

OGGETTIVO LIGURIA

OGGETTIVO LIGURIA

La fotografia amatoriale in Liguria

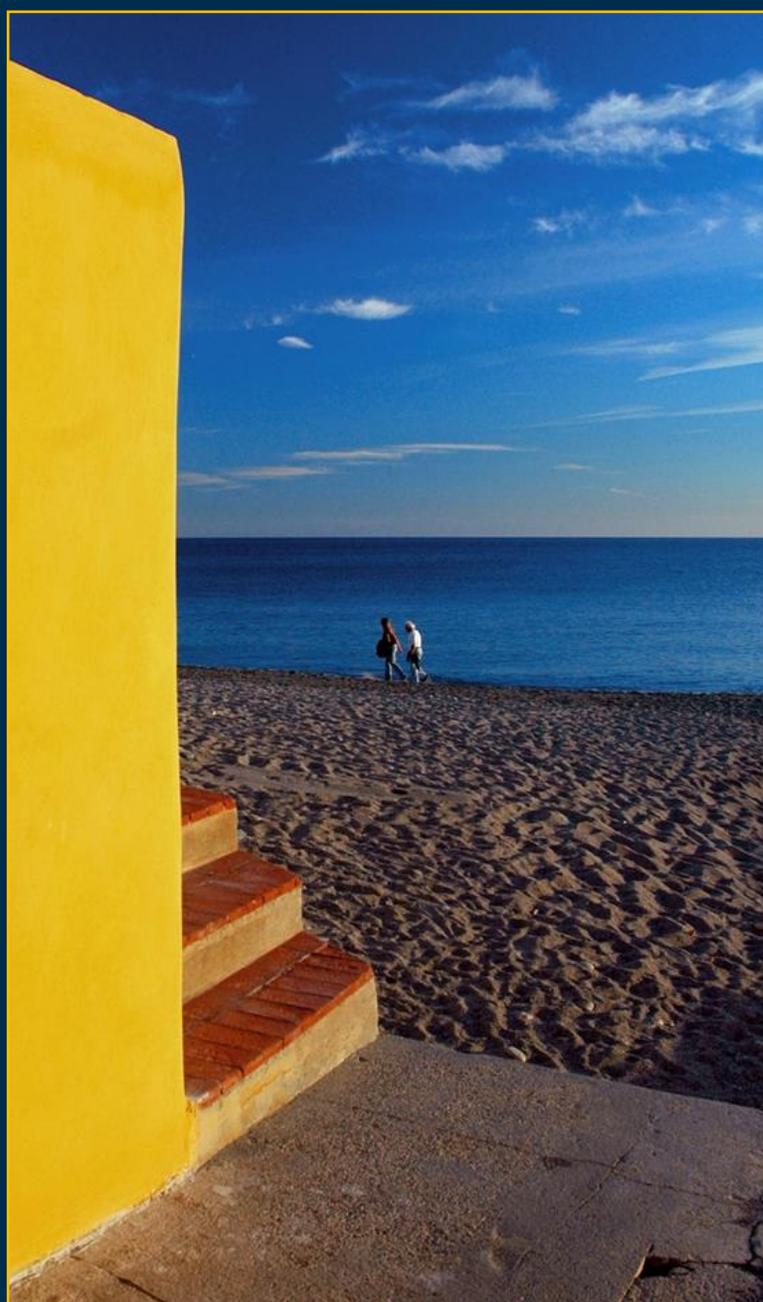
23

*Notiziario del Fotoclub "Riviera dei Fiori" di Sanremo
di interesse regionale e diffusione gratuita on-line*

Numero 23 - Anno 5 - Maggio - Giugno 2014



**Libro sulla Liguria.
Presentazione ad Albenga
lunedì 21 luglio ore 17**



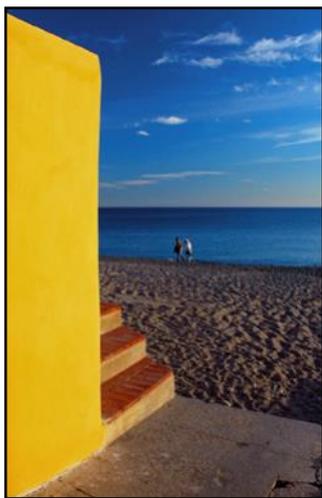


Foto di copertina:
"Varigotti" di Giorgio Paparella



Notiziario n° 223 Anno V
Maggio - Giugno 2014

Direttivo

Presidente: Fulvio De Faveri

Vicepresidente: Mario Dutto

Segretario: Marco Zurla

Consiglieri:

Ermanno D'Andrea, Cesare Forni, Maria

Luisa Galletto, Alberto Giacca, Alberto

Locatelli

Editoriale

Il libro sulla Liguria è in stampa e sarà pronto per il 18 di luglio.

Qualcuno dirà: finalmente.

Ma è stato un lavoro lungo che ha richiesto molto tempo.

A fine giugno mi è arrivata una copia di prova per le correzioni perché, nonostante l'attenzione, qualche errore o qualcosa che non va salta sempre agli occhi. Con Alberto Giacca abbiamo effettuato le ultime correzioni e gli ultimi ritocchi. Speriamo bene.

Come già ricordato più volte la presentazione ufficiale, con una breve proiezione, sarà fatta ad Albenga, durante la settimana dedicata alla manifestazione internazionale di fotografia (lunedì 21 ore 17) (vedi articolo interno o, per maggiori informazioni, il sito dedicato).

Ad Albenga approfitteremo della presenza di Giancarlo Torresani ed altri illustri ospiti per allestire una giuria che valuterà i portfolio regionali, la cui premiazione è prevista Sabato 26 alle ore 21, presso la sagra del "Michettin" ad Albenga.

Il circolo di Ranzi sarà il primo ad inaugurare la mostra fotografica assemblata con una selezione delle immagini tratte dal libro sulla Liguria. L'esposizione coinciderà con le giornate dedicate alla sagra di un vino locale o "nostralino", sulle alture di Pietra Ligure. Un'occasione per far conoscere fotograficamente e gastronomi-

camente la nostra regione ai molti visitatori presenti.

Questo notiziario è quasi interamente dedicato a concorsi fotografici. Si parte dai concorsi interni dei circoli "Saonensis" e del "Riviera dei Fiori" per arrivare ai concorsi UIF nazionali: il "Fotogiro Ligure" ed il concorso "Infiorate".

In Luglio Albenga è una città turisticamente viva e non mancheranno i visitatori a quello che potrebbe diventare un punto di riferimento importante nel panorama fotografico non solo regionale. Spero vivamente che i liguri approfittino di questa occasione per vivere alcune giornate di cultura, di svago e di aggregazione.

In questo mese, a Sestri Levante, si è svolto, come già da numerosi anni, il "portfolio al mare", una manifestazione compresa nella "Penisola di luce" che comprende, oltre alle letture di portfolio, mostre ed eventi per tutto il periodo estivo. In queste pagine troverete un breve articolo dedicato alla manifestazione curata dal delegato provinciale Roberto Montanari, con alcune immagini della giornata di sabato 5 luglio, forse la più intensa come eventi fotografici.

Il prossimo notiziario sarà, quasi sicuramente, dedicato alla manifestazione internazionale di Albenga ed ai risultati del concorso per portfolio regionale. Se ci sarà troppo materiale per un solo notiziario ne saranno pubblicati due a scadenze ravvicinate.

