



REGOLAMENTO ONORIFICENZE FIAP

ATTENZIONE:

Il presente documento ha il solo scopo di coadiuvare i soci FIAP nell'ottenimento delle onorificenze internazionali FIAP. Resta fatto salvo che l'unico documento ufficiale di riferimento è il "Document 047/2025E", da consultare per qualsiasi dubbio possa emergere, pubblicato sul Sito Web della Federazione Internazionale FIAP al seguente link:

<https://www.fiap.net/en/services/distinctions-service/more>

Questa versione italiana cerca di essere la più fedele possibile rispetto a quella originale in lingua inglese, prevedendo però **rinvii a note a piè di pagina (non presenti nella versione originale)**, **scritte in blu**, elaborate grazie alle risposte a quesiti avanzati dalla Federazione Italiana a FIAP fra giugno e settembre 2025 e a quanto emerso nel corso degli incontri formativi promossi da FIAP nei mesi di luglio e agosto 2025.

Tali note hanno lo scopo di rendere più sicura possibile l'interpretazione del documento che, in alcuni punti della versione originale, può apparire non perfettamente chiaro.

IMPORTANTE:

- Il documento 047/2025E sostituisce tutti i documenti precedenti ed entra in vigore il 1° gennaio 2026¹.
- Per le distinzioni relative al settore audiovisivo, mantiene la sua validità il documento 016/2017E, a cui si fa espresso riferimento.
- Per le distinzioni relative ai club, mantiene la sua validità il documento 012/2016E, a cui si fa espresso riferimento.
- Sono attualmente in corso importanti modifiche per l'invio delle domande tramite la piattaforma www.myfiap.net – quando le modifiche saranno operative, il

¹ Pertanto il nuovo Regolamento si applica già a partire dalle domande che vengono presentate a fine 2025.

Regolamento 047/2025E potrà essere modificato e le domande cartacee sostituite con la trasmissione digitale dei dati.

I. CONDIZIONI GENERALI

1.1 Per riconoscere personalità eminenti nel campo della fotografia, la Federazione Internazionale delle Arti Fotografiche (FIAP) ha creato le seguenti onorificenze/distinzioni²:

- a. Per artisti fotografi, le cui opere fotografiche sono riconosciute quali lavori di qualità artistica:

Categoria A	
Novice FIAP	NFIAP
Artist FIAP	AFIAP
Excellence FIAP	EFIAP
Excellence FIAP Bronze	EFIAP/b
Excellence FIAP Silver	EFIAP/s
Excellence FIAP Gold	EFIAP/g
Excellence FIAP Platinum	EFIAP/p
Excellence FIAP Diamond 1	EFIAP/d1
Excellence FIAP Diamond 2	EFIAP/d2
Excellence FIAP Diamond 3	EFIAP/d3
Excellence FIAP Diamond 4	EFIAP/d4
Excellence FIAP Diamond 5	EFIAP/d5
Excellence FIAP Diamond 6	EFIAP/d6
Excellence FIAP Diamond 7	EFIAP/d7
Excellence FIAP Diamond 8	EFIAP/d8

Nel seguito, tali distinzioni saranno denominate “**distinzioni di categoria A**”.

² I termini “Onorificenze” e “Distinzioni” si equivalgono.

La Federazione ha creato 5 differenti percorsi paralleli (Categorie) relativi alle distinzioni, ampliando e rinnovando quanto già presente nella regolamentazione passata. Se da un lato alcune distinzioni erano già presenti (e sono state eventualmente ampliate rispetto al passato – ad esempio con l’inserimento di NFIAP o dei livelli diamante da D4 a D8) dall’altro sono state introdotte nuovissime onorificenze precedentemente non esistenti, quali il GMFIAP, i livelli PFIAP, il LAAFIAP e il HMFIAP.

L’ottenimento di ognuno di questi riconoscimenti passa attraverso regole precise che vengono esplicitate nei prossimi paragrafi di questo Regolamento.

Nel complesso le onorificenze si dividono in due macrogruppi: quelle che discendono dalle capacità artistiche del fotografo (lettera a) e quelle che discendono dalle attività di tipo organizzativo del fotografo, che ha così contribuito a determinare il progresso costante della FIAP (lettera b)

Categoria B	
Master FIAP	MFIAP
Grandmaster FIAP	GMFIAP

Nel seguito, tali distinzioni saranno denominate “**distinzioni di categoria B**”.

Categoria C	
Portfolio FIAP	PFIAP
Portfolio FIAP Bronze	PFIAP/b
Portfolio FIAP Silver	PFIAP/s
Portfolio FIAP Gold	PFIAP/g
Master Portfolio FIAP	MPFIAP

Nel seguito, tali distinzioni saranno denominate “**distinzioni di categoria C**”.

- b. Per coloro che, attraverso il proprio lavoro o per mezzo dei risultati ottenuti con la propria opera, hanno contribuito al progresso della FIAP:

Categoria D	
Excellence FIAP for Services Rendered	ESFIAP
Honorary Excellence FIAP	HonEFIAP
Lifetime Achievement Award	LAAFIAP

Nel seguito, tali distinzioni saranno denominate “**distinzioni di categoria D**”.

Categoria E	
Honourable Member	HMFIAP

Nel seguito, tali distinzioni saranno denominate “**distinzioni di categoria E**”.

