



Dipartimento Esteri

A tutti i Soci della FIAP
Ai Presidenti di tutti i circoli FIAP

Firenze, li 22 marzo 2023

Selezione immagini per la 30th FIAP Color Biennial 2023 Grecia

Carissime Socie, carissimi Soci,
care amiche, cari amici,

la Federazione Internazionale delle Arti Fotografiche (FIAP), con il documento INFO 244/2022E, ha annunciato la prossima competizione internazionale **"Biennale colore"** che si svolgerà in Grecia nel corso del 2023 (<https://www.fiap.net/en/biennials>).

Come sapete le Biennali rappresentano per la Federazione Nazionale un momento di confronto molto importante con i fotografi di tutto il mondo, volto anche a diffondere sempre più la qualità della fotografia italiana, che da sempre si pone ai vertici dei contest internazionali.

Bellissimi i traguardi raggiunti dalla nostra Federazione negli anni passati, grazie all'altissima qualità delle foto che compongono le nostre squadre, dimostrazione del valore dei nostri fotografi.

Ogni anno siamo pertanto chiamati a mantenere alto il nome della nostra Federazione e a farci riconoscere nel panorama internazionale, partecipando con le nostre immagini più belle a questi concorsi organizzati dalla Federazione Internazionale FIAP.

Alle Biennali partecipano unicamente squadre che rappresentano l'intera Federazione e quindi, per noi, la **Nazionale Italiana FIAP**, le cui immagini (e i relativi autori) sono selezionati dal Dipartimento Esteri della Federazione sulla base delle foto più belle che ci vengono inviate.

Due sono le squadre italiane che partecipano alla Biennale: una riguarda foto stampate (la stampa e la spedizione sono effettuate a cura e spese della FIAP), ed una immagini digitali.

Per questo motivo tutti voi, **socie e soci della Federazione Nazionale (FIAP)** siete invitati ad



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



inoltrare le vostre migliori immagini per formare le due seguenti squadre:

1) Squadra per la categoria “COLOUR PRINTS”

La squadra sarà composta da 10 immagini (massimo una foto per autore), con il seguente tema:

“GINNASTICA ARTISTICA” – corpo intero

2) Squadra per la categoria “DIGITAL COLOUR IMAGES”

La squadra sarà composta da 20 immagini (massimo due foto per autore), con il seguente tema:

“IL VOLTO DELLE DONNE” – ritratto in primo piano

Modalità di partecipazione alla selezione:

Gli autori interessati a partecipare alla selezione delle immagini, di una o entrambe le squadre, devono **attenersi alle seguenti indicazioni vincolanti**:

1. Gli autori devono essere **in regola con l'iscrizione alla FIAF** per l'anno 2023;
2. Un autore può partecipare, se vuole, alla selezione di entrambe le squadre;
3. I file, per entrambe le squadre, devono essere inviati all'indirizzo sotto specificato in **formato jpeg ad una risoluzione di almeno 3600 pixel nel lato lungo, spazio colore Adobe RGB**;
4. **Ogni autore, per ogni squadra**, può inviare un numero **massimo di 15 fotografie**, ovviamente **esclusivamente a colori**;
5. Al fine di garantire la massima coerenza nella presentazione dei lavori sono accettate unicamente immagini di **formato orizzontale con proporzione 3:2**;
6. I file devono essere così denominati: **Cognome_Nome_Titolo dell'opera**



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



7. Pur non essendo motivo di esclusione delle immagini, sarebbe opportuno che le stesse contenessero gli EXIF DATA in modo da permettere, da parte della FIAP e qualora necessaria, una più agevole verifica della rispondenza ai Regolamenti della Federazione;
8. Non sono ammesse immagini che abbiano già partecipato a precedenti edizioni delle biennali FIAP. Possono invece partecipare immagini già eventualmente utilizzate in precedenti edizioni della Coppa del Mondo FIAP per Club;
9. La partecipazione ad una o a entrambe le squadre è **completamente gratuita**.

Le fotografie devono essere mandate, con unico invio, tramite Wetransfer (www.wetransfer.com) all'indirizzo email:

biennalefiap@gmail.com

ATTENZIONE: la scadenza per l'invio delle opere è fissata al giorno **sabato 15 aprile 2023**. Le opere che arriveranno in ritardo non potranno essere prese in esame.

Si fa presente che il Dipartimento Esteri provvederà alla selezione delle immagini tenendo principalmente in considerazione:

1. La qualità di ogni singola immagine e la rispondenza al tema;
2. Il numero massimo di fotografie per autore per Squadra, secondo quanto stabilito dal Regolamento FIAP;
3. La coerenza fra tutte le immagini che compongono la squadra.

In merito al punto 3 il Dipartimento si riserva di stabilire, in base alle foto arrivate, eventuali ulteriori elementi di selezione per garantire il massimo punteggio possibile, in termini di coerenza, per la squadra. Ad esempio potranno essere selezionate solo immagini di volti di donna scattate in contesti interni/studio o esterni, rivolti verso destra o verso sinistra, con occhi che guardano in "macchina" oppure no, così come immagini di ginnastica artistica con evidenza, oppure no, del pubblico circostante, etc.

Le opere inviate non verranno restituite.

Certo della vostra partecipazione, vi invio i saluti miei e dei miei collaboratori (Antonella Tomassi e Eugenio Fieni) con l'augurio di entrare a far parte della nostra Nazionale!

Il Direttore del Dipartimento Esteri
FIAP



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

Simone Sabatini



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique

Corso S. Martino, 8 · 10122 TORINO (ITALIA) · Tel.: (011) 5629479 · Fax: (011) 5175291