Marco Zurla

Pag. 02	Editoriale (Marco Zurla).	Pag. 29	Albenga International Photography, Luglio 2014, programma
Pag. 03	Programma sociale Maggio-Luglio	Pag. 34	Concorso interno del circolo "DLF Saonensis" di Savona, immagini
Pag. 04	Concorso interno di fotografia "Gli strumenti per esprimersi" risultati e foto	Pag. 37	Concorso Nazionale "Infiorate" di Imperia, risultati, foto, premiazione
Pag. 11	Fotogiro Ligure UIF 2014, risultati e fotografie	Pag. 42	Immagini tratte dal libro "Liguria"
Pag. 23	Sestri Levante "Una Penisola di Luce"		

OBIETTIVO LIGURIA. Notiziario on-line edito dal Circolo "Riviera dei fiori" di Sanremo con interesse regionale e diffusione nazionale. Coordinamento, impaginazione e ricerca articoli: Marco Zurla. Collaboratori occasionali: Soci del circolo Riviera dei Fiori e Presidenti e soci dei circoli liguri interessati. Il Comitato di redazione è composto dal direttivo in carica del Circolo "Riviera dei Fiori" di Sanremo.

Il comitato di redazione ha il compito, se necessario, di valutare il contenuto degli articoli e delle immagini riservandosi di non pubblicarle se non le ritiene idonee. Le immagini (a parte quelle che hanno partecipato a manifestazioni per le quali si è già dato il consenso quali: Circuito del Ponente Ligure, concorsi fotografici nazionali e regionali oppure quelle di interesse pubblico non soggette alle disposizioni della "Privacy") saranno pubblicate solo se l'autore ne avrà rilasciato la liberatoria o il consenso, oppure le avrà inviate via internet o su CD finalizzate volontariamente a questo scopo. Ciascuna fotografia riporterà, ogni qualvolta sarà utilizzata sul notiziario, il nome dell'autore. Autore che è direttamente responsabile del contenuto delle proprie immagini e per le quali se ne assume la paternità. Le immagini non saranno usate per altri scopi se non previa richiesta ed autorizzazione dell'autore stesso.

A questo numero hanno collaborato: Pietro Gandolfo, Giorgio Paparella.



**Progra-ma Attività
Aprile – Luglio 2014
Gli incontri si terranno
presso la
Federazione Operaia
Via Corradi, 47
Sanremo ore 21,15**

Martedì 1 aprile 2014

Concorso interno

Astrazioni di strada. Visione delle immagini con risultati e commenti.

Martedì 15 aprile

Evento

Spettacolo con immagini fotografiche abbinato al teatro. In collaborazione con il Teatro dell'Albero e la Compagnia Stabile Città di Sanremo il Fotoclub Riviera dei Fiori presenta "Ultima Tempesta". Il fotoracconto ci permetterà di ascoltare "il fatale in-canto delle sirene"..... La "balena bianca" solcando l'oceano tempestoso trascinerà dietro sè il temerario Capitano Achab sulle tumultuose onde generate da Nettuno, dio del mare.

Martedì 29 aprile

Tecnica e didattica

Visione immagini dei Soci, commenti, elaborazione e proiezioni. Alcuni Soci saranno a disposizione con pc per consigli e suggerimenti su come elaborare i propri file digitali. Sono invitati i corsisti del corso base e corso avanzato a tema

Martedì 13 maggio

L'autore

La fotografia naturalistica. Visione di immagini realizzate dai fotografi: Bigordi, Chiadò e Villa.

N.B. Scadenza presentazione immagini per concorso interno "Gli strumenti per esprimersi"(vedi regolamento in questo notiziario). Nota: Le immagini dovranno essere consegnate su CD o chiave USB in formato JPG alla massima risoluzione. I files potranno, in alternativa, essere inviati via e-mail ad Ermanno D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo ermanno.dandrea@alice.it Ciascun file dovrà essere denominato con il solo titolo dell'immagine e non dovrà riportare dati identificativi del partecipante. Ogni autore potrà presentare fino a 4 (quattro) immagini (file). Le foto premiate e segnalate saranno esposte presso il Bar Giglio di Bordighera e pubblicate sul notiziario "Obiettivo Liguria".

Martedì 27 Maggio

Concorso Interno

Gli strumenti per esprimersi. Visione delle immagini con risultati e commenti.

Martedì 10 giugno

Il socio si racconta

Elisabetta Perrone ed Antonio Semiglia: Visione di immagini proiettate. Seguirà rinfresco offerto dai relatori a

tutti i soci presenti.

Martedì 24 giugno

Tecnica e didattica

I soci sono invitati all'uscita fotografica collettiva in notturna. Appuntamento presso la Federazione Operaia all'ore 21,20.

Martedì 8 luglio

Orietta Bay tratterà il tema: L'intensità narrativa: Donne e fotografia.

N.B. Scadenza presentazione immagini per concorso interno "Portfolio" a tema (vedi regolamento in questo notiziario). Nota: Le immagini dovranno essere consegnate su CD o chiave USB in formato JPG alla massima risoluzione. I files potranno, in alternativa, essere inviati via e-mail ad Ermanno D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo ermanno.dandrea@alice.it Ciascun file dovrà essere denominato con il solo titolo dell'immagine e non dovrà riportare dati identificativi del partecipante. Ogni autore potrà presentare fino da 5 a 12 immagini (file). Le foto premiate e segnalate saranno pubblicate sul notiziario "Obiettivo Liguria".

Martedì 29 luglio

Concorso interno

Portfolio. Visione delle immagini con risultati e commenti.

Concorso interno. Scadenze

**Portfolio a tema libero BN o colore:
8 luglio 2014**

Per informazioni

*Presidente: De Favero Fulvio +39 348 7500285
fulvio.defavero@fastwebnet.it*

*Vicepresidente: Mario Dutto + 39 339 7330 623
mariodutto@virgilio.it*

*Per altre notizie:
www.fotoclubrdf.it*

*Per le notizie regionali visitate anche il sito della FIAF
www.fiaf-net.it
Alla voce: Regioni, Liguria*

www.fotoclubrdf.it

Consultate il sito del Fotoclub Riviera dei Fiori per avere tutte le informazioni ed essere sempre aggiornati.

Sono previste attività collaterali che verranno comunicate tempestivamente a tutti i Soci.

Anche di martedì sera in date diverse da quelle programmate. Il Socio che non ricevesse le comunicazioni è invitato a co-

2° CAMPIONATO INTERNO DI FOTOGRAFIA 2014

Il campionato si sviluppa durante tutto l'anno solare .

Possono partecipare tutti i soci del circolo Riviera dei Fiori in regola con la quota annuale 2014.

Il campionato comprende 5 temi.

Sarà stilata una classifica finale che terrà conto dei risultati ottenuti in ciascun concorso.

Per ciascun singolo tema e per ciascuna delle giurie (esterna e interna) sono previsti tre premi (1°, 2° e 3°), 4 segnalazioni per la prima giuria e 3 segnalazioni per la seconda, altre ammesse in proporzione al numero di opere presentate.

Le immagini premiate e segnalate (13) delle due giurie saranno esposte al Bar Giglio di Bordighera, tranne che per il portfolio.

In caso di immagini già premiate o segnalate della Giuria esterna la giuria interna agguincerà, estraendole dalle ammesse, tante segnalate quante ne mancano per arrivare a 13 totali (le necessarie per la mostra fotografica). Tranne che per il portfolio (4 segnalazioni per giuria).

Per la classifica finale i punteggi saranno conteggiati su quattro concorsi al massimo (con esclusione del risultato peggiore per quei soci che avranno partecipato a tutti i cinque concorsi, quale premio fedeltà per loro e per non sfavorire coloro che partecipano ad almeno 4 concorsi).

