

OBIETTIVO LIGURIA

La fotografia amatoriale in Liguria

38

*Notiziario del Fotoclub "Riviera dei Fiori" di Sanremo
di interesse regionale e diffusione gratuita on-line*

Numero 38 Anno 8 - Giugno Settembre 2017

**SPECIALE
CONCORSI
ESTATE**



Ferro Mirko



Foto di copertina di
Ferro Mirko



Direttivo

Presidente

Cesare Furni

Vicepresidenti

Ermanno D'Andrea e Gianluca Pavan

Segretario

Alberto Locatelli

Tesoriere

Saverio Perato

Consiglieri

Serena Burlando - Valter Coddi

OBIETTIVO LIGURIA.

Notiziario on-line gratuito e non in commercio edito dal Circolo "Riviera dei fiori" di Sanremo e riservato ai soci del circolo ed ai soci dei circoli nazionali aderenti alla FIAF ed all'UIF.

Coordinamento, impaginazione e ricerca articoli: Marco Zurla..

Collaboratori occasionali: Soci del circolo Riviera dei Fiori e Presidenti e soci dei circoli liguri interessati. Il Comitato di redazione è composto dal direttivo in carica del Circolo "Riviera dei Fiori" di Sanremo.

Il comitato di redazione ha il compito, se necessario, di valutare il contenuto degli articoli e delle immagini riservandosi di non pubblicarle se non le ritiene idonee. Le immagini (a parte quelle che hanno partecipato a manifestazioni per le quali si è già dato il consenso quali: Circuito del Ponente Ligure, concorsi fotografici nazionali e regionali oppure quelle di interesse pubblico non soggette alle disposizioni della "Privacy") saranno pubblicate solo se l'autore ne avrà rilasciato la liberatoria o il consenso, oppure le avrà inviate via internet o su CD finalizzate volontariamente a questo scopo. Ciascuna fotografia riporterà, ogni qualvolta sarà utilizzata sul notiziario, il nome dell'autore. Autore che è direttamente responsabile del contenuto delle proprie immagini e per le quali se ne assume la paternità. Le immagini non saranno usate per altri scopi.

Notiziario n° 38

Anno VIII

Giugno - Settembre 2017

INDICE

Sezione dedicata agli eventi regionali

- Pag. 03 *Albenga. 9° Concorso Nazionale "San Giorgio Fotografia" con statistica Fiaf.*
- Pag. 10 *Imperia. 6° Concorso Nazionale Uif "Infiorate d'Italia" e "Infiorate di Via Carducci".*
- Pag. 14 *Ormea. 1° Concorso fotografico "La musica nel cuore".*
- Pag. 16 *Molini di Triora. 1° Concorso Nazionale "I borghi d'Italia". Trofeo Mario Dutto.*
- Pag. 23 *San Lorenzo al Mare. 3° Concorso Nazionale "Valle del San Lorenzo".*
- Pag. 32 *Triora. 4° Concorso Nazionale "Memorial Angelo Pavan".*
- Pag. 39 *Torria. 4° Concorso Nazionale "A Lecca" e "Valle Impero".*

Sezione dedicata al "Riviera dei Fiori" Sanremo

- Pag. 50 *Programma trimestrale Settembre Dicembre 2007.*
- Pag. 51 *Regolamento del Campionato interno di fotografia 2017.*
- Pag. 52 *Seconda tappa del Campionato interno di fotografia "Bianconero". Risultati e foto.*
- Pag. 54 *Terza tappa del Campionato interno di fotografia "Fotografia Uморistica". Risultati e foto.*
- Pag. 59 *Classifica provvisoria 2017*
- Pag. 60 *Progetto FIAF "La famiglia in Italia"*

9° Concorso Nazionale a tema libero**Verbale Riepilogativo**

Totale Autori partecipanti 120 Totale Opere presentate 896
Autori sezione Colore 115 Opere presentate 456
Autori sezione Bianco/Nero 110 Opere presentate 440

La giuria

Zurla Marco: EFIAP/b, AFI, BFI - Delegato Regionale FIAF Liguria
Zuffo Emanuele: AFI - BFI - EFIAP/b, Vice Presidente Circolo Fotografico Ranzi - Pietra L.
Tavaroli Paolo: AFI - ESFIAP Pres. C.F. San Giorgio, Delegato Prov. FIAF SV

riuniti il 01/07/2017 ed esaminate 896 opere hanno deciso di ammettere:
n. 73 opere di 59 autori per la sezione Colore
n. 56 opere di 49 autori per la sezione Bianco/Nero
e di assegnare i premi in palio come segue:

Sezione Colore**Premiate:**

1° Classificato Gennburg Manuela "Disk dog play" Medaglia FIAF e € 200,00
2° Classificato Mazzon Gianni AFI-AFIAP "Carnevale di Venezia, Pierrot" Targa e € 100,00
3° Classificato Bianco Vincenzo "In Volo" Medaglia FIAF

Segnalate:

Di Candia Lorenzo AFIAP "Revolution 2017_2" Attestato
Montini Giulio AFI-IFI-EFIAP/g "Pepsi" Attestato
Zanetti Mirko AFI-EFIAP "Touche" Attestato
Falsetto Massimiliano AFI "La sentinella" Attestato

Sezione Bianco/Nero**Premiate:**

1° Classificato Boscato Adriani AFI "Linda 17" Targa e € 200,00
2° Classificato Bernini Giuseppe AFIAP "Giro 2016_13" Medaglia FIAF e € 100,00
3° Classificato Durano Carlo AFI-EFIAP/g "Le due sorelle" Targa

Segnalate:

D'Eramo Umberto... "Scuola Viet" Attestato
Mazzon Gianni AFI-AFIAP... "Venezia all'imbarcadero" Attestato
Fruzzetti Alessandro... "Primavera tra i capelli 1" Attestato
Minorello Marzio Filippo AFI-EFIAP... "Final jab" Attestato

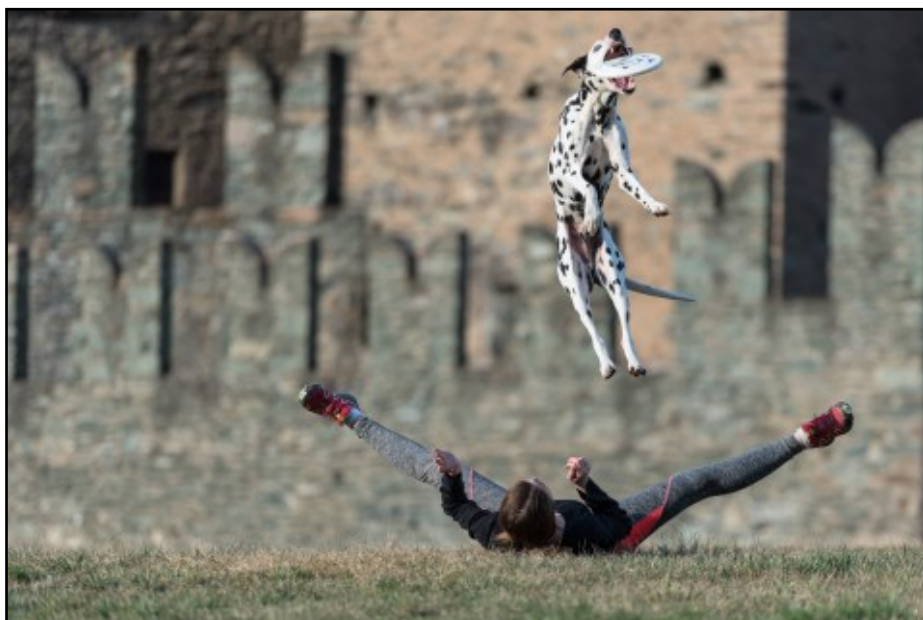
22° concorso San Giorgio
"Nuovi aspetti della socialità in Liguri"**La giuria**

