

IDDA/Lei

Workshop fotografico

diretto da Antonio Sollazzo

18 e 19 Giugno 2022 - Palazzo Principe Riggio - Aci Catena (CT)



IDDA e Lei si incontrano: tagliente e nera, dura e rugosa, è IDDA, l'Etna; morbida e rosata, sinuosa e liscia è Lei, la donna. In un gioco continuo di contrasti, fra luci ed ombre. Questo workshop si rivolge a fotografi, sia principianti che esperti, che vogliono approfondire le tematiche della fotografia di glamour e nudo artistico. Nella sessione didattica in aula saranno illustrate le principali tecniche di ritratto con particolare riferimento allo scatto ambientato in luce naturale e della gestione della modella nel glamour e nudo; nella splendida cornice etnea si svolgeranno le sessioni di scatto; due, le differenti location. Per ogni set fotografico sarà dato modo ad ogni partecipante di eseguire degli scatti singoli con la modella. Il numero massimo dei partecipanti è stabilito in 10.

Programma

Sabato 18 giugno 2022

Ore 10:00-13:00 Incontro teorico in aula

Domenica 19 giugno 2022

Ore 10:00-19:00* Riprese fotografiche in esterni con modella, nudo e ritratto ambientato: Due diverse sessioni di scatto.

* Gli orari delle sessioni di scatto potranno subire variazioni in base alle location disponibili ed agli spostamenti fra un luogo ed un altro e per il pranzo.

Come partecipare

Per partecipare è richiesto, a titolo di rimborso spese, un contributo pari a € 120,00 (€ 90,00 per i soci del G.F. Le Gru ed i soci FIAF) da versare tramite bonifico sul CCB intestato al Gruppo Fotografico Le Gru - IBAN: IT79F0623084020000015145828 Causale: workshop SOLLAZZO. Copia del bonifico dovrà essere inviata per email a gflgru@gmail.com indicando: nome, cognome ed eventuale nr. di tessera FIAF o Le Gru. [Info](#) Ferdinando Portuese - mobile: 392/5620023

Antonio Sollazzo

fotografo - giornalista, nasce a Reggio Calabria nel 1962 e si interessa di fotografia dal 1989. È iscritto all'Ordine dei Giornalisti della Calabria, elenco Pubblicisti dal 2007, ed è il responsabile del settore fotografico dell'Associazione Culturale "ANASSILAOS". Nel 1999 una sua fotografia è stata scelta per una collezione di opere d'arte dal titolo "Cento Opere Per Una Collezione - Aspetti dell'Arte del Novecento a Reggio Calabria". Alcune sue fotografie sono state pubblicate su: la Repubblica, Oggi, Fotografare, Reflex, Il Fotografo, Fotoit, Calabria Sconosciuta, Bell'Italia, Poltronissima, Elifestyle, Sport e Turismo, Slow food etc. Collabora con il giornale online Strill.it. Nel 2020, in occasione dei suoi trent'anni di attività fotografica, ha realizzato due mostre fotografiche, una sulla "Donna" presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e l'altra sul "Teatro" durante la rassegna di Catona Teatro; nel 2018 due immagini sono state selezionate nella pubblicazione FIAF "La Famiglia in Italia"; nel 2019 è stato finalista al concorso "Jazz World Photo". È stato docente di fotografia all'Accademia di Belle Arti - Fidia di Stefanconi. Le sue foto sono state esposte in molti paesi, Austria, Belgio, Olanda, Croazia, Germania, Grecia, Hong Kong, Spagna, Filippine, Pakistan, Grecia, etc. In Italia ha esposto a Catania, Roma, Verona, Bergamo, Padova, Firenze, etc. Numerosi sono stati i premi vinti nei concorsi fotografici sia in Italia che all'estero. Numerose sono state le pubblicazioni di libri che descrivono il territorio della Calabria.