Le immagini dovranno, pena esclusione dal tema, essere state scattate dopo il 1 gennaio 2013.

Saranno premiati i primi 5 autori in testa alla classifica finale dopo i 5 concorsi ed i primi due che hanno frequentato gli ultimi due corsi base. Per ciascun concorso saranno premiati (al termine del campionato) i primi tre classificati per ciascun tema (somma delle due giurie).

I Primi classificati avranno in premio un libro sul campionato interno, così come i primi due classificati tra i partecipanti al corso base; altri premi consisteranno in attestati. Eventuali altri premi potranno essere assegnati a giudizio del direttivo.

Il primo classificato avrà diritto ad una mostra personale nei primi mesi del 2014 in una delle dislocazioni a disposizione del circolo. I primi due classificati nella classifica finale di un articolo personale e con foto sul notiziario "Obiettivo Liguria" nel 2015.

Ciascun autore potrà presentare sino ad un

massimo di 4 fotografie, bianconero o colore, in Jpeg ed a una risoluzione di almeno 1600 pixel per il lato maggiore (per l'eventuale stampa per l'esposizione al Bar Giglio di Bordighera). Per il Portfolio da un minimo di 5 ad un massimo di 12 immagini.

Le opere dovranno essere presentate entro la scadenza indicata la sera stessa della riunione di circolo mediante CD o "penna", in modo anonimo. Sul file occorre solo indicare il titolo della fotografia. Gli addetti alla ricezione, che non faranno parte della giuria interna, provvederanno ad assegnare un numero di riconoscimento che sarà reso pubblico solo dopo la riunione delle due giurie. I files potranno, in alternativa, essere inviati via e-mail ad Ermano D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo ermanno.dandrea@alice.it

Ogni partecipante è responsabile di quanto è oggetto della fotografia e ne assume la paternità. Le foto potranno essere utilizzate per qualsiasi iniziativa del circolo, sempre citando il nome dell'autore.

I giudizi delle due giurie sono legittimamente opinabili, discutibili nella serata dedicata alla presentazione ed alle motivazioni dei risultati, ma inappellabili. La partecipazione al concorso interno dà per scontata l'accettazione delle presenti regole.

Punteggi per ciascun tema e per ciascuna classifica (punteggi raddoppiati per il tema "Portfolio"):

1° classificato	punti 10
2° Classificato	punti 9
3° Classificato	punti 8
Segnalate	punti 6
Ammesse	punti 4
Non ammesse	punti 1

Temi e scadenze di presentazione

04 Marzo	Astrazioni in città
13 Maggio	Gli strumenti per esprimersi
24 Giugno	Portfolio a tema libero
30 Settembre	La pista ciclabile imperiese
11 Novembre	Confini

Per ciascun tema saranno istituite due giurie una interna e una esterna.

I soci facenti parte della giuria non partecipano al Campionato.

La giuria esterna sarà formata da giurati dei circoli: Torria, Mallare, Ranzi di Pietra Ligure, Savona e Albenga (portfolio).

Concorso interno. Seconda tappa: Gli strumenti per esprimersi.

Alla prima tappa del concorso interno “Gli strumenti per esprimersi” hanno partecipato 36 soci. Dieci meno della prima tappa ma sempre un confortante numero di partecipanti. Le immagini, come da regolamento, sono state giudicate da due giurie. Una interna formata da Antonio Semiglia, Fulvio De Faveri e Marco Zurla. L'altra, esterna, composta da soci del circolo Saonensis DLF di Savona.

Il regolamento prevede che con i risultati complessivi delle due giurie, tra foto premiate e segnalate, si raggiungano 13 fotografie, che sono quelle che andranno a formare la mostra presso il bar Giglio di Bordighera.

Partecipanti	Foto presentate	Ammesse Saonensis	Ammesse Sanremo
36	141	46 (32%)	41 (29%)



1° classificato Sanremo e Savona: Modena Laura.



2° classificato Sanremo e Savona: Vigorosi Mauro



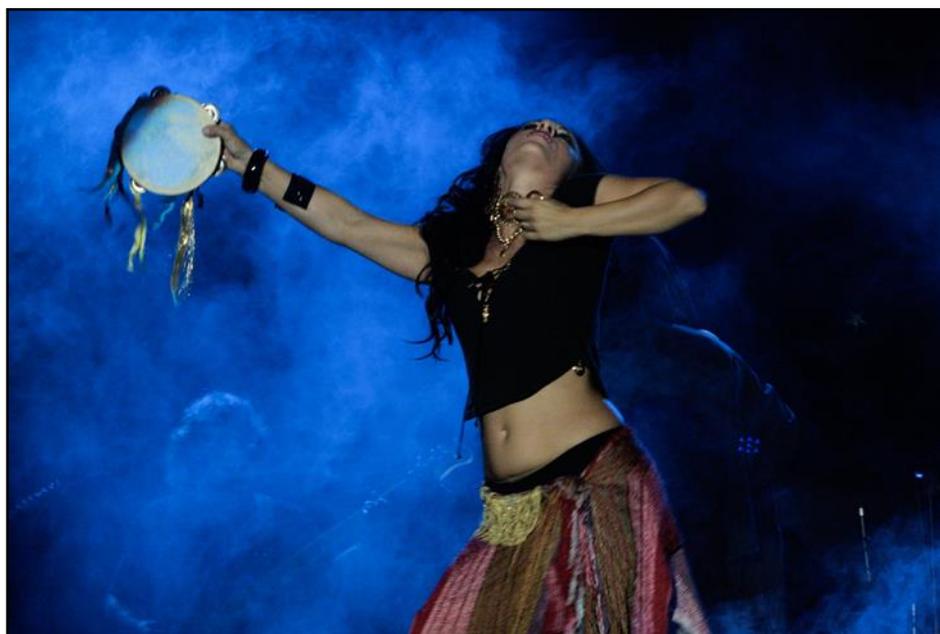
3° classificato Sanremo: Re Bernardino.



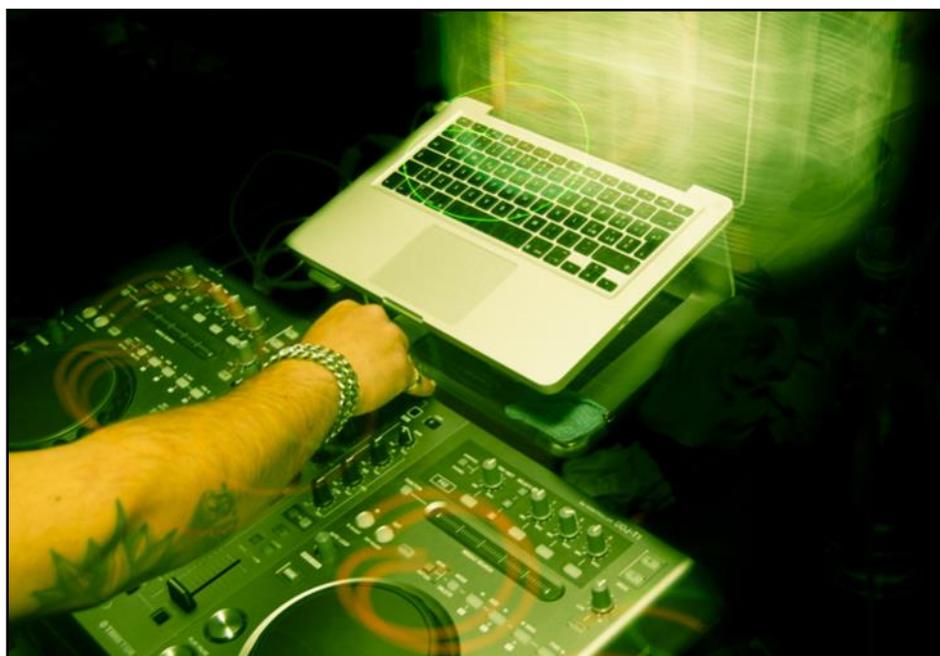
3° classificato Savona: Carnevale Attilio.



Segnalata Sanremo: Valfiorito Clelia.



Segnalata Sanremo: Arcangeli Ambra.



Segnalata Sanremo: Soliani Andrea.



Segnalata Sanremo: Gagliano Maria



Segnalata Savona: Gagliano Maria



Segnalata Savona: Giacca Alberto.



Segnalata Savona: Carnevale Attilio



Segnalata Sanremo: Russo Patrick



Segnalata Savona: Giacca Alberto

C o n c o	Autore	Punteggio Totale	Astrazioni in città	Astrazioni in città	Astrazioni in città	Strumenti per espri- mersi	Strumenti per espri- mersi	Strumenti per espri- mersi
			Giuria esterna	Giuria interna	Totale Punteggi	Giuria esterna	Giuria interna	Totale Punteggi
2	Gagliano Maria	47	7	10	17	15	15	30
2	Carnevale Attilio	43	13	4	17	19	7	26
2	Pavan Gianluca	43	12	14	26	4	13	17
2	Re Bernardino	42	9	12	21	10	11	21
2	Morraglia Marco	40	7	13	20	10	10	20
2	Traverso Giancarlo	40	17	15	32	4	4	8
2	Soliani Andrea	38	10	12	22	7	9	16
2	Vigrosi Mauro	38	4	4	8	15	15	30
2	Boeri Fulvio	37	4	7	11	13	13	26
2	Russo Patrick	35	9	10	19	7	9	16
1	Modena Laura	35				19	16	35
2	Locatelli Alberto	34	10	10	20	7	7	14
2	Valfiorito Clelia	33	4	7	11	10	12	22
2	Veronesi Alessandro	33	7	12	19	10	4	14
2	Festa Daniele	31	4	4	8	13	10	23
2	Massa Ornella	31	4	10	14	7	10	17
2	Arcangeli Ambra	30	4	4	8	10	12	22
2	Gibelli Renzo	30	9	7	16	7	7	14
2	Giacca Alberto	29	4	4	8	13	8	21
2	Inglisa Angelo	28	4	4	8	10	10	20
2	Burlando Serena	27	4	9	13	7	7	14
2	Cipolli Patrizio	25	7	7	14	4	7	11
1	Garibbo Stefano	25	13	12	25			
2	Lanteri Franca	25	7	7	14	7	4	11
2	Nobile Simone	25	7	7	14	7	4	11
2	Pierangeli Matteo	25	10	7	17	4	4	8
2	Tasca Enrico	25	4	7	11	7	7	14
2	Di Clemente Carola	24	4	9	13	7	4	11
1	Modolo Alessandro	23	13	10	23			
2	Biga Alma	22	10	4	14	4	4	8
2	Ciambella Pierpaolo	22	4	7	11	4	7	11
2	Magni Fausto	22	4	7	11	4	7	11
2	Rebaudo Beatrice	22	4	4	8	10	4	14
2	Balbis Domenico	19	4	4	8	4	7	11
2	Noris Graziana	19	4	4	8	4	7	11
2	Perato Saviero	19	7	4	11	4	4	8
1	Alberti Sylvia	17	7	10	17			
1	Anghileri Silvia	17	10	7	17			
1	Calò	17				7	10	17
1	Franci Andrea	14	7	7	14			
1	Coddi Valter	11	4	7	11			
1	De Nicola Roberto	11	4	7	11			
1	Macri Romolo	11	7	4	11			
1	Borrelli Gianluca	8	4	4	8			
1	Florio Regina	8	4	4	8			
1	Grone Claudio	8	4	4	8			
1	Milo Marianna	8	4	4	8			
1	Revetria Stefano	8	4	4	8			

Fotogiro Ligure UIF 2014.

I circoli liguri “Gruppo Fotografico Valpolcevera” di Genova, “La Mela Verde” di Mallare (SV) ed il circolo “Torria” (IM) hanno organizzato l’ottavo circuito UIF ligure, con patrocinio della UIF per files bianconero o colore. I temi del concorso erano due: Un tema libero ed un tema fisso “Tradizione e folclore in Italia”. La partecipazione è stata più che soddisfacente e la qualità delle immagini finaliste si può apprezzare dalle immagini pubblicate in questo notiziario. La giuria di Torria era composta da: Pietro Gandolfo, Giorgia Scamaldo e Marco Zurla. La giuria di Genova da Massimo Barattini, Danilo dighero e Stefano Fazio. La giuria di Mallare da Oliveri Bruno, Cora Rosaria e Costantini Danilo.



1° Premio tema fisso: Russo Michele, Tracce di fede



1° Premio tema fisso: Rinaldi Mario, La farchia



1° Premio tema fisso: Stuppazzoni Paolo, Tradizioni



1° Premio tema libero: Franceschini Daniele, L'ormeggio



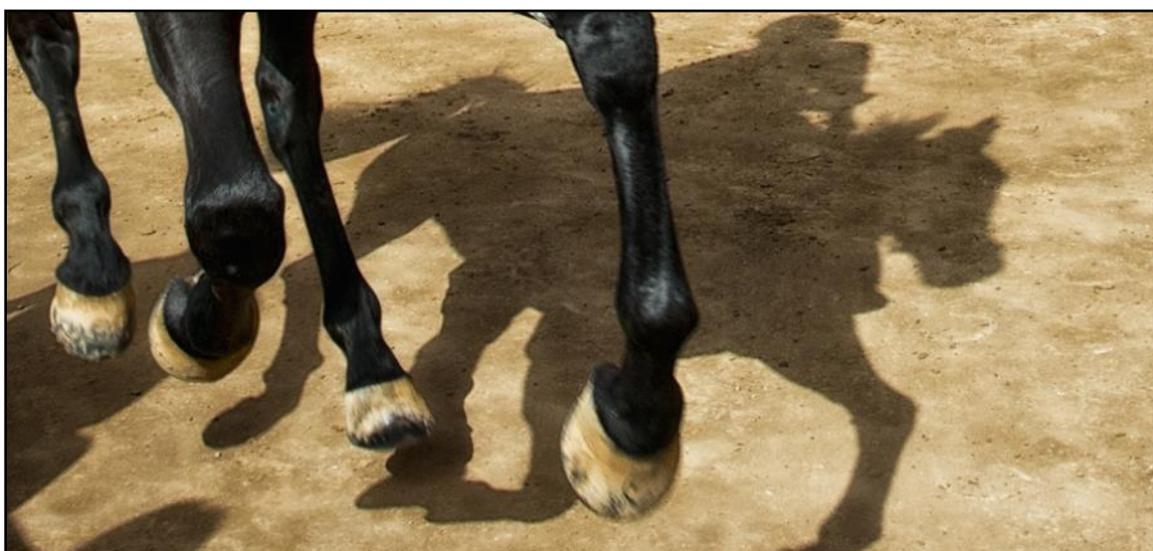
1° Premio tema libero: Russo Michele



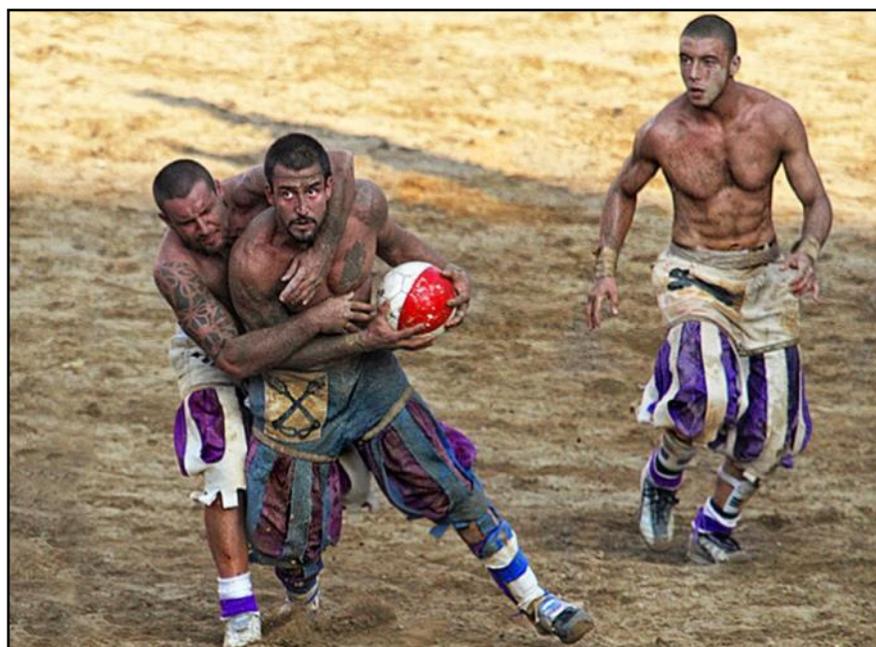
1° Premio tema libero: Stuppazzoni Paolo



2° Premio tema fisso: Mazzola Renzo, Carnevale di Bagolino



2° Premio tema fisso: Esposito Nicola, Palio 2012



2° Premio tema fisso: Malfetti Stefano, Calcio storico



2° Premio tema libero: Artale Giovanni, Amori eterni



2° Premio tema libero: Gabriele Carlo, Sguardo



2° Premio tema libero: Cappuccini Gianfranco, Aziz



3° Premio tema fisso: Stuppazzoni Paolo, Tradizioni 4



3° Premio tema fisso: Magini Azelio, Sbandieratori



3° Premio tema fisso: Mazzola Renzo, Carnevale di Bagolino



3° Premio tema libero: Tagliaferri Rodolfo, Per le antiche scale



3° Premio tema libero: Revello Giovanni Maria, Riflessi urbani



3° Premio tema libero: Cappuccini Gianfranco, Aziz

Segnalate tema libero



Opera segnalata tema libero Pepe Aldo Voglia di libertà



Opera segnalata tema libero: Robiglio Massimo, Caro amico ti scrivo



Opera segnalata tema libero: Colapinto Nicola, Melanconica attesa



Opera segnalata tema libero: Tavaroli Paolo, Il girotondo



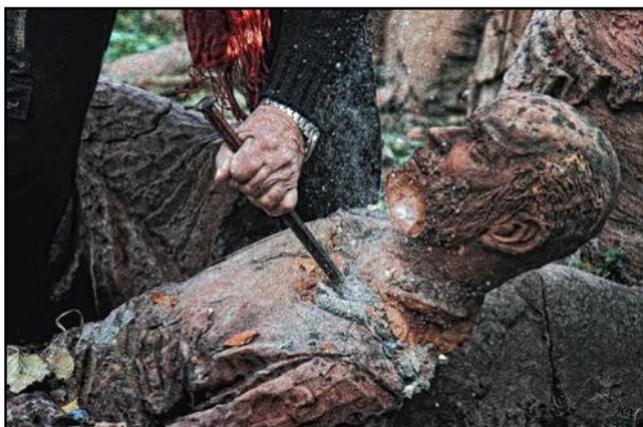
Opera segnalata tema libero: Mioli Pierluigi, Butterfly



Opera segnalata tema libero: Brasiliano Carmine,
Vita al borgo



Opera segnalata tema libero: Cavaliere Marco, Silhouette



Opera segnalata tema libero: Alberghini Medardo,
Recupero



Opera segnalata tema libero: Sarrocco Giovanni,
Con grandi occhi che ti guardano

Segnalate tema fisso



Opera segnalata tema fisso: Alberghini Medardo, Carnevale



Opera segnalata tema fisso: Rinaldi Mario, Cocullo



Opera segnalata tema fisso: Garofalo Luigi, Tradizione e folclore



Opera segnalata tema fisso: Ferretti Paolo Via crucis



Opera segnalata tema fisso: Del Ghianda Fabio, Il giro



Opera segnalata tema fisso: D'Eramo Umberto, Corsa degli zingari



Opera segnalata tema fisso: Loviglio Maurizio, Processione del Venerdì Santo



Opera segnalata tema fisso: Pepe Aldo, Presepe vivente



La giuria davanti allo schermo.



Giuria di Mallare



L'operatore Alberto Giacca.



Giuria di Torria



Giuria di Genova



Bruno Oliveri premia Carlo Gabriele



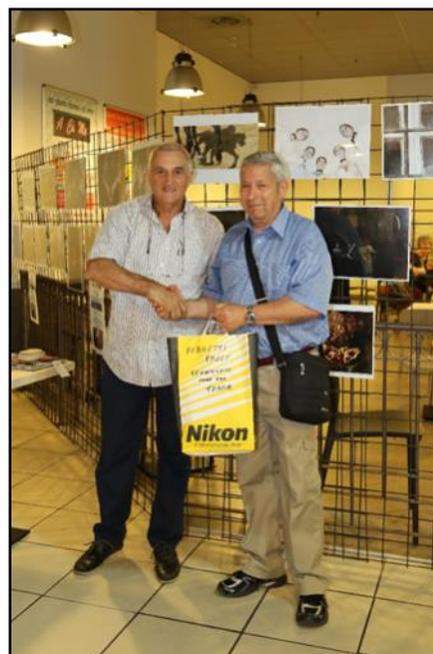
Didascalìa immagine



Giovanni Revello premiato da



Stefano Malfetti premiato da



Pietro Gandolfo premia Paolo Ferratti



Didascalìa immagine



Pietro Gandolfo premia Daniele Franceschini



Pietro Gandolfo premia Paolo Stuppazzoni

Sestri Levante. Una Penisola di Luce

A Sestri Levante, nei mesi di luglio ed agosto si sviluppa l'ottava edizione del Festival della Fotografia 2014 "Una penisola di luce". La giornata più interessante è sicuramente quella di sabato 5 luglio dove, nella Piazza del Comune, si svolgono le letture di portfolio aperte al pubblico. Letture eseguite da personaggi di comprovata esperienza quali Fulvio Merlak, Silvano Bicocchi, Orietta Bay, Maurizio Lupi, Massimo Mazzoli, Alessandra Quattordio, Giuliana Traverso ed Isabella Tholozan. Anche quest'anno, a Sestri Levante, il concorso fotografico "Portfolio al mare" è stato inserito nella più grande manifestazione nazionale "Portfolio Italia". Ma la "Penisola di luce" non vive di solo portfolio. La città, nei due mesi estivi, sviluppa altre iniziative. Gli eventi sono molteplici ed interessanti. Si spazia dalle mostre fotografiche di Pepi Merisio, Giovanni Verga (scrittore e fotografo),

Antonio Zuccon, Luciano Monti, Luciana Petti, Karina Mariti, Giuliano Margaretini; ai seminari di Giuliana Traverso, Fulvio Merlak, Silvano Bicocchi; alle proiezioni di Gigi Montali, Gianni Rossi ed autori vari del circolo locale. Per concludere con un interessante workshop a cura di Enrico Genovesi.