Rosso Luciano: CPS, Fotografo Professionista Ingraf Albenga
Berrino Angelo: Fotografo Professionista, Fotoprint di Albenga
Rossello Mario: Fotografo Professionista, NPS, studio Rossello Albenga

1° classificato: Andrea Alai "Io sarò al tuo fianco"
2° classificato: Giorgio Paparella "Giocare insieme"
3° classificato: Stefano Maccari "Le mani della legge"



PREMIATE TEMA LIBERO COLORE



1° Premio: Gennburg Manuela "Disk dog play"



2° Premio: Mazzon Gianni "Carnevale di Venezia, Pierrot 2"

3° Premio: Bianco Vincenzo "In volo 3"



Segnalata:
Di Candia Lorenzo
“Revolution 2017”



Segnalata:
Falsetto Massimiliano
“La sentinella”



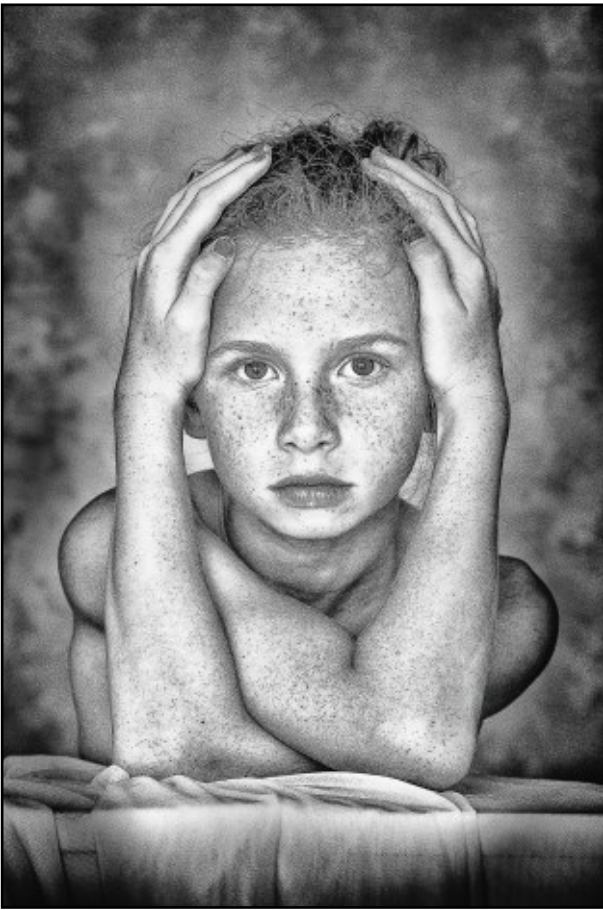
Segnalata:
Montini Giulio
“Pepsi”



Segnalata:
Zanetti Mirko
“Touch”



PREMIATE TEMA LIBERO BIANCONERO



1° Premio: Boscato Adriano "Linda 17"



2° Premio: Bernini Giuseppe "Giro 2016"

3° Premio: Durano Carlo "Le due sorelle"



Segnalata:
Fruzzetti Alessandro
“Primavera tra i capelli”



Segnalata:
Mazzon Gianni
“Venezia, all’imbarcadero”



Segnalata:
D’Eramo Umberto
“Scuola Viet”



Segnalata:
Minorello Marzio
“Final Jab”



PREMIATE Tema “Nuovi aspetti della socialità in Liguria”



1° Premio: Stefano Alai “Io sarò al tuo fianco”



2° Premio: Giorgio Paparella “Giocare insieme”

3° Premio: Stefano Maccari “Le mani della legge”



Albenga, Sagra "Du Michettin"

Il vincitore del primo premio BN, Boscato Adriano, ritira il premio.

Sotto:
Momenti della proiezione e della mostra fotografica presso il Salone "Don Pelle" In San Giorgio.



IMPERIA

6° Concorso Fotografico Nazionale “Infiorate”- UIF

6° Concorso fotografico Nazionale “Infiorate d’Italia” e di “Via Carducci Imperia”

La giuria del 6° Concorso fotografico Nazionale “Infiorate d’Italia”, “Infiorate di Via Carducci” e “Fiori”, organizzato dalla “Compagnia di Via Carducci di Imperia con il patrocinio dell’UIF, composta da:

Semiglia Antonio BFA* Circolo Riviera dei fiori Sanremo (IM)

Murante Mauro BFA*** Circolo fotografico Torria

Pittaluga Gian Pietro BFA** Circolo Fotografico Torria

Perrone Elisabetta Circolo Riviera dei Fiori Sanremo (IM)

Cortinovis Fulvio BFA* supplente Revisore dei Conti UIF Circolo Fotografico Torria,

riunitasi presso i locali del C.F. Torria, ha esaminato le opere pervenute per il tema FIORI ed hanno ammesso 24 opere più le seguenti opere segnalate e premiate

Fiori:

1° Premio Calabrese Franco di Galatone (LE) con l’opera “Particolare del soffione”

2° Premio Magini Azelio di Arezzo con l’opera “Risveglio”

3° Premio Caliani Renzo Bleggio Superiore (TN) con l’opera “Fioritura crocus”

Segnalazioni

Calabrese Franco di Galatone (LE) con l’opera “Fiori pianta grassa”

Spirito Fernando di Galatone (LE) con l’opera “Piccoli fiori”

Paparella Giorgio di Savona con l’opera “s.t.”

La giuria per il Tema “Infiorati di Via Carducci” composta da: Oreggia Nicoletta Direttore Artistico Compagnia di Via Carducci Imperia, Corradi Gianfranco Compagnia di Via Carducci Imperia, Testa Claudio Circolo Fotografico Torria, Mazza Arturo Presidente C.F. Rio Bodo S. Lorenzo al mare (IM) e Re Marco Circolo Fotografico Torria ha esaminato le opere pervenute per il tema “Infiorata di Via Carducci e Infiorate D’Italia” ed ha ammesso per il tema “Infiorate di Via Carducci” 7 opere più le seguenti segnalate e premiate:

Infiorate di Via Carducci:

1° Premio Loviglio Maurizio di Savona con l’opera “Coniugi e confratelli”

2° Premio D’Oria Lea di Imperia con l’opera “Raggio di sole”

3° Premio Marangon Katia di Imperia con l’opera “Particolare”

Segnalazioni :

Schenardi Adolfo di Imperia con l’opera “Ciove”

Murante Mauro di Imperia con l’opera “Ombrello”.

Infiorate d’Italia:

Per il tema “Infiorate D’Italia” ha ammesso 15 opere più le seguenti segnalate e premiate:

1° Premio Poggiali Rossella di Pescara con l’opera “Genzano: il cappello”

2° Premio D’Eramo Umberto di Sulmona (AQ) con l’opera “s.t.”

3° Premio Oliveri Bruno di Mallare (SV) con l’opera “Pietra Ligure: conforto”

Segnalazioni

Loviglio Maurizio di Savona con l’opera “Mani e colori “

Zurla Marco di Taggia (IM) con l’opera “Infiorata a Taggia 1”

Paparella Giorgio di Savona con l’opera “s.t.”

