



Gruppo Fotografico
Antenore BFI

nell'ambito di:



con il patrocinio di:



Patrocinio FIAF 20AVF2

1° CONCORSO NAZIONALE AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI

VIVI LA COMUNITA'

Il Gruppo Fotografico Antenore BFI e il Centro Servizi per il Volontariato di Padova organizzano il 1° Concorso Nazionale Audiovisivi "Vivi la comunità", con temi:

Società civile, cittadinanza attiva e cambiamento sociale Comunità e Covid-19

Il concorso è patrocinato dalla FIAF con patrocinio 20AVF2 ed è valevole per la statistica DiAF.

Il significato attribuito al termine comunità è sempre meno definito e il vocabolo viene usato per identificare reti sociali, agglomerati territoriali, realtà relazionali faccia a faccia ma anche virtuali. Secondo una definizione celebre con comunità si intende *"una rete di relazioni da cui dipendere, facilmente accessibile e mutualmente supportiva"*. Un concetto che quindi mette insieme persone e i loro contesti di vita quotidiana, bisogni di appartenenza, diritti e doveri e ambienti e condizioni che ne consentono l'esercizio. Vivere la comunità significa quindi anche pensarsi in termini di società civile, di forme organizzative più o meno spontanee in grado di attivare forme di cittadinanza attiva attraverso le quali indirizzare cambiamenti e miglioramenti nelle forme di convivenza. Inoltre, la comunità forse è l'altro che incontriamo ogni giorno, significa riflettere sul grado di interconnessione e di influenza reciproca delle nostre relazioni sociali quotidiane, su cosa e quanto possiamo contribuire al benessere collettivo. Capire quali sono i luoghi, i contesti "naturali" informali dove si scambia sostegno, i processi sociali e le interazioni in grado di produrre quel "senso di comunità", di appartenenza di cui si sta perdendo traccia.

L'obiettivo del concorso è quello di dare voce, attraverso il linguaggio dell'audiovisivo fotografico, alle varie forme di attivismo sociale, alle istanze di cambiamento, ai processi di sostegno "informale" che sono presenti nella vita quotidiana e che danno un orizzonte di senso e di benessere alla fatica del vivere. Inoltre, la comunità forse è "l'altro che incontriamo ogni giorno", e il concorso vuole essere un'occasione per compiere delle riflessioni sul grado di interconnessione e di influenza reciproca delle nostre relazioni sociali quotidiane, su cosa e quanto possiamo contribuire al benessere collettivo.

Peraltro con l'emergenza "Covid 19" si sono attivate molte forme di solidarietà e volontariato. Infatti è noto che a traumi collettivi conseguono diverse forme di reazione e di comportamenti

pro-sociali. In questo concorso una attenzione particolare sarà dedicata a come la comunità è stata percepita e attivata durante il periodo della “quarantena”.

1. Introduzione

Sono ammessi audiovisivi, realizzati con tecnologia digitale, di autori (amatori o professionisti) singoli, gruppi o circoli fotografici residenti in Italia, Repubblica di San Marino e Città del Vaticano, iscritti o meno alla FIAF. Non possono partecipare i soci del circolo organizzatore, le persone coinvolte nell'organizzazione del concorso ed i loro parenti di primo grado.

La **speciale Sezione riservata a Scuole e Giovani** prevede la partecipazione gratuita per tutti gli studenti fino a 20 anni di età.

Ogni Autore dovrà obbligatoriamente compilare la scheda di registrazione presente sul sito: www.fotoantenore.org al seguente link:

<http://www.fotoantenore.org/2020/03/concorso-vivi-la-comunita/>

Dallo stesso sito (al medesimo link) è possibile scaricare la scheda DIAF che debitamente compilata e firmata dovrà obbligatoriamente accompagnare ogni audiovisivo.

2. Valutazione

Tutti i lavori saranno valutati dalla giuria.

La durata di ogni singola opera non dovrà superare gli 8 minuti.

