



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

**DELEGAZIONE REGIONALE
AUDIOVISIVO DELL'ANNO FIAF MARCHE 2023
AVVISO DI SELEZIONE**

E' indetta una selezione, **riservata ai Soci FIAF**, per la designazione dell'Audiovisivo dell'anno FIAF Marche 2023.

Il procedimento di selezione si sviluppa secondo il seguente cronoprogramma:

AUDIOVISIVO DELL'ANNO	
20.12.2022	INVIO DEL BANDO DI SELEZIONE AI CIRCOLI ED AI SOCI FIAF + PUBBLICAZIONE SITI
30.03.2023	CONSEGNA DEGLI AUDIOVISIVI DA PARTE DEGLI AUTORI MEDIANTE SPEDIZIONE IN FORMATO DIGITALE TRAMITE WETRANSFER AL SEGUENTE INDIRIZZO: davidemarrollo.fiaf@gmail.com
05.04.2023	TRASMISSIONE DEGLI AUDIOVISIVI AI CIRCOLI
31.05.2023	COMUNICAZIONE VERBALE DI SELEZIONE DA PARTE DEI CIRCOLI
05.06.2023	COMUNICAZIONE AGLI AUTORI SELEZIONATI
DATA DA DEFINIRE	PREMIAZIONE

Art. 1

Possono partecipare tutti i fotoamatori residenti nelle Marche e iscritti nei Circoli FIAF della Regione, tesserati con la FIAF nell'anno di svolgimento della manifestazione, alla data di scadenza del termine per la consegna dei lavori.

La partecipazione è gratuita.

Art. 2

Ogni autore può partecipare:

2.1. con un massimo di 3 (tre) audiovisivi, che siano essi fotografici o fotografici + video, accompagnati dalla scheda illustrativa allegata al presente avviso.

2.2. può essere sia a Colori che in B/N e realizzato con qualsiasi tecnica;

2.3. l'audiovisivo deve avere una durata massima di minuti 10;

2.4. un audiovisivo ammesso una prima volta ad un concorso, non può più essere presentato a edizioni successive dello stesso concorso;

2.5. la prima slide deve contenere solamente il titolo. L'audiovisivo dovrà avere i titoli di coda contenenti: l'anno di produzione, l'autore delle immagini e delle clip video, l'autore dei testi, l'autore delle musiche (originali e non), dei contributi video esterni (immagini e/o video di repertorio tratti dal web);

2.5.1. **la sinossi dell'opera da presentare dovrà essere allegata dall'autore con un file word o pdf;**

2.6. i file dovranno essere nominati esclusivamente con il titolo ed inseriti in una cartella nominata con il proprio numero della tessera FIAF, seguito dal Cognome e Nome;

2.7. con il termine "Autore" si intende il soggetto principale (ce ne possono essere fino a 3 in un unico audiovisivo) che ha prodotto personalmente, o in cooperazione, l'audiovisivo e realizzato, o in cooperazione, le immagini ed i video che lo compongono;

2.8. per "audiovisivo fotografico" si intende un mezzo di comunicazione che unisca immagini, suoni, rumori, testi (parlati o scritti). L'immagine fotografica è la sua caratteristica fondamentale; gli inserti video sono ammessi purché siano funzionali al racconto e non prevalenti, nel complesso del lavoro, rispetto alle immagini fotografiche;

2.9. gli Audiovisivi digitali destinati alla videoproiezione potranno essere realizzati con qualsiasi tipo di software che produca i seguenti file:

2.9.1. con estensione: .mp4, .mov, .wmv, .exe;

2.9.2. con risoluzione 1080p (full HD con compressione H.264);

2.9.3. con parametro di velocità dati (bitrate) di circa 14.000 Kbps (kilobit per secondo).

Gli audiovisivi iscritti alla selezione devono essere liberi da ogni tipo di diritti di proprietà artistiche o altri detenuti da terzi. Chi presenta le opere con l'iscrizione alla

selezione accetta integralmente il regolamento e solleva gli organizzatori da qualsiasi responsabilità in tal senso.

Al ricevimento dei lavori, sarà inviata una mail di conferma di ricezione delle immagini, all'Autore.

Art. 3

Ogni Autore, iscritto alla selezione, può partecipare alla serata di votazione limitatamente ad uno solo dei Circoli di appartenenza.

Art. 4

I Sonic che aderiscono all'iniziativa debbono indicare, sulla propria scheda di partecipazione, un Fotoclub di riferimento (pena l'esclusione dalla manifestazione); potranno partecipare alla serata di selezione limitatamente al circolo fotografico da loro scelto.

Art. 5

Tutti i lavori presentati, saranno messi a disposizione dei circoli per la loro selezione tramite internet; tutti i Presidenti e tutti gli Autori partecipanti, saranno avvisati, via mail, della messa a disposizione dei file, per il download, sul sito che sarà indicato nel bando; della pubblicazione sarà data notizia agli Autori partecipanti. Nei file saranno presenti i lavori di tutti i partecipanti all'iniziativa, anche i nominativi degli eventuali soci dei loro circoli; sarà cura degli organizzatori avvisare quali siano gli autori partecipanti del loro circolo al fine di evitare di votarli.

I circoli dovranno provvedere ad organizzare una giuria, aperta esclusivamente ai propri iscritti ed eventuali Sonic che abbiano indicato quel circolo per la loro selezione.

I circoli, per una migliore consapevolezza, dovranno far precedere la seduta di selezione, da una serata di discussione delle opere, usando il criterio che riterranno più adeguato.

I circoli, per ragioni evidenti di imparzialità, non possono votare e segnalare i lavori dei propri soci.

Nel caso in cui un fotoamatore sia tesserato in più circoli dovrà partecipare ad una sola giuria; nel caso sia anche concorrente, può partecipare alla serata di selezione organizzata dal fotoclub indicato di appartenenza nella scheda di adesione.

Ogni circolo affiliato alla FIAF della Regione Marche, anche se non ha soci del proprio circolo che concorrono alla manifestazione, è, altresì, invitato a partecipare alla giuria della prima fase di preselezione.

Alla giuria per la selezione finale **dell'audiovisivo dell'anno** saranno ammessi:

- 3 autori, se all'iniziativa parteciperanno fino a 6 autori;
- 4 autori se i partecipanti saranno fino a 8;
- 5 se i partecipanti saranno fino a 10;
- 6 se i partecipanti saranno fino a 12;
- 7 se i partecipanti saranno fino a 14;
- 8 se i partecipanti saranno fino a 16;
- 9 se i partecipanti saranno fino a 18;
- 10 se i partecipanti saranno più di 18.

I circoli non dovranno fare una graduatoria ma solamente indicare gli autori da loro selezionati.

La scheda con l'esito della giuria dovrà pervenire, anche via mail all'indirizzo, che sarà indicato nel bando di selezione: sarà inviata mail di conferma ricezione della scheda.

Se un circolo non presenterà la scheda con i risultati ottenuti dalla sua selezione, causerà l'automatica esclusione di eventuali propri affiliati partecipanti all'iniziativa ed ai SONIC che hanno indicato quel circolo come propria sede di partecipazione.

Art. 6

Alla fase finale saranno ammessi i tre o più autori che avranno ottenuto maggiori preferenze dalle giurie dei circoli; nel caso in cui ci fossero ex equo, gli stessi saranno ammessi insieme alla fase finale.

Gli audiovisivi, con la scheda, dovranno essere spediti all'indirizzo indicato nel bando di selezione.

La giuria finale sarà composta da un minimo di tre ad un massimo di cinque esperti di settore; selezionerà tra i tre o più autori che gli saranno sottoposti, quello che riterrà più rappresentativo.

Ogni Autore è il responsabile esclusivo di quanto forma oggetto del proprio audiovisivo, e con la sua partecipazione ne autorizza la riproduzione e l'utilizzo senza fini di lucro, per gli adempimenti inerenti all'iniziativa. Per gli eventuali autori

minorenni, l'autorizzazione dovrà essere rilasciata da entrambi i genitori o da chi esercita la potestà genitoriale. La partecipazione alla manifestazione implica l'accettazione del presente regolamento sia da parte dei Circoli che da parte degli Autori.

Si richiamano i Presidenti dei Fotoclub al massimo rispetto dei punti di loro competenza.

In ossequio alla legge sulla privacy, i dati personali forniti da ciascun Autore saranno oggetto di trattamento ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del d. lgs. 196/2003 e sue successive modifiche ed integrazioni. Tali dati saranno trattati e diffusi solo per gli adempimenti connessi all'espletamento della manifestazione.

Con la partecipazione alla selezione, ogni Autore autorizza il trattamento dei propri dati personali per gli adempimenti connessi e conseguenti alla manifestazione.

L'iniziativa sarà revocata se non si raggiungerà un numero minimo di:

- 6 partecipanti.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 7

I risultati delle selezioni saranno comunicati ai diretti interessati all'indirizzo mail comunicato nella scheda di partecipazione.

Si allega al presente avviso, la scheda di partecipazione.