INFIORATE D’ITALIA





2° premio "Infiorate d'Italia" Vincenzo Di Crescenzo



3° premio "Infiorate d'Italia" Bruno Oliveri



Segnalata "Infiorate d'Italia" Marco Zurla



Segnalata "Infiorate d'Italia" Maurizio Loviglio



Segnalata "Infiorate d'Italia" Giorgio Paparella

INFIORATE DI VIA CARDUCCI (IMPERIA)



FIORI



ORMEA (CN)

1° Concorso Fotografico “La musica nel cuore”. UIF

1° Concorso fotografico “La musica nel cuore” - Ormea

La giuria del concorso “La musica nel cuore”, organizzato ad Ormea in collaborazione con l’Associazione culturale Ulmeta e con il patrocinio UIF, composta da : Gandolfo Pietro, MFA BFA**** MFO EFIAP Presidente UIF e C.F. Torria (IM) , Galvagno Valentina BFA*** EFIAP Componente Commissione Artistica UIF e del Circolo fotografico Torria e Mazza Arturo Presidente C.F. Rio Bodo di S. Lorenzo al Mare (IM), riunitasi il giorno 3 settembre presso i locali del C.F. Torria, hanno esaminato le opere pervenute ed hanno ammesso 60 opere più le seguenti opere segnalate e premiate

1° classificato Stuppazzoni Paolo di Baricella (BO) con l’opera “Musica in pillole 2”

2° classificato Ranise Adolfo di Imperia con l’opera “Suonando col Cuore”

3° classificato Cavaliere Marco di Bari con l’opera “Sinfonia dei ricordi”

Segnalate

Murante Mauro di Imperia con l’opera “Gospel”

Magini Azelio di Arezzo con l’opera “Pianobar”

Mazzola Renzo Ledro (TN) con l’opera “Danza”

Semiglia Antonio di Taggia (IM) con l’opera “Lisbona”

Brasiliano Carmine di Campobasso con l’opera “Musica in chiaroscuro”





MOLINI DI TRIORA (IM) - UIF

1° Concorso Nazionale "I Borghi d'Italia". Trofeo Mario Dutto

La giuria del Concorso patrocinato UIF composta da:

Pietro Gandolfo Presidente Nazionale UIF

Marco Zurla Delegato Regionale FIAF

Antonio Semiglia Fotoclub Riviera dei Fiori Sanremo

Marcello Moraldo Sindaco di Molini di Triora

Elisabetta Perrone Fotoclub Riviera dei Fiori Sanremo,

si è riunita il primo settembre 2017 per esaminare i lavori partecipanti alla manifestazione e dopo attento, scrupoloso e ripetuto esame di 606 lavori di 154 autori sezione Digitale Tema "Borghi d'Italia" di cui 208 lavori di 73 autori Premio Speciale Valli Argentina e Armea ha deciso di ammettere 149 lavori di 108 autori sezione Digitale Tema "Borghi d'Italia" di cui 46 lavori di 40 autori Premio Speciale Valli Argentina e Armea e di assegnare i premi in palio come segue:

Trofeo Mario Dutto

1° Premio Attilio Carnevale con "Perugia "

2° Premio Daniele Franceschini con "Fuori Dal Tempo"

3° Premio Luciano Cardonati con "Verso La Luce"

Segnalata: "Scanno" di Marco Morraglia

Segnalata: "Villa Veneta" di Roberto De Biasio

Segnalata: "Ulivi In Tramezzina" di Francesco Tarantini

Miglior Autrice: Stefania De Fulviis con "Vita Contadina" - "Salita-

Miglior Autore Under 29: Giulia Del Ghianda con "Montone" e " Gubbio N. 4"

Miglior Autore Under 29: Giulia Del Ghianda con "Montone" e " Gubbio N. 4"

Premi Speciali Autori Liguri - Immagini Valli Argentina e Armea

1° Premio Massimo Sambuco con "Salita Al Monte"

2° Premio Mario Chiaiese con "Presenze"

3° Premio Giuliano Tinelli con "Corte Al Suo Risveglio"

Segnalata: "La Porta Verde" di Silvio Gulifa

Segnalata: "San Giorgio" di Nino Liguorini

Miglior Autrice: Patrizia Balest con "Ombre Del Passato"

Miglior Autore Under 29: Riccardo Bollo con L'opera "Panoramica Di Ceriana"

Ed ulteriori premi speciali come segue:

Premio Speciale Miglior Foto Valle Argentina: "La Campana Di Montalto" di Stefano Michero

Premio Speciale Miglior Foto Valle Armea; "Terrazze Innevate" di Sergio Dapratt

Premio Speciale Residenti Valli Argentina e Armea: Fulvio Boeri con "La Salita" e "La Fatica"

Premio Speciale Autore più giovane: Tosca Carnevale con "Realdo"

Premio Speciale Miglior Autore F.R.D.F.; Romano Silipigni con "Cervo" e "Mendatica N. 1"

Premio Speciale Scuola Di Fotografia Anni 2016/2017: "Ceriana D'altri Tempi N. 1" di Fulvio Bardi

PREMI CONCORSO NAZIONALE



1° Premio:
Carnevale Attilio
"Perugia"



2° Premio: Daniele Franceschini "Fuori dal tempo"



Segnalata: Marco Morraglia "Scanno"



3° Premio: Luciano Cardonati "Verso la luce"

Segnalata: Francesco Tarantini "Ulivi in Tramezzina"



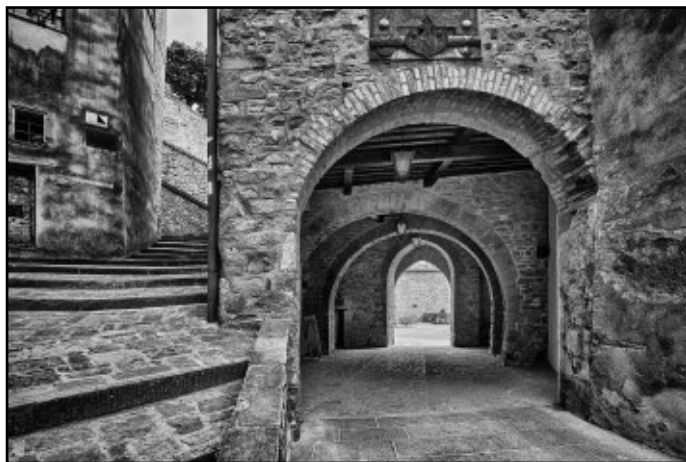
Segnalata: Roberto De Biasio "Villa Veneta"





Miglior autrice del concorso: Stefania De Fulviis “Vita Contadina” e “Salita (Apricale)”

Miglior autore under 29: Giulia Del Ghianda “Montone” e “Gubbio 4”



PREMI “Borghi della Valle Argentina e della Valle Armea”



1° Premio
Massimo Sambuco
“Salita al monte”



3° Premio: Giuliano "Corte al suo risveglio"



2° Premio: Mario Chiaiese "Presenze"



Segnalata: Nino Liguorini "San Giorgio"

Miglior autrice: Patrizia Balest "Ombre del passato"



Segnalata: Silvio Gulifa "La porta verde"

Miglior Under 21: Fulvio Bardi "Ceriana d'altri tempi"





Miglior foto della Valle Argentina: Stefano Michero
"La campana di Montalto"



Miglior foto Valle Armea: Sergio Daprati "Terrazze innevate"



Premio residenti in Valle Argentina: Fulvio Boeri "La Salita" e "La fatica"



Autore più giovane: Tosca Carnevale "Realdo"



Miglior autore del "Riviera dei Fiori": Romano Silipigni "Cervo"



Miglior autore dei corsi di fotografia 2016-17:
Fulvio Bardi
"Ceriana d'altri tempi"



Foto della giuria
Da sinistra: Marcello Moraldo,
Elisabetta Perrone, Pietro
Gandolfo, Marco Zurla ed
Antonio Semiglia



Molini di Triora (IM) - Panoramica sui premi



Antonio Semiglia (organizzatore) e Marcello Moraldo
(Sindaco)



Il Sindaco di Molini, Moraldo, premia Attilio Carnevale

Fulvio Bardi riceve il premio



Il Consigliere al Turismo, Nicoletta Bassilana premia
Romano Silipigni





Il Sindaco Moraldo premia Fulvio Boeri



Nicoletta Bassilana premia Balesst Patrizia



Il consigliere Bertone Luigi premia Daniele Franceschi



N. Bassilana premia Stefania De Fulviis



Elisabetta Perrone premia Daniele Franceschi



Luigi Bertone premia Massimo Sambuco

Elisabetta Perrone premia Carnevale Tosca



Un momento della premiazione



SAN LORENZO AL MARE (IM)

3° Concorso Nazionale “Valle del San Lorenzo”. UIF

3° Concorso Fotografico Nazionale “ Valle del San Lorenzo”

Presso la sede del C.F.Rio Bodo, in San Lorenzo al Mare, Via Roma 7, si è riunita la giuria del concorso, composta da Gandolfo Pietro Presidente Nazionale U.I.F, Giorgia Scamaldo Vice presidente C.F.Torria, Mazza Arturo presidente C.F.Rio Bodo, Davide Perreira presidente C.I.V. “Giardini di Magdala”. Dopo una attenta visione delle opere giunte, ha così decretato:

Tema Libero Colori:

1° classificato Bruno Olivieri con “ Mare d'Inverno”

2° classificato Elisa Poggi con “ Tnird Generation“

3° classificato Vincenzo Bianco con “ I voli”

Opere segnalate

“La giostra del Saraceno “ di Bartolomeo La Gioia

“Bimba a Valensole” di Marco Zurla

Tema Libero Bianco e Nero :

1° classificato Maurizio Loviglio con “Fisherman”

2° classificato Marco Zurla con “ Non una di meno”

3° classificato Franco Calabrese con “ Un occhio verso il celo”

Opere segnalate

“ Triathlon” di Paolo Stuppazzoni

“ Ombre 1” di Bruno Olivieri

Tema fisso “ Valle del San Lorenzo2

1° classificato Flavio Zurla con “ Pietrabruna 1”

2° classificato Gian Luigi Ricardo con “ Omaggio al Giro”

3° classificato Fabio Pavan con “ Cipressa race 3 “

Opera segnalata

“ Angolo antico “ di Maurizio Rocchetti

1° Libero Colore: Bruno Olivieri con “Mare d’inverno”





1° Libero BN: Maurizio Loviglio con “ Fisherman”

1° Tema fisso: Flavio Zurla con “ Pietrabruna 1”





2° Libero Colore: Elisa Poggi con “ Tnird Generation“

2° Tema fisso: Gian Luigi Ricardo con “ Omaggio al Giro”





2° Libero BN: Marco Zurla con "Non una di meno"



3° Libero Colore: Vincenzo Bianco con “ I voli”

3° Tema Fisso: Fabio Pavan con “ Cipressa race 3 “





3° Libero BN: Franco Calabrese con “Un occhio verso il cielo”

Segnalata Libero colore: Marco Zurla con “Bimba a Valensole”



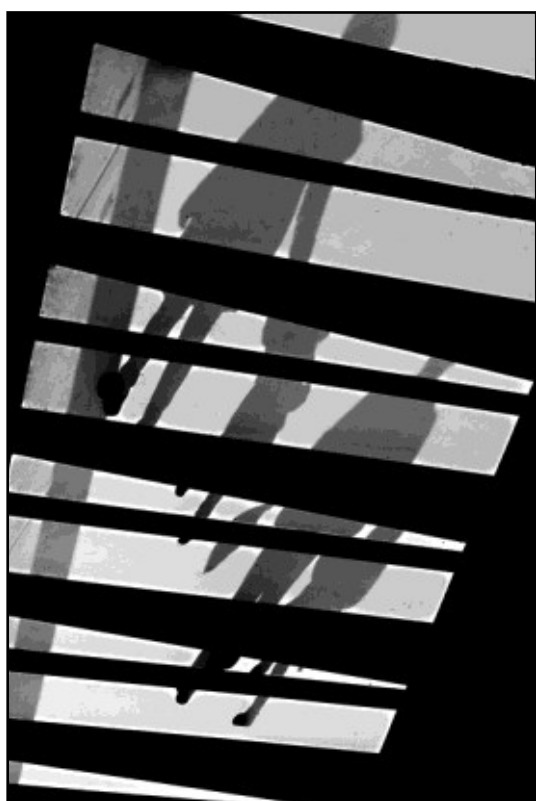
Segnalata Libero BN:
“Triathlon” di
Paolo Stuppazzoni



Segnalata Libero Colore:
“La giostra del Saraceno “ di
Bartolomeo La Gioia



Segnalata Libero BN: “Ombre 1” di Bruno
Olivieri



Segnalata Tema Fisso: “Angolo antico “ di Maurizio
Rocchetti





Cinzia Balestra, rappresentante del Comune di San Lorenzo al Mare, premia Fabio Pavan



Pietro Gandolfo premia Marco Zurla

Pietro Gandolfo, Presidente UIF, premia Maurizio Loviglio



La rappresentante del "CIV" premia Flavio Zurla





Cinzia Balestra premia Marco Zurla. Sullo sfondo l'organizzatore del concorso Arturo Mazza



Cinzia Balestra premia Elisa Poggi



San Lorenzo al Mare, mostra e premiazione presso la sala consiliare



TRIORA (IM)

4° Memorial "Angelo Pavan"

E' giunto a conclusione, domenica 1° ottobre, con la giornata della premiazione, il 4° Memorial Angelo Pavan, che quest'anno ha avuto valenza nazionale, con il Patrocinio dell'Unione Italiana Fotoamatori (UIF). Un'edizione che ha registrato record di partecipanti, con il numero di ben 70 fotoamatori, provenienti da tutta Italia, e di 401 foto inviate.

Triorando.it e l'Associazione Turistica Pro Triora, binomio vincente dei recenti eventi fotografici Triorosi, con il Patrocinio del Comune di Triora, hanno proposto un Concorso a due sezioni: "Triora e le Meraviglie d'Italia" (valido ai fini della statistica Uif) e "Triora e la Valle Argentina" ed un Contest sul social Facebook.

Quest'anno l'organizzazione, complice il successo di partecipanti, non si è limitata ad accogliere i fotoamatori semplicemente per la premiazione alle ore 16:00, presso il Centro Culturale "La Strega", ma ha voluto organizzare una vera e propria giornata fotografica nel Borgo di Triora.

Grazie alla collaborazione con l'Associazione "Terra di Confine", Triora è diventata un set fotografico a cielo aperto, dove i falconieri in abiti medievali hanno posato per i partecipanti del Memorial e per i visitatori che passeggiavano per il borgo.

Una giornata quindi decisamente intensa che si è conclusa con l'esposizione delle 140 foto ammesse, la proiezione di tutte le 401 foto e la premiazione in un Centro Culturale stracolmo di pubblico. L'evento si è concluso, come da tradizione, con lo spettacolare rinfresco realizzato dalla Pro Loco di Triora.

La giuria, presieduta da Pietro Gandolfo Efiap MFA BFA**** MFO (Presidente Nazionale Uif) con Andrea Biondo (fotonaturalista), Silvano Oddo (curatore del Museo Etnografico e della Stregoneria di Triora e fotoamatore), Giuliano Tinelli (fotoamatore e membro della Pro Loco Triora) e Fabio Pavan (Triorando.it e delegato di zona Uif) dopo un'attenta e rigorosa selezione ha decretato i seguenti risultati:

Migliore Autore Assoluto

Mario Chiaiese.

