

Verbale della riunione dei Delegati Provinciali e Presidenti di Circolo del Veneto
di domenica 10 Aprile 2011 presso G.F. Antenore BFI - C.so Garibaldi, 41/1 Padova

PRECONGRESSO REGIONALE FIAF

Inizio lavori ore 10:40

Presenti:

Antelo Roberto Presid. G.F. La Barchessa - Vigodarzere (PD) rantelo2001@yahoo.it - info@biancoenerofotografia.it

Barizza Bruno - Presid. G.F. Decumano VI - Villanova di Camposampiero (PD) barizza.bruno@gmail.com

Cunico Antonio - Del. FIAF prov. Vicenza - tonycunico@fastwebnet.it

De Biasio Roberto - Circolo Fotografico Vicenza - debiasio.roberto@virgilio.it - cfv.vicenza@gmail.com

Keber Giancarlo - Presid. A.C.F. La Tangenziale - Mestre (VE) info@latangenziale.com - keber.piovesan@alice.it

Mancusi Donatello - C.A.F. e Del. FIAF prov. Padova - donatello.mancusi@gmail.com

Millozzi Gustavo Hon. EFIAP MFIAP - Presid. G.F. Antenore BFI - Padova - gumillo@tin.it

Pinzoni Umberto V. Presid. A.C.F. La Tangenziale - Mestre (VE) info@latangenziale.com - umbertopinzoni@virgilio.it

Pozzer Gianfranco - Circolo Fotografico Vicenza - cfv.vicenza@gmail.com

Prando Paolo AFIAP paoloprando@alice.it - info@circoloobiettivodolo.it

Rainato Massimo BFI - Ass. Cult. Athesis BFI - Boara Pisani (PD) - maxrainato@libero.it

Zagolin Sandra - Presid. Fotoclub Chiaroscuro - Piove di Sacco (PD) fotoclub.chiaroscuro@libero.it

Zambon Antonello BFI - Ass. Cult. Athesis BFI - Boara Pisani (PD) - anto56@libero.it

Zanin Graziano BFI - Presid. Ass. Cult. Athesis BFI - Boara Pisani (PD) - grazianozanin@libero.it

Assenti giustificati:

Bergamo Giorgio - Del. FIAF Prov. Belluno - giorgiolibano@tiscali.it

Esposito Nicola (Sonic FIAF) - Villorba (TV) - nicola.esposito@nickphoto.it

Fontana Francesco - Presidente_Veneto Fotografia - Silea (TV) - info@venetofotografia.it

Giusti Denis - Del. FIAF prov. Verona - denis.a.giusti@gsk.com

Cordella Gianfranco BFI - Del. FIAF prov. Rovigo - gianfranco.cordella@alice.it

Ordine del Giorno (verifica dei 10 punti programmatici come da precedenti convocazioni):

1 - collaborazione con Donatello Mancusi, Coordinatore Artistico Regionale Progetto "Passione Italia" FIAF Regione Veneto nonché con i collaboratori Massimo Rainato BFI e Antonello Zambon BFI

2 - realizzazione del sito web www.fiaf-veneto.it

3 - almeno due riunioni Delegati Provinciali FIAF

4 - costituzione di una rete di collegamento efficace dei Circoli Veneti

5 - pregresso FIAF Veneto

6 - costituzione di un database delle mostre disponibili in Regione Veneto

7 - censimento spazi espositivi Regione Veneto

8 - censimento Autori disponibili per serate/incontro personali

9 - accesso alla rivista www.athesis-news.it (Padova e Rovigo, con possibilità di estensione ad altre province)

10 - escursione fotografica e pranzo sociale FIAF Veneto

11 - Varie ed eventuali.

Il presidente del G.F. Antenore Gustavo Millozzi saluta tutti i presenti e ringrazia Graziano Zanin per aver scelto la sede dell'Antenore per i lavori. Rivolge a tutti i presenti un invito a visitare le mostre della manifestazione "Padova Aprile Fotografia - I territori del corpo" distribuendo il volantino. Nell'ambito della stessa manifestazione ricorda che il prossimo venerdì 15 Aprile alle 18:00 ci sarà l'inaugurazione

della mostra di Giorgio e Gabriele Rigon e che Giorgio Rigon sarà poi ospite alle ore 21:00 al G.F. Antenore con un suo particolare lavoro di ricerca dal titolo: **"Riflessioni sull'immagine riflessa"** dallo specchio d'acqua di Narciso al ritratto fotografico.

Il delegato FIAF Regionale Graziano Zanin saluta e ringrazia tutti i partecipanti e li aggiorna sull'improvviso problema personale che ha costretto l'amico Nicola Esposito a una convalescenza che tutti augurano sia la più veloce possibile. Comunque rassicura che Nicola ora è fuori pericolo.

