



## ONE SHOT ITALIA 2024 Raccontiamo l'Italia in uno scatto

Nel 2022 con la prima edizione di **ONE SHOT MONDO** abbiamo valorizzato la fotografia singola, quella del momento decisivo, dell'istante magico che ci si presenta improvviso o del momento che lungamente e pazientemente il fotografo ha aspettato. Nell'edizione di ONE SHOT MONDO abbiamo descritto un mondo come appare e in buona parte come lo vorremmo sempre vedere: l'incanto del paesaggio, l'equilibrio delle forme, la forza dirompente ed entusiasmante della natura, la vita degli abitanti del pianeta in ogni situazione, gli animali.

Ci sono inquietudini e silenzi, rumori e feste, c'è la genialità dell'essere umano con le sue imponenti e spesso poetiche costruzioni, la gioia di un risultato raggiunto, la concentrazione e il coraggio del gesto atletico. Abbiamo documentato però anche l'incompetenza e l'ignoranza che hanno spazzato via ogni rispetto per la vita: dramma e memoria che devono restare scolpiti nelle nostre coscienze. Ne è venuto fuori un mondo rappresentato in tutta la sua forza e in tutta la sua fragilità, un mondo di cui siamo parte e di cui siamo custodi. La testimonianza è nostro dovere di fotografi.

Con il progetto **ONE SHOT MONDO 2022** abbiamo realizzato una mostra e due calendari (uno da parete e uno da tavolo) che ci hanno accompagnato per il 2023. La partecipazione è stata molto interessante: 328 autori hanno inviato 2.534 fotografie. Le opere selezionate sono state 247, poco meno del 10% delle opere presentate. Il libro è composto di 220 pagine stampate su carta patinata da 170 gr ha una copertina cartonata e il formato 24x28 colloca questa pubblicazione nella Collana Grandi Opere, che raccoglie i volumi più prestigiosi editi dalla FIAF.

Oggi siamo qui, come nelle intenzioni iniziali, per dare vita ad un ulteriore passo. Vogliamo raccontare la nostra contemporaneità, dando nel contempo un seguito coerente a quanto inizialmente progettato. L'idea resta quella di una pubblicazione periodica (magari biennale) dedicata alla fotografia singola. Dal mondo operiamo un avvicinamento a tematiche che potranno nel tempo anche farsi sempre più specifiche, ma dovranno sempre essere corali. Crediamo infatti che solo l'unione delle differenti visioni possa comporre un mosaico di interpretazioni a favore della profondità di racconto.

Per questa nuova raccolta proponiamo il tema **ONE SHOT ITALIA 2024**. Sarà protagonista quindi il nostro Paese: ricco di storia e di cultura, dotato di una impressionante varietà di paesaggi naturali e di città, la cui unicità è riconosciuta nel mondo. Siamo il paese della bellezza, non c'è dubbio. Eppure non mancano le contraddizioni: in aree benedette dalla natura l'uomo è spesso riuscito a seminare incuria e disagio. La nostra visione non dovrà quindi essere solo quella volta a celebrare il bello, ma dovrà piuttosto essere una visione completa e sincera delle caratteristiche del nostro vivere contemporaneo. Così come per la raccolta di foto sul mondo, ora l'Italia diventa il soggetto della narrazione. Il nostro compito di fotografi è quello di offrire la lettura della realtà: dalla natura alle opere d'arte, dalle grandi città alle periferie, dalla tradizione all'utilizzo della tecnologia.

Il nostro lavoro sarà quello di offrire un quadro fedele che comprenda la nostalgia come la proiezione nel futuro: la fotografia ci consente di registrare e di interpretare, di esprimere il nostro particolare punto di vista sulla complessità, sulle differenze, rimanendo aderenti alle caratteristiche del Paese in cui viviamo. L'opera cui miriamo è qualcosa che andrà a completare la visione del mondo, realizzata con il precedente modello ONE SHOT MONDO. Lavoreremo sull'Italia (il lavoro, lo sport, l'assistenza sociale, l'abitato, gli interni e ogni altro argomento si ritenga necessario per descrivere il mondo italiano contemporaneo).

ONE SHOT ITALIA sarà un regalo che facciamo a noi stessi e uno strumento di conoscenza che lasceremo al futuro. Con altri successivi progetti potremo poi entrare ulteriormente nei dettagli, definendo argomenti più ristretti e quindi destinati ad essere maggiormente approfonditi. Abbiamo iniziato un lungo percorso, oggi solo alla seconda puntata: insieme possiamo costruire qualcosa di grande.

## SINTESI DEL PROGETTO ONE SHOT ITALIA 2024

Progetto dedicato alla valorizzazione della fotografia singola. Con realizzazione di un volume della collana Grandi Opere FIAF (ONE SHOT) che accoglierà le migliori immagini singole realizzate dalle nostre Autrici e dai nostri Autori.

**Le foto dovranno essere scattate esclusivamente in Italia e dovranno essere state realizzate dal 1° Gennaio 2022 fino alla data prevista per l'invio alla selezione finale.**

Il progetto ONE SHOT ITALIA segue il precedente progetto ONE SHOT MONDO. Si tratta quindi di un secondo volume della stessa collana ONE SHOT.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- Possono partecipare i tesserati FIAF al costo di € 30,00 a titolo di acquisto in prevendita del volume.
- Numero foto singole da inviare: **max 8 foto per autore (BN e Colore)**
- Termine presentazione opere: **entro il 06 ottobre 2024**
- Dimensione file: F.to 20x30 cm (oppure lato maggiore 30 cm a 300 DPI)
- **La piattaforma da utilizzare** per scaricare il modulo di adesione e per inviare le fotografie **sarà attiva dal 10 settembre 2024**

### INVIO COMUNICAZIONE RISULTATI

- Selezione opere: **entro il 30 Ottobre 2024**
- Pubblicazione: Collana Grandi Opere FIAF

### SCHEDA TECNICA VOLUME DA PRODURRE

- Formato: 24x28 cm
- Numero pagine previste: 192 (è possibile che il numero delle pagine possa variare in base al numero dei partecipanti al progetto)
- Stampa: Quadricromia su carta patinata da gr 170
- Rilegatura: Brossura cartonata

**INFO:** CIFA (Centro Italiano Fotografia d'Autore)  
Via delle Monache, 2 - 52011 - Bibbiena (AR)  
Tel. 0575.536943 - mail [segreteria@centrofotografia.org](mailto:segreteria@centrofotografia.org)