



DIPARTIMENTO CONCORSI

Al Dipartimento Concorsi

e

Alla Commissione Controllo Concorsi

dipartimento.concorsi@fiaf.net
commissionecontrolloconcorsi@fiaf.net

e p.c. al Coordinatore Regionale della

.....

RICHIESTA DI PATROCINIO

Luogo e data, /..... /.....

L'Associazione.....

Con Sede in (Via, corso, piazza) n

Cap Città Prov..... Tel

Email Sito Web

Iscritta alla FIAF con il n. Libro Soci ha in programma un Concorso fotografico denominato:

.....

Organizzato:

 In proprio Per conto di

 Per il quale richiede il **Patrocinio** per l'anno

Responsabile del Concorso (indicare nome e cognome, indirizzo completo, numero telefono ed email)

.....

.....

CARATTERISTICHE DEL CONCORSO

Bando
da pubblicare:

-
- In proprio cartaceo
-
-
- In proprio su siti web
-
-
- Sulla rivista "FOTOIT"

Catalogo:

-
- Cartaceo
-
-
- Stampato in PDF
-
-
- Spazio Web Associazione

A carattere:

-
- Nazionale
-
-
- Internazionale

Con cadenza:

-
- Annuale
-
-
- Biennale
-
-
- Altro:

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Quote di partecipazione (non associati)	Più Sez.:	1 Sez.:	2 Sez.: Sez.
Quote di partecipazione (Soci FIAF)	Più Sez.:	1 Sez.:	2 Sez.: Sez.

Il concorso è suddiviso in n° di temi / sezioni complessive e precisamente nei seguenti temi/sezioni:
(Se non sufficienti i riquadri allegare copia aggiuntiva)

Tema Libero <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi	Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Senza Patrocinio (**)
Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Senza Patrocinio (**)	Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Senza Patrocinio (**)
Tema FISSO <input type="checkbox"/> BN Bianconero <input type="checkbox"/> CL Colore <input type="checkbox"/> NA Natura <input type="checkbox"/> NW Nat. Wildlife <input type="checkbox"/> CR Creatività <input type="checkbox"/> PA Paesaggio <input type="checkbox"/> ST Streetphoto <input type="checkbox"/> RF Ritratto figura <input type="checkbox"/> AR Architettura <input type="checkbox"/> SL Still Life <input type="checkbox"/> NU Nudo <input type="checkbox"/> SP Sport <input type="checkbox"/> RP Reportage <input type="checkbox"/> TV Travel/ W. in F. <input type="checkbox"/> AE Fotogr. Aerea <input type="checkbox"/> SM Smartphone <input type="checkbox"/> PN F. Panoramica <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*)	Tema FISSO <input type="checkbox"/> BN Bianconero <input type="checkbox"/> CL Colore <input type="checkbox"/> NA Natura <input type="checkbox"/> NW Nat. Wildlife <input type="checkbox"/> CR Creatività <input type="checkbox"/> PA Paesaggio <input type="checkbox"/> ST Streetphoto <input type="checkbox"/> RF Ritratto figura <input type="checkbox"/> AR Architettura <input type="checkbox"/> SL Still Life <input type="checkbox"/> NU Nudo <input type="checkbox"/> SP Sport <input type="checkbox"/> RP Reportage <input type="checkbox"/> TV Travel/ W. in F. <input type="checkbox"/> AE Fotogr. Aerea <input type="checkbox"/> SM Smartphone <input type="checkbox"/> PN F. Panoramica <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*)

(*) Barrare se scelta l'opzione "Fotografia Traditional" come da art, 4.4 del Regolamento Concorsi

(**) Barrare se NON si richiede il Patrocinio per il Tema Obbligato di riferimento

CALENDARIO

Termine invio fotografie	.../.../.....	Riunione Giuria dal	.../.../.....	al .../.../.....
Comunicazione risultati	.../.../.....	Premiazione e proiezione		.../.../.....
Inaugurazione mostra	.../.../.....	Mostra dal	.../.../.....	al .../.../.....
Restituzione foto (sezioni per stampe) e invio catalogo		.../.../.....		

La/le Giurie saranno così composte: **(Se non sufficienti i riquadri allegare copia aggiuntiva):**
 Per ciascun giurato indicare, nell'ordine: **Cognome, Nome, Onorificenza e/o titolo per essere Giurato accreditato FIAF, Eventuale incarico ricoperto, Città di residenza, Nazione (per giurati esteri), eventuale Circolo di Appartenenza, e-mail, eventuale n° telefonico.**

Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:

- Si richiede l'invio di n. Set completo di medaglie FIAF (Oro, Argento, Bronzo)
- Si richiede l'invio di n. di medaglie FIAF Tipo Oro
- Si richiede l'invio di n. di medaglie FIAF Tipo Argento
- Si richiede l'invio di n. di medaglie FIAF Tipo Bronzo
- Si richiede l'invio di n. Diplomi FIAF **Aggiuntivi a quelli previsti per il Patrocinio**

In allegato si trasmette:

- ⇒ **Copia o bozza del Bando di concorso**
- ⇒ **Fotocopia del versamento delle quote di rimborso spese ed affiliazione all'anno di svolgimento del concorso (impegnandoci ad eventuale conguaglio se nel frattempo intervenissero variazioni)**

Spedire il materiale a: (Indicare nominativo ed indirizzo al quale dovrà essere spedito il materiale)

.....
.....

Preso completa visione del "REGOLAMENTO CONCORSI FIAF", ci impegniamo fin d'ora a rispettarne tutti i punti e ad inviare agli organi competenti e nei tempi stabiliti, la prevista documentazione, consci che, qualora venissero riscontrate irregolarità o inadempienze, ci potrà essere revocato il Patrocinio per questa o per future edizioni.

.....
(Il Presidente dell'Associazione Organizzatrice)

Il sottoscritto

Componente del Dipartimento Concorsi, delegato da FIAF alla concessione dei Patrocini,

viste anche le osservazioni della Commissione Controllo Concorsi, concede al concorso

il Patrocinio FIAF n:

Luogo e data,/...../.....

Per il Dipartimento Concorsi



DIPARTIMENTO CONCORSI

Al Dipartimento Concorsi

e

Alla Commissione Controllo Concorsi

dipartimento.concorsi@fiaf.net

commissionecontrolloconcorsi@fiaf.net

e p.c. al Coordinatore Regionale della

.....

RICHIESTA DI RACCOMANDAZIONE

Luogo e data, /..... /.....

L'Associazione.....

Con Sede in (Via, corso, piazza) n

Cap Città Prov..... Tel

Email Sito Web

Iscritta alla FIAF con il n. Libro Soci Ha in programma un Concorso fotografico denominato:

.....

Organizzato:

- In proprio
 Per conto di

Per il quale richiede la **Raccomandazione** per l'anno

Responsabile del Concorso (indicare nome e cognome, indirizzo completo, numero telefono ed email)

.....

.....

CARATTERISTICHE DEL CONCORSO

Bando

da pubblicare:

- In proprio cartaceo
 In proprio su siti web
 Sulla rivista "FOTOIT"

Catalogo:

- Cartaceo
 Stampato in PDF
 Spazio Web Associazione
 Non Previsto

A carattere:

- Nazionale
 Internazionale

Con cadenza:

- Annuale
 Biennale
 Altro:

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Quote di partecipazione (non associati)	Più Sez.:	1 Sez.:	2 Sez.: Sez.
Quote di partecipazione (Soci FIAF)	Più Sez.:	1 Sez.:	2 Sez.: Sez.