Da parte mia, in qualità di delegato regionale della FIAF, rivolgo un ringraziamento al circolo locale "Carpe Diem", al delegato provinciale Roberto Montanari ed a quanti si sono prodigati per questa annuale manifestazione che dà lustro alla nostra regione e che riassumo visivamente con alcune immagini che ho scattato personalmente sabato 5 luglio.

Marco Zurla.



La piazza del Comune con il grande manifesto



Maurizio Lupi durante la lettura portfolio



L'allestimento per la lettura portfolio



Silvano Bicchì



Massimo Mazzoli



Orietta Bay



Orietta Bay



Fulvio Merlak



Maurizio Lupi



Silvano Bicocchi



Un momento della lettura



Fulvio Merlak



Micro Seminario a cura di Fulvio Merlak



Mostra fotografica al Gran Hotel



Mostra fotografica di Luciano Monti

LIGURIA

**La Liguria dei
fotoamatori liguri**



FIAF LIGURIA

2014

Da oggi 17 luglio è pronto il libro sulla Liguria. La presentazione ufficiale sarà fatta durante la manifestazione di Albenga (Lunedì 21 ore 17) e sabato 26. Il libro conta 200 pagine e contiene, a due foto per facciata, circa 380 fotografie dei 118 fotoamatori liguri che hanno aderito al progetto.



Riconoscimento C7/2014



ABBIAMO UN SOGNO: IL VILLAGGIO DEI FOTOGRAFI

La città di Albenga e Sangiorgiofotografia, in collaborazione con Il Circolo Fotografico S. Giorgio, la 40^a Sagra du Michettin”, la Fédération Internationale dell’Art Photographique (FIAP) e con la Federazione Italiana Associazioni Fotografiche (FIAF), presentano il primo “Sangiorgiofotografia & Albenga International Photography”.

La manifestazione è costituita attorno al tema: **“Le terre, le genti e il sacro”**

La prima edizione di “S. & A. I. P.” si terrà **dal 21 al 27 luglio 2014** nel centro storico di Albenga e a S. Giorgio di Albenga, durante la “40^a Sagra du Michettin”. Ben 8 mostre animeranno tutte le gallerie private e gli spazi culturali disponibili della città e della frazione di S. Giorgio. Seminari, conferenze, letture di portfolio, workshop e proiezioni fotografiche costituiranno un ulteriore richiamo per gli appassionati di quest’arte.

L’idea della manifestazione è venuta a Paolo Tavaroli ed è stata decisa a Febbraio 2012 durante una riunione presso lo studio INGRAF, in P.za S. Michele di Albenga, con gli amici Luciano Rosso,

Mario Rossello e Alessandro Alessandri, quest’ultimo presidente del Comitato delle Opere di S. Giorgio. L’ispirazione è venuta dal Presidente della FIAP, Riccardo Busi, e dalla fotografa italiana Cristina Garzone.

L’importanza di questa manifestazione è stata ulteriormente sancita dalla concessione dei prestigiosi “Auspices FIAP”, e dalla “Raccomandazione FIAF”.

ESPLORA CON NOI LA TUA PASSIONE PER LA FOTOGRAFIA

Esposizioni

A S. Giorgio

Salone don Pelle. LET'S BE IN LOVE. I dervishi danzanti, by Reha Bilir.

Chiesa Antica. MISTICISMO COPTO, by Cristina Garzone.

Ad Albenga Centro Storico

Palazzo Oddo. Collettiva. FOTOGRAFE DAL MONDO.

Fiap women's photo art by the world

Palazzo Oddo. Collettiva. THE THIN VOICES OF SPIRITUALITY, by I Fotoamatori del Ponente.

Museo Sommariva dell'Olivo. OMO RIVER. Etiopia. Africa's ancient heart, by Cristina Garzone e Valter Bernardeschi.

Palazzo Scotto Niccolari. SHEPERD LIFE and VILLAGGE MUSICIANS, by Branislav Brkic

C.I.V. Collettiva. SEEING BEYOND THE HISTORICAL WALLS, by Circolo S. Giorgio e ospiti invitati.

Sala UCAI di Piazza dei Leoni. SACRED HEARTH, by Mario Rossello.

Incontri all'Auditorium S. Carlo

Lunedì 21. Inaugurazione Manifestazione, ore 17.00.

Martedì 22. Incontro con gli autori esposti e la loro opera, ore 17.30.

Mercoledì 23. Incontro con autori della scuola francese : poesia, cultura e fiction . Videoproiezioni a cura di Lorenzo De Francesco dalla collezione internazionale AV FIAP, ore 17.30

Giovedì 24. Ore 17.00. Portfolio Lab, a cura di Carlo Ciappi (a seguire, Venerdì 25 nel Pomeriggio: Lettura Portfolio nelle Piazzette e nei Caruggi. A cura dei Fieui)

Venerdì 25. Il Bianco e nero nell'era digitale. A cura di Marco Zurla, ore 17.30.

Sabato 26. La fotografia Internazionale e la FIAP, di Riccardo Busi – Presidente FIAP, ore 17.30.

Domenica 27. Conferenza riassuntiva e bilancio della Manifestazione. Giorgio Boatti e Paolo Tavaroli. Fotografia e spiritualità.

Momenti Conviviali

Cena di benvenuto ospiti , a invito (lunedì 21, ore 20.00, Osteria dei Leoni).
 Apertura Mostre in Albenga (martedì 22, ore 16.30)
 Apertura mostre a S. Giorgio (martedì 22 ore 19.30)
 Festa della manifestazione e premiazione concorso (sabato a S. Giorgio, dalle 19.30 alle 22.00).
 Gran Proiezione fotografica a S. Giorgio. Sabato ore 22.00

Vetrina FIAP – FIAF

Presentazione della mostra finale del 2° Western Ligu-
 rian Circuit FIAP-FIAF
 Presentazione della Monografia FIAF sulla Liguria

Workshop

-Palazzo Scotto Niccolari . Venerdì 25, pomeriggio. Sabato 26 mattina.

La post produzione per i Concorsi internazionali: dal file di partenza ad una foto da premio. A cura di Giacomo Laschi.

- Palazzo Scotto Niccolari. Mercoledì 23- Le Antiche Tecniche Fotografiche e di Stampa. A cura di Montanari e Repetto. Gruppo Namias

- S. Giorgio. Martedì 22 e Mercoledì 23 dalle ore 19.00-24.00. Reportage: il 40° della Sagra. A cura di Giancarlo Torresani

Lecture portfolio nelle piazzette e tra i caruggi

- Venerdì pomeriggio e, a richiesta, sabato mattina. A cura di Pedemonte, Ciappi, Torresani.

Proiezioni pubbliche FIAP

Albenga, P.za S. Michele

Lunedì 21, ore 21.30

Immagini e suoni: comunicare senza parole - Audiovisivi della Collezione Internazionale AV FIAP, a cura di Lorenzo De Francesco

S. Giorgio

- Sabato 26, ore 22.00

Il viaggio immobile: a spasso per il mondo con gli audiovisivi della collezione AV FIAP, a cura di Lorenzo De Francesco

Allestimenti speciali

Le foto aeree di Luciano Rosso negli angoli del Centro Storico e in P.za S. Michele

Chiostro del Pal. Ester Siccardi: l'angolo della FOTOGRAFIA ASTRONOMICA

Bookshop a prezzi agevolati presso l'ingresso del Salone don Pelle a S. Giorgio

Meeting Point- Informazioni

Caffè letterario Ai Giardinetti, P.za del Popolo Albenga, con partenza Servizio Navette per S. Giorgio dalle ore 19.00 in poi (previo contatto telefonico con addetti).

