



Dipartimento Esteri

A tutti i Soci della FIAP
Ai Presidenti di tutti i circoli FIAP

Firenze, li 18 febbraio 2024

Selezione immagini per la 22th FIAP Nature Biennial 2024 Germany

Carissime Socie, carissimi Soci,

la Federazione Internazionale delle Arti Fotografiche (FIAP), con il documento INFO 259/2023E, ha annunciato la prossima competizione internazionale "**Biennale Natura**" che si svolgerà in Germania nel corso del 2024 (<https://www.fiap.net/en/biennials>).

Come sapete le Biennali rappresentano per la Federazione Nazionale un momento di confronto molto importante, volto anche a diffondere sempre più all'estero la qualità della fotografia italiana, che da sempre si pone ai vertici dei contest internazionali.

Bellissimi i traguardi raggiunti dalla nostra Federazione negli anni passati, grazie all'altissima qualità delle foto che compongono le nostre squadre, dimostrazione del valore dei nostri fotografi; in particolare nella Biennale Natura da sempre abbiamo ottenuto risultati splendidi e lusinghieri!

Anche quest'anno siamo chiamati a mantenere alto il nome della nostra Federazione e a farci riconoscere nel panorama internazionale, partecipando con le nostre immagini più belle a questo concorso della Federazione Internazionale FIAP, con cui ci confrontiamo con i fotografi più bravi delle federazioni di tutto il mondo.

Alle Biennali partecipano unicamente squadre che rappresentano l'intera Federazione e quindi, per noi, la **Nazionale Italiana FIAP**, le cui immagini (e i relativi autori) sono selezionati dal Dipartimento Esteri della Federazione sulla base delle foto più belle che ci vengono inviate.



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



Due sono le squadre italiane che partecipano alla Biennale: una riguarda foto stampate (la stampa e la spedizione sono effettuate a cura e spese della FIAF), ed una immagini digitali.

Per questo motivo tutti voi, **socie e soci della Federazione Nazionale (FIAF)** siete invitati ad inoltrare le vostre migliori immagini per formare le due seguenti squadre:

1. **Squadra per la categoria "PRINTS"** - La squadra sarà composta da 10 immagini (massimo una foto per autore) **che saranno stampate 40 x 30 cm**
2. **Squadra per la categoria "DIGITAL IMAGES"** - La squadra sarà composta da 20 immagini (massimo due foto per autore) **che saranno inviate come file**

ATTENZIONE: i temi delle due squadre saranno individuati in base alle immagini che saranno selezionate, tenendo preferenzialmente in considerazione i seguenti ambiti:

1. **Lotta fra gli animali**
2. **Nutrimiento degli animali**
3. **Animali d'Africa**

Modalità di partecipazione alla selezione:

Gli autori interessati a partecipare alla selezione delle immagini devono **attenersi alle seguenti indicazioni vincolanti:**

1. Gli autori devono essere **in regola con l'iscrizione alla FIAF** per l'anno 2024 **e non devono avere sanzioni in corso da parte della FIAF o della FIAP** che ne impediscano la partecipazione;
2. Un autore può partecipare, se vuole, alla selezione di entrambe le squadre;
3. I file, per entrambe le squadre, devono essere inviati all'indirizzo sotto specificato in **formato jpg ad una risoluzione di 3600 pixel nel lato lungo, spazio colore Adobe RGB;**



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



4. Per ogni immagine deve essere inviato anche il relativo **file RAW**. In caso di mancato invio **l'immagine non verrà presa in considerazione**.
5. **Ogni autore**, può inviare un numero **massimo di 20 fotografie**;
6. Al fine di garantire la massima coerenza nella presentazione dei lavori sono accettate unicamente immagini di **formato orizzontale con proporzione 3:2 e a colori**;
7. I file devono essere così denominati: **Nome_Cognome_Titolo dell'opera**
8. **Non è ammesso l'invio di immagini generate con intelligenza Artificiale**; al fine di agevolare eventuali controlli da parte della FIAP per la verifica dell'uso di tale mezzo, **è fatto obbligo di mantenere gli EXIF DATA**;
9. Non sono ammesse immagini che abbiano già partecipato a precedenti edizioni delle biennali FIAP. Possono invece partecipare immagini già eventualmente utilizzate in precedenti edizioni della Coppa del Mondo FIAP per Club;
10. La partecipazione ad una o a entrambe le squadre è **completamente gratuita**.

Le fotografie devono essere mandate, con unico invio, tramite Wetransfer (www.wetransfer.com) all'indirizzo email:

biennalefiap@gmail.com

ATTENZIONE: la scadenza per l'invio delle opere è fissata al giorno **sabato 16 marzo 2024**. Le opere che arriveranno in ritardo non potranno essere prese in esame.

Si fa presente che il Dipartimento Esteri provvederà alla selezione delle immagini tenendo principalmente in considerazione:

1. La qualità di ogni singola immagine e la rispondenza al tema che sarà individuato;
2. Il numero massimo di fotografie per autore per Squadra, secondo quanto stabilito dal Regolamento FIAP;
3. La coerenza fra tutte le immagini che compongono la squadra.

In merito al punto 3 il Dipartimento si riserva di stabilire, in base alle foto arrivate, eventuali ulteriori elementi di selezione per garantire il massimo punteggio possibile, in termini di coerenza, per la



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique



squadra. Ad esempio potranno essere selezionate solo immagini di uccelli e/o di mammiferi; animali di un determinato ambiente o immagini scattate in determinate condizioni climatiche e/o meteorologiche; animali che compiono determinate azioni, etc.

Le opere inviate non verranno restituite.

Certo della vostra partecipazione, vi invio i saluti miei e dei miei collaboratori (Antonella Tomassi e Eugenio Fieni) con l'augurio di entrare a far parte della nostra Nazionale!

Il Direttore del Dipartimento Esteri
FIAF

Simone Sabatini



Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique