

DELEGAZIONE REGIONALE

AUTORE DELL'ANNO FIAF MARCHE 2023

AVVISO DI SELEZIONE

E' indetta una selezione, riservata ai Soci, per la designazione dell'Autore dell'anno FIAF Marche 2023.

Il procedimento di selezione si sviluppa secondo il seguente cronoprogramma:

30/11/2022	INVIO DEL BANDO DI SELEZIONE AI CIRCOLI ED AI SOCI FIAF CON PUBBLICAZIONE NEI SITI
05/03/2023	CONSEGNA DEI PORTFOLIO DA PARTE DEGLI AUTORI MEDIANTE SPEDIZIONE IN FORMATO DIGITALE TRAMITE WETRANSFER AL SEGUENTE INDIRIZZO: davidemarrollo.fiaf@gmail.com
10/03/2023	TRASMISSIONE DEI PORTFOLIO AI CIRCOLI
10/04/2023	COMUNICAZIONE VERBALE DI SELEZIONE DA PARTE DEI CIRCOLI
15/04/2023	COMUNICAZIONE AGLI AUTORI SELEZIONATI
DATA DA DESTINARE	PREMIAZIONE

La selezione sarà regolata dal seguente disciplinare:

Art. 1. Possono partecipare tutti i fotoamatori residenti nelle Marche o iscritti ai Circoli Marchigiani, tesserati con la FIAF nell'anno di svolgimento della manifestazione, alla data di scadenza del termine per la consegna dei lavori. **La partecipazione è gratuita.**

1.1. **Sono viceversa esclusi dalla partecipazione gli Autori già proclamati «Autore dell'Anno FIAF Regionale» in precedenti edizioni della Selezione, nonché gli Autori che hanno già ottenuto analoga nomina a livello superiore (ossia «Autore dell'Anno FIAF Nazionale»).**

Art. 2. Ogni autore può partecipare:

2.1. **con un solo racconto fotografico o portfolio, accompagnato, facoltativamente, da una breve scheda illustrativa (in formato pdf oppure jpeg che sarà nominata con il numero 01 e, quindi, proiettata come prima immagine del lavoro; non dovrà superare le 25 righe.**

La stessa non deve contenere né il nome né alcun riferimento, diretto o indiretto, all'Autore);

2.2. il numero delle foto da presentare deve essere **compreso tra 8 e 20** (esclusa l'eventuale scheda di presentazione);

2.4. possono essere sia a Colori che in B/N e realizzate con qualsiasi tecnica;

2.5. **le immagini devono essere presentate in file digitali del formato JPEG delle dimensioni di 2500 pixel nel lato lungo**;

2.6. i file dovranno essere nominati esclusivamente in forma numerica a partire dal numero 02 e seguire con la numerazione secondo l'ordine desiderato ed inseriti in una cartella nominata con il proprio numero della tessera FIAF, seguito dal Cognome e Nome, dal titolo del racconto/portfolio. Dati che saranno poi modificati a cura dell'organizzazione;

2.7. per "portfolio" si intende un complesso di immagini finalizzate ad esprimere una stessa idea centrale. I soggetti delle singole immagini ed il modo scelto dall'autore per rappresentarli, ordinando le immagini in sequenza utilizzando il valore espressivo degli accostamenti, devono esser in grado di comunicare con logica e chiarezza l'idea progettuale ed il suo significato.

2.8. per "racconto fotografico" si intende una raccolta di immagini, numericamente limitata, atta a mettere in successione una sequenza strettamente concatenata, dove ogni singola immagine abbia significato compiuto, il cui accostamento alla precedente ed alla successiva, determini uno sviluppo ed una progressione narrativa; con possibilità di comunicazione di un fatto, di una sensazione o di una idea creativa.

Art. 3. Le immagini iscritte alla selezione devono essere libere da ogni tipo di diritti di proprietà artistiche o altri detenuti da terzi. Chi presenta le opere con l'iscrizione alla selezione accetta integralmente il regolamento e solleva gli organizzatori da qualsiasi responsabilità in tal senso.

Art. 4. Ogni Autore, iscritto alla selezione, **può partecipare alla serata di votazione limitatamente ad uno solo dei Circoli di appartenenza**. I Sonic che aderiscono all'iniziativa debbono indicare, sulla propria scheda di partecipazione, un fotoclub di riferimento (pena l'esclusione dalla manifestazione) e potranno partecipare alla serata di selezione limitatamente al circolo fotografico da loro scelto.

