotografia, la capacità di far passare un sentimento, un'emozione.

La giuria selezionata è internazionale nonché rappresentativa di un ampio settore della fotografia e dell'utilizzo di immagini. Tra i giudici verrà inserito un fotoamatore non professionista al fine di avere la rappresentanza dell'utenza rientrante negli appassionati di questa arte.

Tutte le immagini verranno giudicate online e autonomamente dall'intera giuria.

I giudici valuteranno le fotografie attribuendo un punteggio a ciascuna di esse che va da 1 a 10.

Le vincitrici saranno le fotografie che, al termine delle votazioni, avranno raggiunto la somma dei voti più alta.

Composizione della giuria

Alice Godone: Fotografa, Italia

Marta Campioni: Fotografa, Scenografa, Italia

Sergio Battista: Fotografo, Italia

Roberto Pestarino: Fotografo, Italia

Ruggero Ruggeri: Fotografo, Italia

Alejandro Alvarez Liberti: Fotografo, insegnante di fotografia, Spagna

Juan Herrera: Fotografo, Professore di fotografia all'università di Monterrey, Critic, Messico

Giorgio Levi: Curatore espositivo, Storico dell'arte, Italia

Antonio Torres Rodríguez: Editore, Artista, Storico dell'arte, Spagna

Premi

BEST PHOTO: Buono di 400€ e targa di riconoscimento

1° POSTO CATEGORIA: 150€ e targa di riconoscimento

2° POSTO CATEGORIA: Targa di riconoscimento

I buoni saranno disponibili in uno dei nostri negozi partner (NewPixel24 e PandaDigit) o su Amazon a scelta del vincitore.

Comunicazione dei risultati

La pubblicazione dei nomi e delle opere selezionate avverrà sul sito web puntoraw.com e sulla pagina Facebook facebook.com/puntorawlab

Catalogo

Le fotografie selezionate dalla giuria potranno essere raccolte in un libro fotografico commercializzato e distribuito in formato di ebook e stampato.

Accettazione delle condizioni

Partecipando al concorso, il partecipante accetta tutti i punti del presente regolamento e delle condizioni d'uso del sito web.

Informativa sulla privacy

Con la compilazione della scheda si sottoscrive quanto stabilito dal Dlgs 196/2003 (Privacy) e successive modifiche: la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte dell'Organizzatore per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi. I dati personali potranno inoltre essere utilizzati per sottoporre, agli Autori stessi, informazioni inerenti i risultati e le future iniziative.

Bando su www.puntoraw.com/emozioni

Organizzazione
Associazione fotografica .raw
info@puntoraw.com
www.puntoraw.com