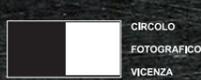


4° CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE FONDAZIONE ZOÉ 2017

ORGANIZZATORI: FONDAZIONE ZOÉ E CIRCOLO FOTOGRAFICO VICENZA

IN COLLABORAZIONE CON FOToclub IL PUNTO FOCALe BFI

la MENTE e il suo CERVELLO the MIND and its BRAIN



RACCOMANDAZIONI:
FIAF 2017F03
FIAF AUSP 2017

CALENDARIO

Termine accettazione opere: **2 NOVEMBRE 2017**

Giuria: **18 NOVEMBRE 2017**

Invio risultati: **dal 24 NOVEMBRE 2017**

Premiazione: **2 DICEMBRE 2017**

Proiezioni: **dal 2 DICEMBRE 2017**

Pubblicazioni foto premiate e segnalate sui siti:

www.fondazionezoe.it, www.ilpuntofocale.it e www.cfvicenza.it

Catalogo disponibile online da: **2 DICEMBRE 2017**

INFORMAZIONI

Fondazione Zoé

Tel. 0039 - 0444 325064

www.fondazionezoe.it photo@fondazionezoe.it

www.concorsofotografico2017.eventozoe.it

Circolo Fotografico Vicenza

www.cfvicenza.it

Fotoclub Il Punto Focale

www.ilpuntofocale.it
ilpuntofocale@libero.it

4° CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE FONDAZIONE ZOÉ 2017 "LA MENTE E IL SUO CERVELLO" RACCOMANDAZIONI: FIAF 2017F03 FIAF AUSP 2017

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE - Da compilare da parte dell'autore

Cognome e nome

Indirizzo

Città

Provincia CAP

Stato

Telefono

Indirizzo e-mail

Tessera FIAF/FIAP

Onorificenze FIAF/FIAP

Circolo di appartenenza

Appartenenza al Gruppo Zambon

N° TITOLO

N° TITOLO	ANNO
1	
2	
3	
4	

Per approvazione di quanto espresso sul bando nel campo note

Firma

PARTECIPAZIONE

Possono partecipare tutti i fotoamatori/fotografi di qualunque nazionalità.

I soci dei Fotoclub Il Punto Focale, del Circolo Fotografico Vicenza e gli amministratori della Fondazione Zoé non possono partecipare al concorso.

TEMA

LA MENTE E IL SUO CERVELLO

Psiche, pensiero, connessioni, realtà, coscienza, intelligenza, subconscio, fantasia, sogno, immagine, percezione, emozione, neuroni, neuroplasticità, spazio, viaggio, ricordo... Qual è per te il rapporto tra la mente e il suo cervello?

Sezione unica per opere digitali o digitalizzate, bianco-nero e/o colore.

NUMERO DI OPERE E IDENTIFICAZIONE

Possono essere presentate massimo 4 opere per autore. Le immagini devono avere dimensioni di 1600 pixel per il lato maggiore, max 2 MB.

Le immagini possono essere inviate tramite iscrizione online all'indirizzo: www.concorsofotografico2017.eventozoe.it o a mezzo cd a: **Fondazione Zoé, Corso Palladio 36, 36100 Vicenza - Italia**. I supporti digitali non verranno restituiti.

I file devono essere denominati con un numero progressivo da 1 a 4 e titolo dell'opera in italiano, inglese o francese, corrispondente a quanto compilato nella scheda di partecipazione. La compilazione della scheda di partecipazione è obbligatoria.

Non sono ammesse immagini di sintesi, cioè realizzate esclusivamente con appositi programmi e modelli di computer grafica, che non contengano almeno una componente fotografica. Le opere e tutte le loro componenti devono essere di completa proprietà dell'autore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE E CATALOGO

La partecipazione è gratuita. Ogni autore partecipante avrà accesso al catalogo online della manifestazione.

GIURIA

Le opere verranno valutate da una qualificata giuria composta da:

Presidente di Giuria:

Denis Curti - Direttore artistico Casa dei Tre Oci

Giurati:

Roberto De Biasio Vicepresidente Circolo Fotografico Vicenza

Simona Ghizzoni Fotografa

Manolis Metzakis EFIAP/p ESFIAP/Psa

Giuseppe Varchetta Fotografo

SEGRETARI DI GIURIA

Antonio Cunico EFIAP, Presidente Fotoclub Il Punto Focale

Roberto Marchetto Circolo Fotografico Vicenza

Amedeo Pretto Circolo Fotografico Vicenza

PREMI

- 1° classificato: Medaglie d'oro FIAF, FIAF
 - 2° classificato: Medaglie d'argento FIAF, FIAF
 - 3° classificato: Medaglie di bronzo FIAF, FIAF
 - Migliore autore (colui che avrà il maggior numero di opere ammesse)
 - Migliore opera tra gli appartenenti al gruppo Zambon
 - 8 Menzioni d'onore
 - Premio "Fotoclub Il Punto Focale"
- Gli organizzatori si riservano di mettere a disposizione ulteriori premi

NOTE

La partecipazione al concorso comporta da parte degli autori la concessione agli organizzatori del diritto di riproduzione delle opere a titolo gratuito in qualsivoglia supporto, nonché di effettuare proiezioni, con la finalità di promuovere la manifestazione e le attività istituzionali della Fondazione Zoé. Gli autori sollevano gli organizzatori da ogni e qualsiasi rivendicazione e/o reclamo che possano sorgere dell'uso o in connessione con l'uso di detto materiale (fotografie o immagini video), inclusi – ma non limitatamente a – reclami e rivendicazioni per ricompense, diffamazione, trasgressione dei diritti di privacy (diritto di privacy) e riservatezza o violazione di qualsiasi diritto letterario, di proprietà o altro. La partecipazione comporta inoltre da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e agli scopi associativi e per fini statistici.

la MENTE e il suo CERVELLO
the MIND and its BRAIN