Il DR fa una breve carrellata sulle precedenti riunioni e sullo svolgimento dei **"punti programmatici"** a quasi un anno di distanza:

30/05/2010 - G.F. Antenore BFI Padova: 9 partecipanti con 7 circoli rappresentati;

27/06/2010 - Galleria Athesis Stanghella (PD): 13 partecipanti con 6 circoli rappresentati;

19/09/2010 - Rifugio Valle Ca' Pisani - Porto Viro (RO): 9 partecipanti con 5 circoli rappresentati;

05/02/2011 - G.F. La Gondola e Trattoria Ca' d'Oro Venezia: 12 partecipanti con 6 circoli rappresentati.

Citando l'argomento di maggiore attualità: il progetto **"Passione Italia"** www.passioneitalia.it ricorda che il **termine ultimo per l'invio delle foto è il 17 Aprile 2011** mentre. Sempre su questo argomento poi cederà la parola a Donatello Mancusi.

Graziano prosegue ricordando quanto è stato fatto e con quanto rimane ancora da completare.

- Si sono intensificati i rapporti fra i vari circoli e si è arrivati ad un loro coordinamento anche grazie al sito "Fiaf Veneto" www.fiaf-veneto.it che risulta una realtà funzionante ed il cui utilizzo va comunque ancora incoraggiato come nello spazio Autori Veneti.
- In via di definizione invece la manifestazione **"Giro File Veneto"** purtroppo a questa riunione è assente l'amico Gianfranco Cordella. Viene ricordato che il tema stabilito è: **"Veneto, la nostra terra"**.
- Si sta lavorando al database delle mostre disponibili nel Veneto.
- Positiva la visita al Museo Regionale della Bonifica di Ca' Vendramin (RO) e la interessante escursione sul Delta del Po.
- Molto interessante la visita alla sede del Circolo Fotografico La Gondola BFI dove si sono valutati i metodi di catalogazione ed archiviazione delle stampe fotografiche e delle immagini digitali.
- Assunzione dell'impegno di proporre alla FIAF uno standard nazionale da adottare per tutti gli archivi nazionali.
- Da organizzare un corso di formazione tenuto da docenti D.A.C. e rivolto a tutti i delegati FIAF delle province venete.
- Da concretizzare la collaborazione con i circoli ferraresi (referente Lino Ghidoni BFI EFIAP ESFIAP - Del. Fiaf regione Emilia Romagna).
- Tutti i patrocini ed i riconoscimenti FIAF richiesti sono stati concessi.
- Tutte le onorificenze FIAF proposte sono state accettate.

Ancora Graziano con alcune proposte e riflessioni a carattere regionale:

- Perseverare nell'intero sviluppo del programma proposto.
- Realizzazione libro o DVD **"Veneto, la nostra terra"**.
- Seminario per la conoscenza dello standard FIAF di catalogazione.
- Si inaugurerà il 30 aprile a Boara Pisani il **"Museo Veneto della Fotografia"**. Particolare rilievo avrà l'archivio Terrisaurum-Athesis.News.it costituito soprattutto da immagini degli anni 1920-1940 sui lavori di bonifica di un vasto territorio da Montagnana a Cavarzere e che si arricchirà di tutte le opere sul territorio che verranno acquisite via via. Viene accettata l'idea di proporre tale realtà come riferimento FIAF Veneto il che costituirebbe una novità per un museo nazionale.

Da sottoporre al Congresso nazionale FIAF: **Federalismo FIAF:**

- 1) la nomina dei Delegati FIAF regionali dovrebbe avvenire in modo concertato tra Circoli regionali e Consiglio Direttivo nazionale.
- 2) Parte delle entrate FIAF, in percentuale del contributo raccolto nella specifica Regione, dovrebbe rimanere a disposizione per iniziative promosse da un Consiglio Regionale costituito dai Delegati Provinciali e dal Delegato Regionale.

La proposta di federalismo FIAF viene accettata all'unanimità.

- Patrocini e Riconoscimenti FIAF scontati per una certa quantità di manifestazioni annue;
- Maggiore peso all'assemblea FIAF alla quale dovrebbero essere demandate maggiori deliberazioni ivi compresa quella della scelta della località di svolgimento del Congresso nazionale.

Graziano Zanin ribadisce quella che a suo avviso è una grossa incongruenza generata dall'ultimo regolamento concorsi FIAF circa la componente rappresentativa della FIAF nei concorsi patrocinati:

1) L'esclusione dei titolati per benemeritenze in campo organizzativo e culturale.