Il concorso è suddiviso in n° di temi / sezioni complessive e precisamente nei seguenti temi/sezioni:
(Se non sufficienti i riquadri allegare copia aggiuntiva)

Tema Libero <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi	Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi
Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi	Tema Obbligato <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> Trad. (*) <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi
Tema FISSO <input type="checkbox"/> BN Bianconero <input type="checkbox"/> CL Colore <input type="checkbox"/> NA Natura <input type="checkbox"/> NW Nat. Wildlife <input type="checkbox"/> CR Creatività <input type="checkbox"/> PA Paesaggio <input type="checkbox"/> ST Streetphoto <input type="checkbox"/> RF Ritratto figura <input type="checkbox"/> AR Architettura <input type="checkbox"/> SL Still Life <input type="checkbox"/> NU Nudo <input type="checkbox"/> SP Sport <input type="checkbox"/> RP Reportage <input type="checkbox"/> TV Travel/ W. in F. <input type="checkbox"/> AE Fotogr. Aerea <input type="checkbox"/> SM Smartphone <input type="checkbox"/> PN F. Panoramica <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*)	Tema FISSO <input type="checkbox"/> BN Bianconero <input type="checkbox"/> CL Colore <input type="checkbox"/> NA Natura <input type="checkbox"/> NW Nat. Wildlife <input type="checkbox"/> CR Creatività <input type="checkbox"/> PA Paesaggio <input type="checkbox"/> ST Streetphoto <input type="checkbox"/> RF Ritratto figura <input type="checkbox"/> AR Architettura <input type="checkbox"/> SL Still Life <input type="checkbox"/> NU Nudo <input type="checkbox"/> SP Sport <input type="checkbox"/> RP Reportage <input type="checkbox"/> TV Travel/ W. in F. <input type="checkbox"/> AE Fotogr. Aerea <input type="checkbox"/> SM Smartphone <input type="checkbox"/> PN F. Panoramica <input type="checkbox"/> Stampe BN <input type="checkbox"/> Stampe CLP <input type="checkbox"/> File Digitali (BN e COL) <input type="checkbox"/> File digitali BN <input type="checkbox"/> File digitali COLORE <input type="checkbox"/> Portfolio Sezione unica <input type="checkbox"/> Portfolio sezione BN <input type="checkbox"/> Portfolio sezione CLP <input type="checkbox"/> Portfolio sezione Digitale <input type="checkbox"/> IS Immagini di Sintesi <input type="checkbox"/> Trad. (*)

(*) Barrare se scelta l'opzione "Fotografia Traditional" come da art. 4.4 del Regolamento Concorsi

CALENDARIO

Termine invio fotografie	.../.../.....	Riunione Giuria dal	.../.../.....	al	.../.../.....
Comunicazione risultati	.../.../.....	Premiazione e proiezione			.../.../.....
Inaugurazione mostra	.../.../.....	Mostra dal	.../.../.....	al	.../.../.....
Restituzione foto (sezioni per stampe) e invio catalogo			.../.../.....		

La/le Giurie saranno così composte: (Se non sufficienti i riquadri allegare copia aggiuntiva).

Per ciascun giurato indicare, nell'ordine: Cognome, Nome, Onorificenza e/o titolo per essere Giurato accreditato FIAF, Eventuale incarico ricoperto, Città di residenza, Nazione (per giurati esteri), eventuale Circolo di Appartenenza, e-mail, eventuale n° telefonico.

Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:
Tema/temi:

Si richiede l'invio di n. Diplomi FIAF **Aggiuntivi a quelli previsti per il Patrocinio**

In allegato si trasmette:

- ⇒ Copia o bozza del Bando di concorso
- ⇒ Fotocopia del versamento delle quote di rimborso spese ed affiliazione all'anno di svolgimento del concorso (impegnandoci ad eventuale conguaglio se nel frattempo intervenissero variazioni)

Spedire il materiale a: (Indicare nominativo ed indirizzo al quale dovrà essere spedito il materiale)

.....
.....

Preso completa visione del "REGOLAMENTO CONCORSI FIAF", ci impegniamo fin d'ora a rispettarne tutti i punti e ad inviare agli organi competenti e nei tempi stabiliti, la prevista documentazione, consci che, qualora venissero riscontrate irregolarità o inadempienze, ci potrà essere revocata la Raccomandazione per questa o per future edizioni.

.....
(Il Presidente dell'Associazione Organizzatrice)

Il sottoscritto

Componente del Dipartimento Concorsi, delegato da FIAF alla concessione dei Patrocini,

viste anche le osservazioni della Commissione Controllo Concorsi, concede al concorso

la Raccomandazione FIAF n:

Luogo e data,/...../.....

Per il Dipartimento Concorsi