Art. 5. Al ricevimento dei lavori, sarà inviata una mail di conferma di ricezione delle immagini all'Autore. Tutti i lavori presentati, saranno messi a disposizione dei circoli per la loro selezione tramite internet; tutti i Presidenti saranno avvisati, via mail, della messa a disposizione dei file, per il download, sul sito che sarà indicato dal Delegato Regionale non appena verrà creato lo spazio per eseguire il download. Della avvenuta pubblicazione sarà data comunicazione agli Autori partecipanti. Nei file saranno presenti i lavori di tutti i partecipanti all'iniziativa, ed anche i lavori di eventuali soci dei loro circoli; sarà cura degli organizzatori avvisare quali sono gli autori partecipanti del loro circolo al fine di evitare di votarli.

I circoli dovranno provvedere ad organizzare una giuria, aperta esclusivamente ai propri iscritti ed eventuali Soci che abbiano indicato quel circolo per la loro selezione.

I circoli, per una migliore consapevolezza, dovranno far precedere la seduta di selezione da una seduta di discussione delle opere, usando il criterio che riterranno più adeguato.

I circoli, per ragioni evidenti di imparzialità, non possono votare e segnalare i propri iscritti.

Nel caso in cui un fotoamatore sia tesserato in più circoli dovrà partecipare ad una sola giuria; nel caso sia anche concorrente, può partecipare alla serata di selezione organizzata dal fotoclub indicato di appartenenza nella scheda di adesione.

Ogni circolo affiliato alla FIAF della Regione Marche, anche se non ha soci del proprio circolo che concorrono alla manifestazione, è altresì invitato a partecipare alla giuria della prima fase di preselezione.

Alla giuria per la selezione finale dell'autore dell'anno saranno ammessi:

- 6 autori, se all'iniziativa parteciperanno fino a 20 autori;
- 7 autori se i partecipanti saranno fino a 24;
- 8 se i partecipanti saranno fino a 28;
- 9 se i partecipanti saranno fino a 32;
- 10 se i partecipanti saranno pari o superiore a 33.

I circoli non dovranno fare una graduatoria ma solamente indicare gli autori da loro selezionati.

La scheda con l'esito della giuria dovrà pervenire, anche via mail, all'indirizzo indicato nella tabella del cronoprogramma: sarà inviata mail di conferma di ricezione della scheda.

Se un circolo non presenterà la scheda con i risultati ottenuti dalla sua selezione, causerà l'automatica esclusione di eventuali propri affiliati, partecipanti all'iniziativa, ed ai SONIC che hanno indicato quel circolo come propria sede di partecipazione.

Art. 6. Alla fase finale **saranno ammessi i 6 o più autori** che avranno ottenuto maggiori preferenze dalle giurie dei circoli; nel caso in cui ci fossero *ex aequo*, gli stessi saranno ammessi insieme alla fase conclusiva.

La giuria finale sarà composta da esperti della FIAF; selezionerà tra gli autori che gli saranno sottoposti, quello che riterrà più rappresentativo.

Ogni Autore è il responsabile esclusivo di quanto forma oggetto delle proprie fotografie, e con la sua partecipazione ne autorizza la riproduzione e l'utilizzo senza fini di lucro, per gli adempimenti inerenti all'iniziativa. Per gli eventuali autori minorenni, l'autorizzazione dovrà essere rilasciata da entrambi i genitori o da chi esercita la potestà genitoriale. La partecipazione alla manifestazione implica l'accettazione del presente regolamento sia da parte dei Circoli che da parte degli Autori.

Si richiamano i Presidenti dei Fotoclub al massimo rispetto dei punti di loro competenza.

In ossequio alla legge sulla privacy, i dati personali forniti da ciascun Autore saranno oggetto di trattamento ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del d. lgs. 196/2003 e sue successive modifiche ed integrazioni. Tali dati saranno trattati e diffusi solo per gli adempimenti connessi all'espletamento della manifestazione.

Il giudizio delle giurie è inappellabile.

Art. 7. I risultati delle selezioni saranno comunicati ai diretti interessati all'indirizzo mail comunicato nella scheda di partecipazione.

Si allega al presente avviso, la scheda di partecipazione.