Under 18 Ex Aequo

Carnevale Tosca e Forte Marta

Contest Facebook

Primo Classificato Hoffmann Sascha

Secondo Classificato Liotta Lorenzo

Terzo Classificato Daprati Sergio

Premio Golden Cup a Nobile Walter

Opere Segnalate Sezione Triora e La Valle Argentina

Alberti Vilma, Arnaldi Aurora, Daprati Sergio, De Fulviis Stefania, Lava Giancarlo, Michero Stefano, Miraglio Elisabetta

Sezione Triora e La Valle Argentina

Primo Classificato Cecchi Claudio Con L'opera "Caruggi"

Secondo Classificato Carnevale Attilio Con L'opera "Corte"

Terzo Classificato Sambuco Massimo Con L'opera "I Portici Di San Bernardino"

Triora e Le Meraviglie D'italia

Sezione Colore

Primo Classificato Artale Giovanni Con L'opera "Civita Alle Prime Luci Dell'alba"

Secondo Classificato Ranise Adolfo con l'opera "Langhe"

Terzo Classificato Presutto Concezio Con L'opera "Terrazza Mascagni"

Segnalate : La Gioia Bartolomeo di Latina Scalo, Poggi Elisa di Stella (SV), Vecci Giuseppe Di Opera

Sezione Bianco & Nero

Primo Classificato : La Gioia Bartolomeo Con L'opera "Passeggiando Per I Sassi"

Secondo Classificato: D'erao Umberto Con L'opera "Capestrano"

Terzo Classificato: Orlandini Cristina Con L'opera "Godi, Fiorenza, Poi Che Sè Si Grande (Dante)"

Segnalate : Galvagno Valentina, Mazza Arturo , Semiglia Antonio



Chiese Mario Migliore Autore Assoluto



Chiese Mario Migliore Autore Assoluto



Chiese Mario Migliore Autore Assoluto



Chiese Mario Migliore Autore Assoluto



La Gola Barolana Primo Classificato 84%



Arma Giovanni Primo Classificato Colera



Castelli Civello Primo "Tirone e la Valle Argentina"



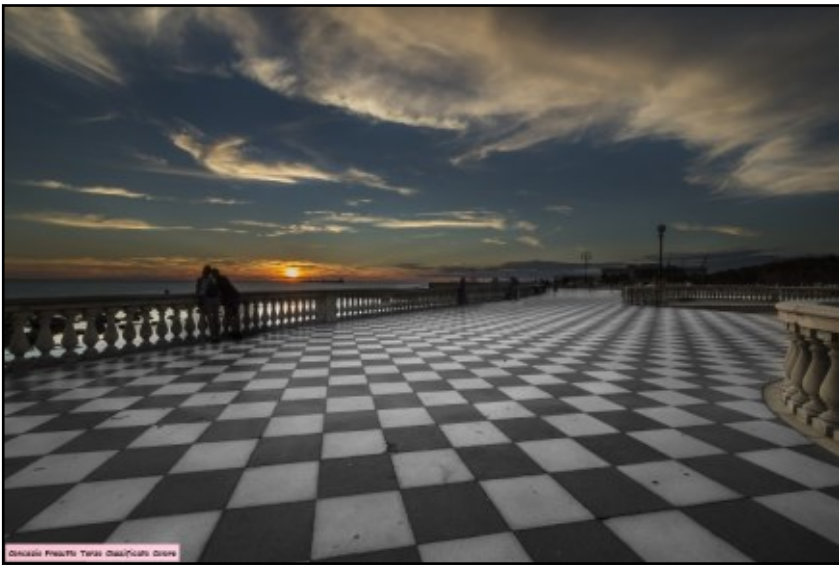
D'Erano Umberto Secondo Classificato B&N



Ranzise Adolfo Secondo Classificato Colore



Canavali Attilio Secondo Classificato Tema e lo Valle Avustral



Orlando Pirelli Terzo Classificato B&N



Orlando Cristea Terzo Classificato B&N



Orlando Massimo Terzo "Tirone e la Valle Anghelina"



1° Assoluto: Chiaiese Mario



2° Premio: Attilio Carnevale

2° premio Ranise Adolfo





3° Premio: Sambuco Massimo (con Fabio Pavan e Pietro Gandolfo)

Premio circolo più numeroso: Fotoclub "Riviera dei Fiori" di Sanremo



TORRIA-VALLE IMPERO (IM)

4° Concorso Nazionale “A Lecca”. Patrocinio UIF

La giuria del 4° Concorso fotografico Nazionale “A Lecca”, patrocinato UIF, composta da: Semiglia Antonio Afiap BFA* - Fotoclub “Riviera dei Fiori” di Sanremo , Gandolfo Pietro Efiap MFA BFA**** MFO Presidente nazionale UIF, Barattini Massimo BFA* Segretario Provinciale UIF Genova, riunitasi presso il Circolo Fotografico di Torria, ha esaminato le 572 opere pervenute da 126 autori ed hanno ammesso 132 opere nel tema libero e 29 opere sul tema Valle Impero più le seguenti opere segnalate e premiate:

Miglior autore residente in Valle Impero: Barla Fabio con “Passo di S. Giacomo”

Miglior autore Torria: Gandolfo Luca con “Cappella”
Circolo Con Maggior Partecipanti: Associazione Fotografica Fornacette (PI) con 21 autori

Tema Libero

1° Premio a Severi Massimo con “Incontri”

2° Premio a Ferro Mirko con “Caccia al tesoro”

3° Premio a Mazzola Renzo con “Corsa dei ceri”

Premio Piemonte: Berteina Loredana, Peluso Pier Luigi, Galvagno Valentina

Premio Trentino: Caliarì Renzo , Pedrotti Fabio, Brunelli Tiziana

Premio Liguria: Oliveri Bruno, Poggi Elisa, Carrara Elena

Premio Toscana: Nianco Vincenzo, Bedini Marco, Magini Azelio

Premio Abruzzo: D’Eramo Umberto, Presutto Concezio, Quieti Laura

Premio Puglia: Cavaliere Marco, Colapinto Nicola, Calabrese Franco

Premio Lombardia: Tarantini Francesco

Premio Emilia Romagna: Stuppazzoni Paolo

Premio Lazio: La Gioia Bartolomeo

Premio Calabria: Rotta Giuseppe

Premio Sicilia: Clemente Salvatore

VALLE IMPERO

1° Premio a Loviglio Maurizio con “Cerchi”

2° Premio a Burlando Serena con “Ricordi”

3° Premio a Alessi Fulvio con “Romantica Lucinasco”

Miglior autrice femminile: Massa Ornella con “Il vecchio negozio”

Miglior autore C.F. Torria: Rocchetti Maurizio con “In attesa della messa”



1° Premio . Severi Massimo “Incontri”

2° Premio. Ferro Mirko “Caccia al tesoro”

PREMIATE TEMA LIBERO





3° Premio. Mazzola Renzo "Corso dei ceri 2017"

Trofeo Alberto Giacca. Oliveri Bruno "Byke 1"





1° Abruzzo. D'Eramo Umberto "Distrazione"



1° Piemonte. Bertaina Loredana "Torino di corsa"



1° Puglia. Cavaliere Marco "L'esclusa"



1° Toscana. Bianco Vincenzo "In volo"



1° Trentino. Calieri Renzo "La battaglia"



1° Calabria. Rotta Giuseppe "Barca con sagome"

1° Emilia Romagna. Stuppazzoni Paolo "Bugatti"



1° Lazio. La Gioia Bartolomeo "Ave Maria"





1° Lombardia. Tarantini Francesco “Nel temporale”



1° Sicilia. Clemente Salvatore “Vucciria”



2° Abruzzo. Presutto Concezio “I segni del tempo”



2° Liguria. Poggi Elisa. Third Generation”



2° Piemonte. Peluso Piero “Parigi 2011”



2° Puglia. Colapinto Nicola “Le Sacre Scritture, meditazione”

2° Trentino. Pedrotti Fabio “Inverno a Passo Rolle”



2° Toscana. Bedini Marco “Red Ribbon”





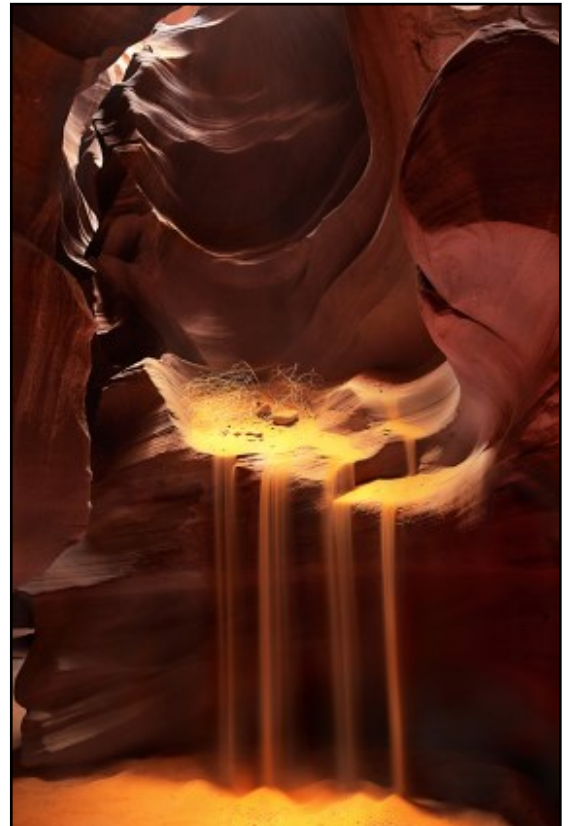
3° Abruzzo. Quieti Laura "Tenacia salmastra"



