FRANCECO LEVY

Nel 2009 si trasferisce a Venezia dove frequenta l'Accademia di Belle Arti con indirizzo -Nuove tecnologie dell'Arte-. Nel 2013 si laurea con una tesi in estetica dei new media. Dal 2013 al 2016 ha frequentato il corso triennale di fotografia alla Fondazione Studio Marangoni di Firenze dove ha conseguito il diploma ed ha vinto la borsa di studio ex aequo come miglior studente del triennio.
Nel 2017 espone a Milano nella seconda edizione dell'International Photo Project curata da Elio Grazioli, viene selezionato come uno dei sette fotografi under 35 finalisti di LOOP | Giovane Fotografia Italiana nell'ambito del festival Fotografia Europea, è uno dei dieci finalisti del Premio Celeste | Visible White Photo Prize curato da Laura Serani, partecipa alla mostra collettiva "Questioni di Famiglie" negli spazi del CIFA di Bibbiena e viene selezionato come uno degli otto artisti italiani che parteciperanno alla prossima edizione della biennale d'arte contemporanea JCE Jeune Création Européenne, inaugurata l'11 Ottobre a Montrouge, Parigi.
A dicembre il suo lavoro, insieme a quello di altri 9 fotografi italiani ha fatto parte della mostra "Mala yerba" curata da Alain Cabrera Fernandez, Elio Grazioli ed Alessandro Malerba, nella sala principale della Fototeca de Cuba in occasione della "Settimana della Cultura" organizzata dall'Ambasciata Italiana a L'Avana. A Marzo 2018 viene invitato dall'Istituto Italiano di Cultura di Parigi per un progetto di residenza durante il quale sviluppa il progetto "Random Notes for a Necessary Urban Planning", esposto negli spazi dell'Istituto in una mostra personale a cura di Laura Serani.
Vive e lavora in Toscana.

Exhibitions.
> 2018 JCE | Jeune Création Européenne, Vrå, Denmark.
> 2018, OMNIBUS CIRCUS | Hotel de Sauroy, Parigi.
> 2018, "la Ville Fantôme" | Personale presso l'Istituto Italiano di Cultura, Paris
> 2017, OMNIBUS CIRCUS | Officine Fotografiche Milano, Milano.
> 2017, PASÓ, PERO NUNCA LO VI | Galerìa de arte Jardines de México, Città del Messico.
> 2017, MALA YERBA | Fototeca de Cuba, L'Avana.
> 2017, Carpi Foto Fest | Carpi.
> 2017, JCE | Jeune Création Européenne, Mountrouge, Paris.
> 2017, Questioni di Famiglie | CIFA - Centro Italiano Fotografia d'Atuore, Bibbiena
> 2017, Celeste Prize | Visible White Project – In Conflict, Fondazione Studio Marangoni, Firenze
> 2017, LOOP | Giovane Fotografia Italiana, Fotografia Europea, Reggio Emilia
> 2017, International Photo Project 2017, La Fabbrica del Vapore, Milano.
> 2016, Fotoromanzo Italiano - "Quei giorni del Diluvio", Le Murate - PAC, Firenze.
> 2016, Third Year Program Final Exhibition, Fondazione Studio Marangoni, Firenze.
> 2016, "#TANTECOSE" IED - Istituto Europeo di Design, Firenze.
> 2015, "La notte", Le Murate - PAC, Firenze.
> 2015, Photolux Festival Off, Lucca

Talks.
> 2016, CCC Strozzina - Centre for Contemporary Culture, Palazzo Strozzi, Firenze.
> 2016, Les Rencontres d'Arles, Forum Italia - Presenting Italian Photography of the XXI century, Arles.
> 2016, Leica Talk, Photolux festival, Lucca.
> 2017, LOOP | Giovane Fotografia Italiana, Fotografia Europea, Reggio Emilia

Publications.
> 2016, Maps Magazine #2, Connections.
> 2016, "Azimuths of Celestial Bodies", Zine Tonic edition
> 2017, Clic-He, Webmagazine of Photography and Virtual Reality
> 2017, International Photo Project 2017 - Catalogue.
> 2017, Fotografia Europea 2017-Mappe del tempo, archivi, memoria - Catalogue
> 2017 Phases Magazine, week 20 - 2017.
> 2017, Visible white Photo Prize 2017 | In Conflict - Catalogue
> 2017, Don't Take Picture Online Magazine
> 2017, Riflessioni - "Questioni di Famiglie", Catalogue
> 2017, FOTOIT | La Fotografia in Italia, Giugno 2017
> 2017, JCE | Jeune Création Européenne, Catalogu