O si specifica che certi titoli sono concessi per soli meriti organizzativi, eliminando la dicitura "culturale" o non si capisce perché una onorificenza concessa anche per meriti culturali non sia degna di essere considerata valida per costituire il quorum FIAF in una giuria di concorso.

2) L'esclusione dal quorum del Presidente della FIAF, dei Consiglieri Nazionali, dei Delegati Regionali.

Se queste cariche non costituiscono anche un riconoscimento di un minimo di "cultura fotografica" per rappresentare la FIAF...

Zanin si domanda a chi giovano certe decisioni. Garantiscono maggiormente la Federazione non riconoscendo ai suoi rappresentanti la "dignità" di rappresentarla nelle giurie dei concorsi?

Donatello Mancusi, molto critico su questo punto, interviene sostenendo che nelle giurie con 5 componenti, almeno tre devono avere qualifica FIAF di tipo artistico. Il senso di tutto ciò è che per essere titolati FIAF per le giurie si deve avere un percorso artistico riconosciuto.

Graziano ribadisce che la rappresentanza FIAF nelle giurie dovrebbe essere data, oltre che a tutti i titolati, anche ai C.A.R. (altrimenti non si capisce cosa significa coordinatore "artistico") e ai Delegati Provinciali previo coso organizzato dalla FIAF.

Antonio Cunico riporta la propria personale esperienza sostenendo che trovare giurati titolati disponibili, non sempre è facile e poi esiste anche il rischio di formare le giurie con i soliti giurati.

Paolo Prando si dichiara d'accordo con la proposta di Graziano e conferma che anche dal suo punto di vista, tutti i fotoamatori di una certa esperienza che ruotano attorno ai circoli, non possono essere esclusi dal quorum FIAF delle giurie solo perché non titolati di un certo tipo. Buona altresì l'idea di organizzare dei corsi per i non titolati.

La questione viene ampiamente discussa ed alla fine si mette ai voti:

- 1) Tutti i titolati FIAF possono rappresentare a pieno titolo la FIAF nelle giurie dei concorsi: la proposta viene approvata con 12 voti favorevoli e due contrari;
- 2) Tutti i Delegati FIAF Provinciali, anche se non titolati, purché abbiano partecipato almeno ad un corso di formazione DAC, possono rappresentare a pieno titolo la FIAF nelle giurie dei concorsi: la proposta viene approvata con 11 voti favorevoli, 2 contrari e 1 astenuto.

All'unanimità viene accettata la proposta del Delegato Regionale che le mostre relative a Passione Italia, collettive o personali, abbiano (se richiesto e concesso dai Delegati) il riconoscimento FIAF a titolo gratuito.

Graziano cede la parola a Donatello Mancusi, Coordinatore Artistico FIAF che sempre a proposito di "Passione Italia" www.passioneitalia.it, accenna ad alcuni punti importanti: ricorda come detto anche da Graziano che il **termine ultimo per l'invio delle foto è il 17 Aprile 2011 e i circoli che intendono organizzare una mostra locale dovranno dare la propria adesione entro giovedì 17 Maggio 2011**, con apposito modulo scaricabile dal Blog.

Si constata purtroppo che alcune Amministrazioni Locali non hanno dato piena collaborazione alle mostre locali dei giorni 24 e 25 Settembre 2011, questo per problemi di natura burocratica. Donatello sottolinea come sia assai importante partecipare con le immagini al libro nazionale e ai libri locali.

Gustavo Millozzi comunica che il prossimo anno verrà organizzato dal suo circolo un concorso FIAF per audiovisivi sul tema reportage, in memoria dell'ex Socio Fileccio, scomparso appena un mese fa. Gustavo fa la proposta di caldeggiare in FIAF la candidatura per la Segreteria FIAF di Aris Moscatelli, che, a tale proposito vanta una consistente esperienza di tipo organizzativo. Coerentemente con la sua proposta di concertazione sulla nomina del Delegato Regionale, l'incaricato uscente chiede il parere dell'Assemblea sul gradimento sull'eventuale sua riconferma da parte del nuovo Consiglio Direttivo FIAF. I presenti si esprimono favorevoli all'unanimità per la continuazione del mandato. Graziano Zanin ringrazia tutti per la fiducia manifestata e la collaborazione concessa e dà appuntamento a Torino per i giorni del Congresso **FIAF che si terrà da 18 al 22 Maggio 2011**. Chi non può partecipare può dare delega per le votazioni.

Fine lavori ore 12:40, il verbalizzante: Antonello Zambon BFI



Visto: il Delegato FIAF, Graziano Zanin BFI