3° Puglia. Calabrese Franco "Un occhio verso il cielo"



3° Liguria. Carrara Elena "Modigliani"



3° Piemonte. Galvagno Valentina ""Gold Sand"

3° Toscana. Magini Azelio "Damigelle"



3° Trentino. Brunelli Tiziana "Orchidea 2"



**PREMIATE
TEMA
VALLE IMPERO**



1° Premio. Loviglio Maurizio "Cerchi"



2° Premio. Burlando Serena "Ricordi"

3° Premio. Alessi Fulvio "Romantica Lucinasco"





Miglior autrice. Massa Ornella “Il vecchio negozio”



Miglior autore del corso: Ascheri Laura



Miglior autore Valle Impero. Barla Fabio “Passo di San Giacomo”



Miglior autore Associazione Lecca:
Guidotti Maria Rosa

Miglior autore residente a Torria: Gandolfo Luca





Premiazione, sala gremita dal pubblico



I premi

La signora Ardissonne premia Pedrotti Fabio





Il Consigliere regionale Barbagallo premia Caliarì Renzo



Ardissonne (Consigliere Lecca) premia Peluso Piero



Il Sindaco di Borgomaro Mela premia Bertaina Loredana



Aurora De Juliis (Moglie di A. Giacca) premia Poggi Elisa



La famiglia Giacca premia Oliveri Bruno



Il presidente dell'Associazione Lecca premia il C.F. Fornacette di Pisa

Il Vice Presidente dell'UIF premia Alessi Fulvio

La Dr.ssa Garre del Gaslini di Genova premia Burlando Serena





Alassio Paolo premia Maurizio Loviglio



Il Presidente dell'UIF Pietro Gandolfo premia Carrara Elena



La Dott.ssa Aiello del "Gaslini" premia Mirko Ferro



Pietro Gandolfo premia Severi Massimo

Un momento del rinfresco





Coltivazione di garofani a Sanremo Poggio. Primi '900.



IL NOSTRO CIRCOLO

Uliveto sanremese.. Primi '900



PROGRAMMA TRIMESTRALE

Settembre-Dicembre 2017



<p><i>Gli incontri si terranno presso la Federazione Operaia Via Corradi, 47 - Sanremo</i></p> <p><i>ore 21,15</i></p>		<p>www. fotoclubrdf.it</p> <p><i>Consultate il sito del Fotoclub Riviera dei Fiori per avere tutte le informazioni ed essere sempre aggiornati.</i></p>
<p>MARTEDI 12 SETTEMBRE</p> <p>Consegna "Foto umoristiche" per il concorso interno.</p> <p>Proiezione del film "Bellissimo" di Wendelers sulle immagini di Salgado.</p>	<p>MARTEDI 19 SETTEMBRE</p> <p>Serata soci.</p> <p>"Racconta le tue vacanze".</p>	<p>MARTEDI 26 SETTEMBRE</p> <p>Concorso interno: Foto umoristiche.</p> <p>Votazione della giuria interna e risultati della giuria esterna.</p>
<p>MARTEDI 3 OTTOBRE</p> <p>Uscita serale.</p> <p>Uscita notturna con lo svolgimento di temi assegnati.</p>	<p>MARTEDI 10 OTTOBRE</p> <p>Serata Ospiti.</p> <p>Storie di foto e di parole: Autore: Roberto Gabriele.</p>	<p>MARTEDI 17 OTTOBRE</p> <p>Il nostro socio.</p> <p>Andrea Franci presenta: "Il cammino di Santiago".</p>
<p>DOMENICA 24 OTTOBRE</p> <p>Serata soci.</p> <p>Presentazione da parte dei partecipanti all'uscita serale del 3 ottobre di una fotografia per ogni tema assegnato. Commenti.</p>	<p>MARTEDI 31 OTTOBRE</p> <p>Serata a disposizione soci.</p>	<p>MARTEDI 7 NOVEMBRE</p> <p>Didattica.</p> <p>Prima lezione di Photoshop.</p>
<p>MARTEDI 14 NOVEMBRE</p> <p>Consegna immagini tema interno "Fotografare dal basso".</p> <p>Lezione di "Proshow" di Vincenzo Giuliani "Creare una proiezione con le foto scattate durante l'uscita serale".</p>	<p>MARTEDI 21 NOVEMBRE</p> <p>Serata a disposizione soci.</p>	<p>MARTEDI 28 NOVEMBRE</p> <p>Concorso interno "Fotografare dal basso".</p> <p>Votazioni giuria interna e risultati della giuria esterna.</p>
<p>MARTEDI 5 DICEMBRE</p> <p>Didattica.</p> <p>Seconda lezione di Photoshop.</p>	<p>MARTEDI 12 DICEMBRE</p> <p>Serata a disposizione soci.</p>	<p>MARTEDI 19 DICEMBRE</p> <p>Assemblea ordinaria.</p> <p>Relazione del Presidente e del Tesoriere.</p> <p>Auguri natalizi e rinfresco.</p>

CAMPIONATO INTERNO DI FOTOGRAFIA 2017

Regolamento e temi

REGOLAMENTO

Il campionato si sviluppa durante tutto l'anno solare con i temi proposti dal Direttivo.

Il campionato comprende 4 temi e possono partecipare tutti i soci del Fotoclub Riviera dei Fiori in regola con la quota annuale 2017.

Per tutti i temi ciascun autore potrà presentare fino ad un massimo di cinque fotografie, bianconero o colore.

Le fotografie dovranno essere scattate successivamente alla data del 1° gennaio 2017, essere presentate in formato jpeg ad una risoluzione massima possibile e comunque non inferiore a 1600 pixel per il lato maggiore, e contenere i metadati per una verifica della data di scatto, pena l'esclusione.

Le opere dovranno essere presentate in forma anonima entro la scadenza indicata la sera stessa della riunione del circolo mediante "pennetta USB". In alternativa i files potranno essere consegnati o inviati via e-mail ad Ermanno D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo ermannofdandrea@gmail.com entro la data di scadenza, possibilmente almeno il giorno prima. Il nome del file non dovrà contenere, pena l'esclusione, il nome dell'autore ma eventualmente, solo il titolo della fotografia, se ritenuto utile per l'eventuale comprensione dell'immagine da parte delle giurie.

Sono ammesse solamente modifiche dei parametri della fotografia (luminosità, contrasto, bilanciamento del bianco) ritaglio e correzione obiettivo, con esclusione quindi di fotomontaggi.

Le immagini presentate saranno valutate da una giuria esterna e da una interna. La giuria esterna sarà costituita da 3 o 5 giurati individuati da un circolo esterno.

La giuria interna valuterà tutte le foto presentate, sarà costituita la sera stessa della visione delle immagini, sarà composta da un minimo di 5 ad un massimo di 15 soci presenti che non abbiano partecipato al concorso e per procedere alla valutazione delle immagini

utilizzerà i votatori elettronici.

Punteggi

per ciascun tema e per ciascuna giuria:

1° classificato = punti 12
2° classificato = punti 10
3° classificato = punti 8
Foto segnalate = punti 6
Foto ammesse = punti 4
Partecipazione = punti 1

Le foto segnalate sono in numero di 6.