PROGRAMMA MOSTRE

San Giorgio e Albenga



S. Giorgio - Salone don Pelle
 22- 27 luglio. Opening 22 luglio, ore 19.30
 LET'S BE IN LOVE. The whirling derwishes
 by Reha Bilir

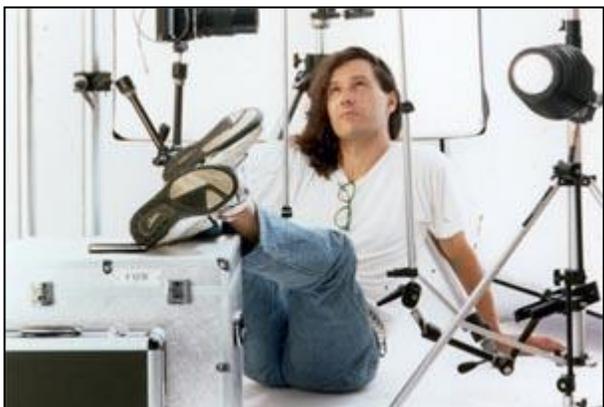


S. Giorgio - Chiesa Antica
 22 - 27 luglio. Opening 22 luglio, ore 19.30
 MISTICISMO COPTO
 by Cristina Garzone



Albenga - Palazzo Scotto Niccolari
 22 - 27 luglio. Opening 22 luglio, ore 16.30
 "SHEPHERD LIFE" and "VILLAGE MUSICIANS"
 by Branislav Brkic

WORKSHOP, INCONTRI E CONFERENZE



LA FOTOGRAFIA AD ALTA DEFINIZIONE NELLA PRATICA CONTEMPORANEA: IL BANCO OTTICO
Teoria e tecnica delle macchine a corpi mobili e delle folding.
A cura di Mino Amandola.

Giovedì 24. Mattino: dalle ore 9.30 alle 12.30, con intervallo a metà mattinata. . Pomeriggio: dalle 15.30 alle 17.00.
A Palazzo Scotto Niccolari. Fino a 50 partecipanti.



LA POST PRODUZIONE PER I CONCORSI

Dal file ad una foto da premio.. A cura di Giacomo LASCHI.
Venerdì 25 - ore 15.00 - 19.00 e Sabato 26 - ore 9.30 - 12.30.
Il Corso si terrà a Palazzo Scotto Niccolari, in Via Medaglie d'Oro 7. Sono ammessi fino a 80 partecipanti. Ogni allievo deve essere munito di computer portatile personale con installata una versione di Photoshop

Auditorium San Carlo - Via Roma, Albenga
Lunedì 21, ore 17.00 - Inaugurazione



Inaugurazione della Manifestazione. Martedì 22, ore 16.30 - Festa in Cantina, a cura dei Fieui di Caruggi



In occasione dell'Apertura delle Mostre, Festa in Cantina, a cura dei Fieui di Caruggi, con inaugurazione piastrelle degli autori. La breve cerimonia festosa si svolgerà nella Cantina di Dino Vio (Fieui) adiacente l'Auditorium S. Carlo.

Martedì 22, ore 17.30:
Incontro con gli autori internazionali esposti



Incontro con gli autori internazionali esposti e la loro opera (Reha Bilir, Cristina Garzone, Branislav Brkic, Valter Bernardeschi).

Mercoledì 23, ore 17.30 - Gli autori della scuola francese



Gli autori della scuola francese: poesia, cultura e fiction.
Videoproiezioni dalla collezione internazionale FIAP a cura di Lorenzo DE FRANCESCO.

Giovedì 24, ore 17.00
Portfolio Lab.
Teoria e pratica del portfolio



Portfolio Lab.
Teoria e pratica del portfolio, a cura di Carlo CIAPPI
(a seguire letture portfolio di venerdì pomeriggio
nelle piazzette e nei carruggi).

Domenica 27
Conferenza riassuntiva.
Fotografia e spiritualità



Conferenza riassuntiva e bilancio della manifestazione.
Fotografia e spiritualità. A cura di Paolo TAVAROLI e Giorgio
BOATTI, storico, scrittore e giornalista.

PROIEZIONI PUBBLICHE FIAP

Venerdì 25, ore 17.30
Il Bianco e Nero nell'era digitale



Il Bianco e Nero nell'era digitale.
A cura di Marco ZURLA.

Sabato 26, ore 22.00.
Il viaggio immobile



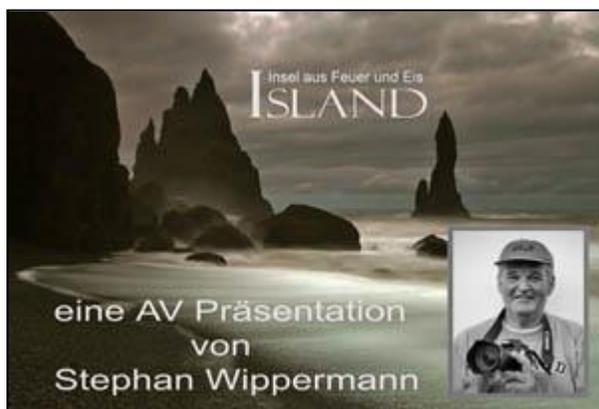
S. GIORGIO. Sagra du Michettin
Il viaggio immobile: a spasso per il mondo con gli audiovisivi
della Collezione AV FIAP, a cura di Lorenzo DE FRANCE-
SCO.

Sabato 26, ore 17.30
La fotografia internazionale e la FIAP



La fotografia internazionale e la FIAP
di Riccardo BUSI- Presidente FIAP

Lunedì 21, ore 21-30 / 22.00 - Immagini e suoni: comunicare
senza parole



ALBENGA. Centro storico. P.za S. Michele
Immagini e suoni: comunicare senza parole
Audiovisivi della Collezione Internazionale AV FIAP
a cura di Lorenzo DE FRANCESCO

ALLESTIMENTI SPECIALI

Dall'Alto



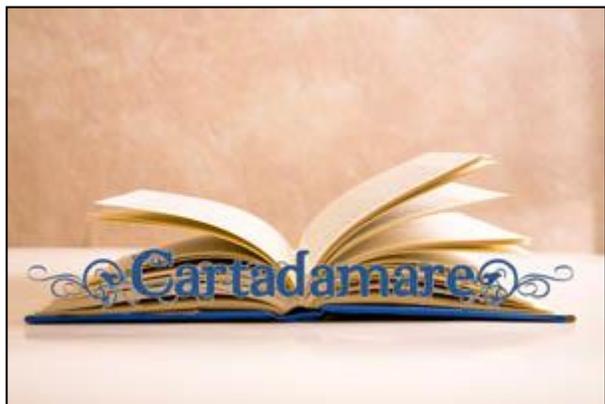
Le foto aeree di Luciano Rosso negli angoli del Centro storico e in Piazza S. Michele.