Formati obbligatori dei file : .mp4, .mov, .wmv . Risoluzione video richiesta: 1080p, compressione video con codifica H.264.

È possibile allegare, oltre ai file nel formato obbligatorio, anche un file eseguibile tipo .exe.

Ciascun autore potrà partecipare al massimo con:

- due audiovisivi di un solo autore;
- un audiovisivo ad autore singolo e uno con più autori;
- due audiovisivi con più autori.

Ciascun audiovisivo dovrà avere i titoli di coda contenenti anno di produzione, autore delle immagini, delle clip video, dei testi, delle musiche (originali e non), dei contributi video esterni (immagini e/o video di repertorio tratti dal web). L'assenza dei titoli di coda, anche parzialmente, comporta l'esclusione dell'opera.

Le opere presentate devono essere libere da diritti d'autore riconducibili a terzi. Con la partecipazione al concorso, l'Autore accetta di sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità inerente il contenuto delle opere.

L'autore inviando i propri lavori acconsente al loro utilizzo e alla loro proiezione nell'ambito dell'1° Concorso Nazionale per Audiovisivi “Vivi la comunità”. Con la partecipazione al concorso l'autore, iscritto o non iscritto alla FIAF, concede alla FIAF il diritto di riproduzione degli audiovisivi sui siti web che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione degli audiovisivi.

Le opere dovranno essere inviate, unitamente alla scheda di registrazione, alla scheda DIAF digitalizzate e all'attestato di pagamento della quota di partecipazione, via WeTransfer (www.wetransfer.com) all'indirizzo mail: concorsovivilacomunita@fotoantenore.org

entro il 6 settembre 2020

3. Partecipazione:

La quota di partecipazione è fissata in: un audiovisivo Euro 10,00 (8 euro per i soci FIAF) due audiovisivi Euro 15,00 (soci FIAF 10 euro).

Il pagamento dovrà avvenire tramite bonifico bancario al seguente IBAN:

IT02G0103012195000061202237 (c/c intestato a Gruppo Fotografico Antenore BFI) con causale: “[nome cognome], Concorso Vivi la Comunità”.

E' fatta richiesta di copia digitale della ricevuta bancaria, da inviare all'indirizzo email sopra riportato. Le opere prive della quota di partecipazione saranno escluse dal concorso.

4. Calendario

Le opere devono pervenire entro il 6 settembre 2020

Riunione finale giuria: 18 settembre 2020

Proiezione e premiazione: data e luogo in corso di definizione

Giuria: E. Alecci (CSV- Padova), G.Bizzotto (Gruppo Fotografico Antenore BFI), F. Lopercolo (Il Parallelo Multivisioni)

5. Premi

I risultati saranno comunicati via mail a tutti i partecipanti e pubblicati sulle pagine del sito:

www.fotoantenore.org

Ai vincitori saranno assegnati i seguenti **premi**:

1° PREMIO Euro 150,00 + Medaglia FIAF

2° PREMIO Euro 80,00 + Medaglia FIAF

3° PREMIO Medaglia FIAF

PREMIO “Vivi la comunità”, Euro 100,00 + targa speciale, all'audiovisivo che più si distingue per originalità e dinamica comunicativa rispetto al tema

PREMIO speciale Migliore opera di autore partecipante alla sezione Scuole e Giovani

I premi non sono cumulabili.

In base a quanto stabilito dal D. Lgs. 196/2003 art.13 e dal Regolamento UE 2016/679 con la partecipazione al concorso, l'autore autorizza gli organizzatori al trattamento dei dati personali e al loro utilizzo per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e/o a scopi associativi. Titolare del trattamento dei dati personali: Michela Checchetto, Presidente del Gruppo Fotografico Antenore BFI. La partecipazione al concorso, tramite la sottoscrizione del modulo di invio degli audiovisivi, comporta l'accettazione integrale del regolamento del concorso e delle norme FIAF.

Si ringrazia per la collaborazione:



Arena Romana Estate