Le foto ammesse sono circa il 20% delle foto presentate.

Il punteggio previsto per la partecipazione sarà assegnato per ogni foto presentata che non sia stata né premiata, né segnalata o ammessa.

I soli primi tre premi non sono cumulabili e la giuria dovrà assegnarli a tre autori diversi. Nel caso la giuria interna assegni due o tre premi al medesimo autore la classifica sarà modificata secondo un criterio scalare.

Premi

1° classificato
abbonamento annuale a una rivista di fotografia
e il fotolibro del campionato

dal 2° al 6° classificato
fotolibro del campionato.

Le foto da esporre al bar Giglio a Bordighera saranno le tre premiate e le sei segnalate dalla giuria esterna oltre alle differenti prime quattro individuate dalla giuria interna.

Ogni partecipante è responsabile di quanto è oggetto della fotografia (decenza e privacy) e ne assume la paternità.

Le foto potranno essere utilizzate per qualsiasi iniziativa del circolo, sempre citando il nome dell'autore.

I giudizi delle giurie sono insindacabili e inappellabili.

La partecipazione al concorso interno dà per scontata l'accettazione delle presenti regole.

Tema	Termine presentazione	Visione e discussione
Incroci	14 marzo	28 marzo
Tema libero in bianco e nero	13 giugno	27 giugno
Foto umoristiche	5 settembre	19 settembre
Fotografare dal basso	14 novembre	28 novembre

SECONDA TAPPA - TEMA "BIANCONERO"
Giuria del Circolo "Saonensis" di Savona



1° - Massimo Sambuco



2° - Francesco Perato

3° - Serena Burlando



SECONDA TAPPA - TEMA "BIANCONERO"
Giuria Interna



1° - Maria Gagliano



2° - Romano Silipigni

3° Ornella Massa



TERZA TAPPA - TEMA "FOTO UMORISTICA"

Giuria esterna



1° - Serena Burlando "S.T."

2° - Fulvio Ferraro "S.T."

3° - Francesco Perato "Vero o falso"