Angolo della fotografia astronomica



A cura del G.A.V.I e del Circolo Fotografico S. Giorgio
Chiostrò di Palazzo "Ester Siccardi",
Viale Martiri della Libertà

Bookshop fotografico



A prezzi agevolati
presso l'ingresso del Salone don Pelle, in S. Giorgio
(orari della Sagra du Michettin)

Premio Zonta Club Albenga/Alassio

Premio Zonta Club Albenga/ Alassio
attribuito a una fotografa italiana nell'ambito della manifesta-
zione di S. Giorgio & Albenga International Photography
Premiazione lunedì 21 luglio, ore 17.00,
all'Auditorium S. Carlo

Premio Regionale FIAF per portfolio a tema ligure

Premio Regionale FIAF per portfolio a tema ligure.
Due categorie: under 35 e over 35
Premiazione sabato 26 luglio, ore 21.00.a S. Giorgio

19° Trofeo S. Giorgio a tema: Liguria al tempo dell'amore Sangiorgiofotografia 19° Trofeo S. Giorgio a tema: "La Li- guria al tempo dell'amore"

6° Concorso Nazionale Digitale a tema libero
Raccomandati FIAF n° 2014/CO1
Premiazione sabato 26 luglio, ore 21.00, a S. Giorgio

LUOGHI DEGLI EVENTI

Meeting Point
Caffè Letterario Ai Giardinetti, Albenga, Piazza del Popolo

Palazzo Oddo
Albenga, centro storico, Via Roma

Centro storico
Le vie del centro storico di Albenga e i suoi negozi

Museo Sommariva della Civiltà dell'Olivo
Albenga, Via Mameli, 7

Sala mostre UCAI
Albenga, centro storico, Piazza dei Leoni

La Sagra du Michettin
San Giorgio di Albenga, sede della Sagra du Michettin

Chiostrò di Palazzo Ester Siccardi
Albenga, Viale Martiri della Libertà

Chiesa Antica
San Giorgio di Albenga, la Chiesa Antica

Palazzo Scotto Niccolari
Albenga, centro storico, Via Medaglie d'Oro, 7

Salone Don Pelle
San Giorgio di Albenga

Auditorium San Carlo
Albenga, Via Roma

Saonensis DLF di Savona. Concorso interno “Il vento”.

Per questo tema del concorso interno del circolo di Savona il “Riviera dei Fiori” è stato chiamato a far da giuria. La giuria è stata composta da Fulvio De Faveri, Flavio Zurla e Marco

Zurla. Qui di seguito si pubblicano le immagini premiate e segnalate con le motivazioni.



1° Classificato: Salemme Manuela.

Gradevole e viva immagine che rappresenta egregiamente il tema del concorso. Buona la scelta compositiva ottimizzata dal taglio quasi panoramico. La quinta in primo piano, formata dalla silhouette degli spettatori, ed il buio sovrastante staccano e mettono in risalto il soggetto della fotografia. Le luci in alto a destra paiono collocare la scena sotto un ipotetico cielo stellato.



2° Classificato: Loviglio Maurizio.

La fotografia rappresenta un momento classico dell'azione del vento che in questo caso simboleggia il momento delle rinascite. L'immagine è estremamente pulita e ridotta all'essenziale, con un taglio adeguato al soggetto. Lo stesso soggetto è quasi monocromatico ed il delicato passaggio delle sfumature, tra il giallo ed il verde, conferisce all'immagine un aspetto gradevole e quasi pittorico.

3° Classificato:
Beardo Silvano.
Nella sua semplicità è l'immagine che rappresenta meglio il tema del vento. Probabilmente il senso del movimento non è dato dal mosso in ripresa ma dalla sfuocatura degli elementi che si staccano dal fiore e dalla loro disposizione spaziale, ben contenuta nella composizione della fotografia.



Segnalata: Corvino Barbara
Anche questa foto, in ballottaggio con le premiate, risponde bene ai canoni della composizione e del taglio. Ottima la scelta del bianco-nero che ci restituisce una gradevole silhouette di un momento di divertimento sfruttando la forza del vento. Il soggetto, non riconoscibile nella sua identità, contribuisce a rendere questa immagine di valore universale.





Segnalata: Bonifacino Patrizia.

In ballottaggio con le premiate, questa fotografia è stata segnalata, oltre che per la buona attinenza al tema, per la sua composizione, resa estremamente equilibrata dalla figura in alto nel cielo che ha anche il pregio di renderla meno piatta e quasi “tridimensionale”.



Segnalata: Tambaro Francesca.

Dinamica immagine che ci restituisce molto bene la sensazione di una giornata ventosa. Buona la scelta di inserire, per vivacizzare i piani dell'immagine e creare profondità, l'elemento colorato in primo piano.

Concorso Fotografico “Infiorate”. Imperia.

In giugno, ad Imperia, organizzato dalla “Compagnia di Via Carducci” si è svolto il 4° Concorso Nazionale “Infiorate d’Italia. Al tema nazionale, valevole per la classifica UIF è stata aggiunta una sezione locale sul tema “Infiorata di Via Carducci.

La giuria era composta da: Giorgia Scamaldo, Mauro Murante, Antonio Semiglia, Marco Bazzano, Fulvio Cortino-

vis, Alessandro Prato, Giam Pietro Pittaluga, Luigi Massabò e Nicoletta Oreggia e Alberto Giacca.

La premiazione è avvenuta il 22 di giugno, giorno del Corpus Domini, nella splendida cornice dell’infiorata di Via Carducci. Nonostante il difficile tema la partecipazione è stata soddisfacente e gli organizzatori si sono dichiarati soddisfatti per il successo della manifestazione.



1° Premio nazionale: Zurla Marco. Infiorata a Taggia.



2° Premio Nazionale: D’Eramo Umberto.



3° Premio nazionale: Testi Bruno



Segnalata nazionale: Buzzelli Antonio



Segnalata Nazionale: Bigini Ennio



Segnalata nazionale: Rinaldi Mario



1° Premio infiorata Imperia: Gandolfo Pietro



2° Premio infiorata Imperia: Ranise Adolfo



3° Premio infiorata Imperia: Mura



Segnalata infiorata Imperia: Ranise Adolfo



Segnalata infiorata Imperia: Alessi Fulvio

Sul prossimo notiziario

SPECIALE

“ALBENGA INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY”



Premiazione di Adolfo Ranise, al centro.



Premiazione di Pietro Gandolfo, primo a destra.

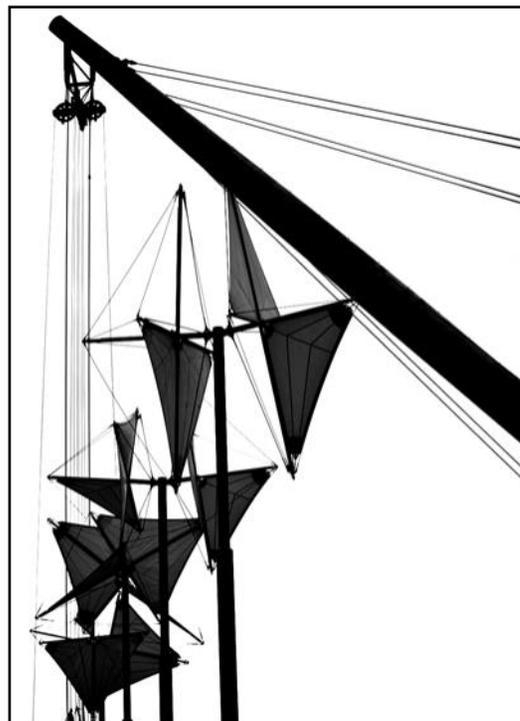


L'assessore imperiese Maria Teresa Parodi premia Marco Zurla

Immagini tratte dal libro "Liguria"



Fulvio Trasino, Genova



Chiara De Nevi, Porto di Genova



Marco Trasino, Santa Margherita Ligure



Massimo Ghironi, Riomaggiore



Roberto Biggio, Porto di Genova