Club Fotografico **ILCAMPANILE**
Casella Postale n° 140
36025 NOVENTA VICENTINA (VI)
Tel. 328/7684497
www.fotoclub-ilcampanile.it
email - info@fotoclub-ilcampanile.it

REGOLAMENTO LETTURA PORTFOLIO E FOTO SINGOLA
NOVENTA VICENTINA 10 MAGGIO 2020

1. Il club fotografico "Il Campanile" organizza, nell'ambito della Rassegna Fotografica Noventana, "Lettura Portfolio e a foto Singola a Noventa Vicentina" aperta a tutti i fotografi per domenica 26 settembre 2021
2. La lettura è a tema libero, la partecipazione è limitata al massimo di **2 (due) portfolio** per autore con un minimo di 7 ad un massimo di 30 fotografie cadauno, senza limiti di formato ed eventualmente al massimo di 5 fotografie singole con formato 20 x 30, se di formato inferiore montate su cartoncino di formato 20x30.
3. Sarà accettata qualunque tecnica di ripresa purché stampata su qualsiasi supporto ad eccezione di diapositive e files digitali.
4. Gli Autori sono considerati responsabili dei contenuti delle proprie immagini ad ogni effetto di legge.
5. La prenotazione delle letture potrà essere anticipata via e-mail all'indirizzo: info@fotoclub-ilcampanile.it
6. I portfolio e le fotografie singole non possono essere spediti ma dovranno essere presentati al lettore esperto al momento dell'incontro prefissato e l'autore dovrà essere presente alla lettura della propria opera.
7. La partecipazione è gratuita
8. **Orari letture: 26 settembre 2021 dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle ore 14,00 alle ore 16,00**
9. L'autore potrà sottoporre i propri lavori a due tra i lettori presenti. Gli incontri avranno la durata massima di **20 minuti** ciascuno e saranno aperti al pubblico. Compatibilmente con le esigenze generali, il club fotografico si impegna a tener conto di eventuali preferenze espresse dagli autori circa gli orari della lettura. I partecipanti saranno indirizzati presso i lettori in ordine di arrivo e secondo gli orari stabiliti. **Una copia del modulo di iscrizione va presentata (o compilata) alla Segreteria il giorno delle letture, prima dell'inizio delle stesse**. La mancata presentazione all'ora stabilita farà decadere l'appuntamento e l'esperto potrà far subentrare il successivo autore in lista.
10. I lettori sono: **Orietta Bay** docente del **Dipartimento Didattica Fiaf**, **Chiara Spat** photoeditor di Grazia, e **Fulvio Merlak** nominato presidente d'onore **FIAF** ex Direttore del centro di Fotografia d'autore di Bibbiena. Attualmente è direttore del dipartimento manifestazioni **FIAF**
11. **I portfolio e le fotografie singole dopo la lettura, dovranno essere consegnati alla Segreteria del club fotografico per partecipare alla selezione finale che si terrà, a cura di tutti gli esperti, al termine delle letture. I lavori dovranno essere ritirati alla fine della manifestazione o, in caso di impossibilità e su espressa richiesta dell'autore, potranno essere rispediti a mezzo posta con spese a carico del destinatario.**
12. Un premio ai lavori giudicati migliori tra quelli presentati. All'autore decretato vincitore della sezione Portfolio verrà offerta la possibilità di esporre una propria mostra personale nell'ambito della Rassegna Fotografica Noventana 2022. Sarà premiato anche l'autore risultato vincitore della sezione Foto Singola. Gli esperti potranno scegliere altri due lavori meritevoli che verranno pubblicati insieme al vincitore nell'apposita sezione del sito web www.fotoclub-ilcampanile.it.
13. Il giudizio della giuria è inappellabile e la partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento.
14. La chiusura della manifestazione con la premiazione avverrà alle ore 18,00.

LUOGO*: Noventa Vicentina – Villa Barbarigo Sala Esposizioni *26 settembre 2021

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Orietta Bay nata a Genova dove tutt'ora risiede, ha cominciato ad interessarsi di fotografia all'inizio degli anni novanta. Dopo un incontro con la fotografa Giuliana Traverso della quale in seguito è diventata l'assistente. . Essenziale per le successive scelte intraprese è stato l'incontro con Lanfranco Colombo che la ha guidata verso la strada della divulgazione e della scrittura.
Ha curato il coordinamento editoriale di importanti volumi fotografici, realizzato presentazioni e pubblicato commenti critici. Collabora alla diffusione della cultura fotografica curando mostre ed eventi, partecipando a giurie e tenendo corsi di formazione. E' docente Fiaf.

Chiara Spat è romana di nascita ma milanese di adozione. La sua passione per la fotografia l'ha portata a lavorare per l'agenzia Contrasto. Dopo un'esperienza all'estero a New York durata un anno ha iniziato a lavorare per Grazia dove tutt'ora ricopre il ruolo di photoeditor. Fa parte del Grin (Gruppo redattori iconografici nazionale),un'associazione che riunisce i photoeditor delle testate italiane. E'giornalista professionista dal 2006.

Fulvio Merlak nasce a Trieste, si occupa di fotografia fin dalla giovane età, è presidente del Circolo Fotografico Wartsila di Trieste dal 1983. E' stato delegato provinciale e Regionale per la FIAF della quale è stato Presidente nazionale dal 2002 al 2011 per poi esserne nominato Presidente d'Onore. E' stato dal 2011 al 2014 Direttore del Centro Italiano della Fotografia d'Autore di Bibbiena. Attualmente è Direttore del Dipartimento Manifestazioni e della Collana Monografie della Fiaf.

Monica Mazzolini dopo aver conseguito il dottorato di ricerca in neurobiologia studiando la visione - decide di dedicarsi esclusivamente all'Arte. E' autrice del libro *"Matite colorate. Appunti d'arte"* (2016). Diventa docente di storia dell'arte e storia della fotografia trattando sia percorsi tematici che monografie d'autore. Tiene conferenze, scrive testi critici per libri mostre, riviste e partecipa a manifestazioni in qualità di Lettore Porfolio. E' curatrice di mostre a livello nazionale ed internazionale.