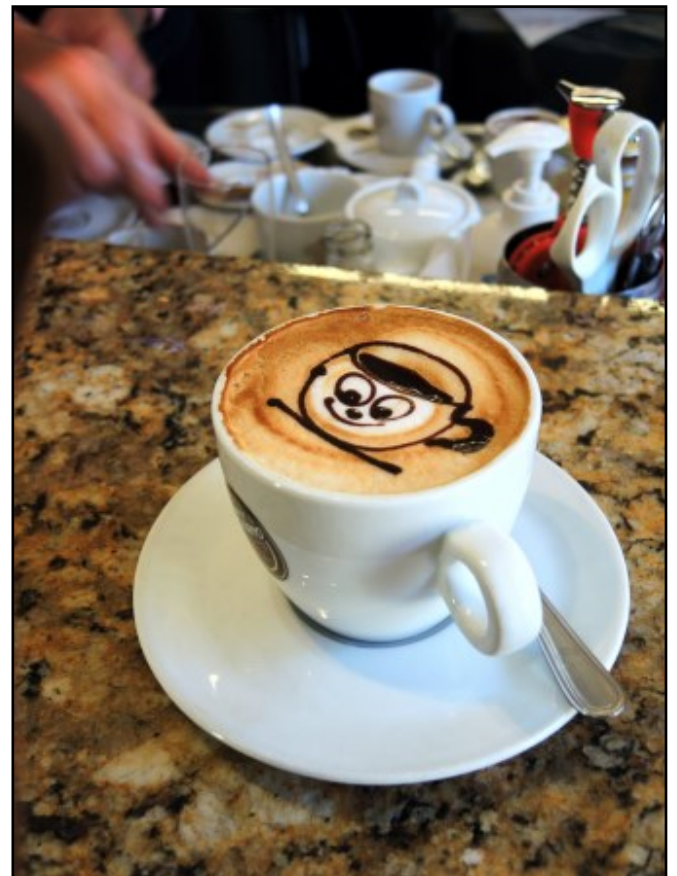


Segnalata: Serena Burlando

Segnalata: Maria Gagliano



Segnalata: Saverio Perato





Segnalata: Fulvio Ferraro



Segnalata: Alberto Locatelli

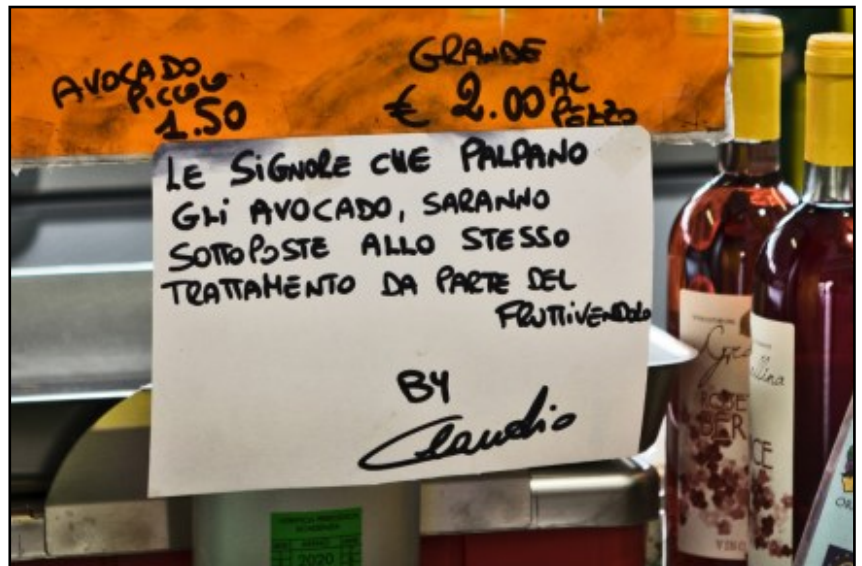
Segnalata: Ornella Massa



TERZA TAPPA - TEMA "FOTO UMORISTICA"
Giuria interna



1° - Saverio Perato



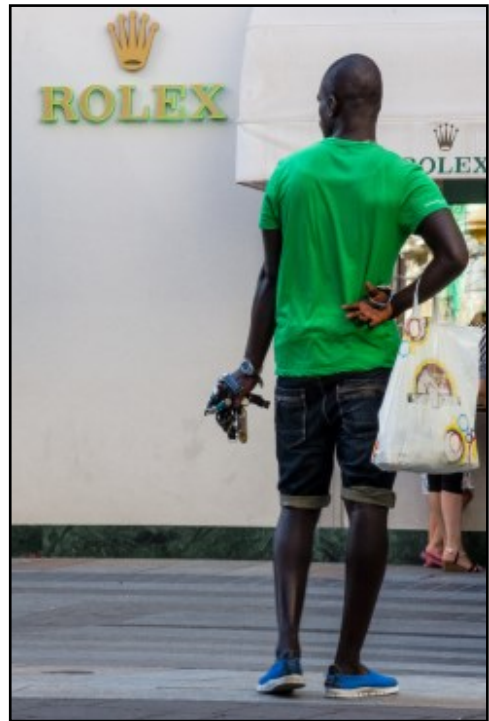
2° - Serena Burlando

3° - Attilio Carnevale





Segnalata: Serena Burlando

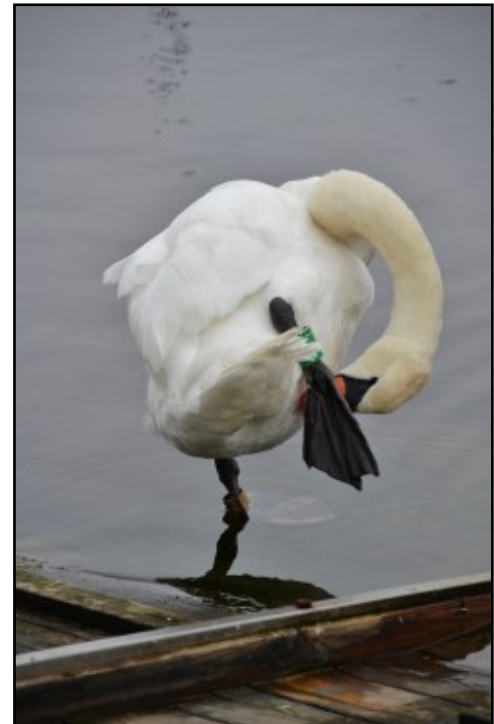


Segnalata: Fulvio Ferraro



Segnalata: Maria Gagliano

Segnalata: Francesco Perato



Segnalata: Maria Gagliano

Segnalata: Serena Burlando



Classifica provvisoria dopo la terza tappa del Campionato Interno di Fotografia

Pos	Cognome	Nome	Incroci			Bianconero			Foto umoristica			Totale
			Esterna	Interna	P*	Esterna	Interna	P*	Esterna	Interna	P*	
1	BURLANDO	SERENA	4		4	16	16	1	22	22	1	86
2	GAGLIANO	MARIA	4		4	8	16	3	10	16	2	63
3	PERATO	FRANCESCO			5	10	4	2	14	22	2	59
4	CARNEVALE	ATTILIO	8		3	8		3	4	16	2	44
5	FERRARO	FULVIO			5			5	20	10	1	41
6	LOCATELLI	ALBERTO	8		3		6	4	14		2	37
7	MASSA	ORNELLA	4		4		8	4	10		3	33
8	BALBIS	NICO	4		4	4	4	3		4	3	26
9	SILIPIGNI	ROMANO				4	20	2				26
10	ALBERTI	VILMA	12		2			5		4	2	25
11	ZOPPI	DEMO			1	8	8	3			2	22
12	SAMBUCO	MASSIMO			5	12		2				19
13	GALLETTO	LUISA	12		4							16
14	CAULA	MARINA			5		6	4				15
15	VERONESI	ALESSANDRO			4	4		4				12
16	CARRARA	ELENA			5			5				10
17	GRONE	CLAUDIO					6	4				10
18	MARSANO	FABRIZIO				4		4				8
19	GIBELLI	RENZO	4		4							8
20	PAVAN	GIAN LUCA			4			4				8
21	GAZZANO	GIAN MARCO			2			5				7
22	SICCARDI	ALICE						5				5
23	VALENTE	EMANUELE			5							5
24	VALFIORITO	CLELIA			5							5
25	ARCANGELI	AMBRA			5							5
26	DE LAUDE	MARISA			5							5
27	GALLIZZI	MICHELANGELO			5							5
28	ALBERTI	INGLES			4							4
29	BELLINI	LUCA			4							4
30	ZURLA	FLAVIO			4							4
31	BELLANTONIO	ELISABETTA			2							2

P = 1 punto per le immagini presentate e non ammesse.

Prossimo ed ultimo tema del concorso interno:

“Fotografare dal basso”

Scadenza presentazione foto: 14.11.17



PROGETTO FOTOGRAFICO COLLETTIVO NAZIONALE FIAF

LA FAMIGLIA IN ITALIA

SCADENZA DOMANDA PARTECIPAZIONE
30 OTTOBRE 2017

CONSEGNA OPERE 30 DICEMBRE 2017



Il Progetto

In occasione del 70° anniversario dalla sua fondazione, avvenuta a Torino nel 1948, la FIAF organizza un nuovo progetto nazionale dedicato alla famiglia, il cui scopo è documentare ed interpretare, attraverso la fotografia, la famiglia italiana contemporanea alla luce delle trasformazioni epocali che hanno riguardato i diversi ruoli dei suoi componenti, le identità sessuali, le esigenze economiche, il ruolo della donna, e la presenza di immigrati e italiani di nuova generazione.

Tematiche ed obiettivi del progetto

L'articolo 29 della Costituzione italiana afferma che "la famiglia è una società naturale fondata sul matrimonio", ma è ancora così? Le trasformazioni sociali di questi anni hanno messo in discussione sia l'esistenza di un'unica forma naturale di famiglia, che il matrimonio come suo istituto fondativo per eccellenza.

Dalle famiglie allargate fino alle coppie di fatto e le unioni civili, le nuove famiglie si presentano in maniera poliforme: cosa è dunque oggi famiglia?

Partendo da tale interrogativo, la ricognizione fotografica collettiva intende esplorare e rappresentare la famiglia italiana in tutte le sue declinazioni, tracciandone i nuovi confini.

L'autore potrà affrontare le tematiche del progetto partendo dalla propria esperienza personale, con uno sguardo intimo verso la realtà della propria condizione affettiva e dei propri legami, oppure aprirsi al racconto delle "famiglie degli altri", senza alcuna preclusione linguistica, sia essa documentale che concettuale.

Senza voler indicare alcun orientamento specifico, se non incoraggiare la ricerca della molteplicità delle specificità familiari, e chiarendo che per famiglia italiana si intende la famiglia che vive stabilmente in Italia, indipendentemente dalle nazionalità di origine dei suoi componenti, possibili campi di indagine potranno riguardare tematiche classiche come la nascita della coppia, le modalità di convivenza, il rapporto con l'esterno e gli equilibri interni, i figli o la loro mancanza, il rapporto tra fratelli, i rapporti con i genitori e con gli anziani, le risorse condivise (la casa, i mezzi di spostamento, etc.), gli spazi privati della famiglia e del singolo, le affinità, i vincoli, i rapporti tra padre/madre e figli, il ruolo dei nonni e degli zii, insieme a tematiche relativamente nuove quali l'omosessualità e la riproduzione assistita, la discriminazione, il ricorso alle terapie di sostegno, le famiglie allargate, quelle monogenitoriali, le famiglie cosiddette "miste", le comunità, le case famiglia e tutto quanto la sensibilità e la ricerca degli autori fotografici possa portare a scoprire nei mille universi dei nuclei famigliari contemporanei.

Attività previste

Le attività previste per il progetto nazionale sono

- La realizzazione di una grande **MOSTRA NAZIONALE** presso il Centro della Fotografia d'Autore di Bibbiena per giugno 2018. L'organizzazione della mostra è a carico della Federazione;
- La pubblicazione di un **CATALOGO DELLA MOSTRA NAZIONALE** di Bibbiena contenente tutte le opere esposte (selezionate da giuria competente). La pubblicazione delle opere è gratuita;
- La realizzazione di almeno 150 **MOSTRE LOCALI** organizzate e gestite direttamente dai circoli, dai singoli e dai gruppi autonomamente costituiti nelle diverse località d'Italia, in date varie con apertura mostre nel giugno 2018, in contemporanea con la mostra nazionale al Centro Italiano della Fotografia di Bibbiena;
- La pubblicazione di un **LIBRO DELLE MOSTRE LOCALI** contenente una selezione delle immagini esposte nelle mostre locali, su proposta dei singoli organizzatori. La partecipazione al libro è a pagamento.

Scheda del progetto

Termine presentazione opere per la selezione nazionale	30 DICEMBRE 2017
Sito	www.fiaf.net/lafamigliainitalia
Risultati selezione nazionale per mostra al CIFA	30 gennaio 2018
Periodo di realizzazione del progetto fotografico	da MAGGIO 2017 a GIUGNO 2018
MOSTRE LOCALI	Giugno-Luglio 2018, sedi in tutta Italia con obiettivo di almeno 200 mostre in contemporanea con la Mostra Nazionale
MOSTRA NAZIONALE presso il CIFA di Bibbiena	inaugurazione 16 Giugno 2018, Esposizione da giugno a settembre 2018
Modalità e quota di iscrizione di iscrizione	Partecipazione gratuita per soci FIAF 2018, partecipazione con quota di € 20,00 per i NON soci. Per chi non è mai stato socio, possibilità di iscriversi FIAF per il 2108 a prezzo ridotto (€ 35,00)
Iscrizione obbligatoria per tutti	ENTRO 30 OTTOBRE 2017