- c. I candidati alle distinzioni delle categorie A, B e C dovranno essere in possesso della “FIAP Life Card” che potrà essere richiesta creando un profilo come “fotografo” e seguendo le istruzioni presenti al link:

<https://www.myfiap.net/user/register/fp>

accettando i relativi termini e condizioni generali.

Coloro che hanno ottenuto una distinzione nelle categorie D ed E e che non sono ancora registrati sulla piattaforma myfiap.net riceveranno gratuitamente la "FIAP Life Card" fermo restando che devono accettare di creare un proprio profilo sulla piattaforma.

- 1.2 a.)** Le federazioni nazionali affiliate alla FIAP in regola con il pagamento della quota associativa annuale possono proporre i propri membri come candidati per le categorie A e B e sono responsabili del controllo di tutta la documentazione trasmessa alla FIAP. Il Liaison Office FIAP³ della federazione nazionale è tenuto a firmare tutte le domande⁴. Tutte le domande devono inoltre essere presentate sui moduli prescritti dalla FIAP⁵ e devono essere compilati in una delle lingue ufficiali della FIAP.
- b.)** I candidati alle onorificenze di categoria C possono presentare domanda direttamente sulla piattaforma www.myfiap.net seguendo gli appositi link presenti sul proprio profilo. Il Liaison Officer FIAP della federazione nazionale deve approvare la domanda online. In caso di mancata approvazione, il Liaison Officer deve fornire una motivazione dettagliata che documenti il rifiuto in un campo specifico del modulo. In assenza di riscontro entro 10 giorni, la domanda verrà automaticamente accettata.
- 1.3** Nei paesi in cui non esiste una federazione nazionale affiliata alla FIAP, i singoli autori possono presentare la propria candidatura tramite un'altra federazione nazionale, oppure tramite un membro individuale (ILFIAP) o infine direttamente, qualora non esista un membro operativo né un club ILFIAP.
- 1.4** Non viene fatta alcuna discriminazione tra i candidati, sia che si tratti di fotografi amatoriali che professionisti. Non viene imposto alcun limite di età. Non viene fatta alcuna differenza tra stampe e immagini proiettate⁶.
- 1.5** Le richieste di distinzioni di categoria B (MFIAP) e C (Portfolio) sono esaminate da una commissione di esperti internazionali FIAP designati dal Consiglio FIAP.
- 1.6** Le distinzioni delle categorie D ed E sono decise dal Consiglio FIAP.
- 1.7** L'assegnazione di un'onorificenza FIAP è considerata in tutti i Paesi un favore e non un diritto.
- 1.8** Tutte le onorificenze FIAP sono assegnate a vita. I titolari di un'onorificenza possono

³ Per la FIAF il Direttore del Dipartimento Esteri assume l'incarico di Liaison Officer FIAP

⁴ Il Liaison Officer, per quanto riguarda le richieste di onorificenze delle Categorie A e B è tenuto a verificare la correttezza della documentazione trasmessa e a verificare, di conseguenza, se la richiesta è ammissibile oppure no. Con l'apposizione della firma in prima pagina dichiara di aver effettuato le verifiche e di inviare il dossier al Servizio Distinzioni della Fiap che effettuerà le ulteriori verifiche. Laddove il Liaison Officer dovesse reputare che il candidato non presenta tutti i requisiti necessari è tenuto a respingere la richiesta.

⁵ Attenzione: è necessario verificare che il modello in uso sia l'ultima versione approvata che discende direttamente da questo Regolamento 047/2025E. Al momento della predisposizione della presente traduzione il nuovo file xls non è ancora disponibile.

⁶ Si conferma qui che per l'ottenimento delle onorificenze di Categoria A non è più obbligatoria la presentazione di opere a stampa ammesse in concorsi internazionali.

aggiungere dopo il proprio nome le iniziali corrispondenti alla/e onorificenza/e posseduta/e. Tuttavia, nel caso in cui il titolare di onorificenze FIAP commetta un reato grave nei confronti della FIAP o di una federazione nazionale affiliata alla FIAP, la/e onorificenza/e può/possono essere revocate dal Consiglio Direttivo della FIAP. Non è ammesso alcun appello.

1.9 I titolari di onorificenze delle categorie A, B, C e D sono tenuti a menzionare solo la onorificenza più alta ricevuta per ogni singola categoria (*ad esempio Peter Smith EFIAP/p, MFIAP, PFIAP, LAAFIAP*).

1.10 Le distinzioni fotografiche⁷ sono divise in 3 categorie.

a.) In primo luogo quelle legate ai risultati conseguiti nei concorsi internazionali riconosciuti dalla FIAP e definite come distinzioni di categoria A.

b.) La seconda categoria è destinata a fotografi esperti in fotografia artistica, in grado di dimostrare eccezionali capacità fotografiche-artistiche attraverso una serie di fotografie. Sono definite come distinzioni di categoria B.

c.) La terza categoria è rappresentata dalle distinzioni “Portfolio” che si ottengono presentando un corpus di lavori che viene poi esaminato in base alla qualità e alla coerenza delle immagini e definite come distinzioni di categoria C.

II. ASPETTI PRATICI PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI ONORIFICENZE FIAP

1. Onorificenze di CATEGORIA A: possono essere ottenute attraverso la partecipazione a concorsi internazionali organizzati da FIAP

1.1 Colui che si candida a tali Onorificenze deve:

a.) Essere titolare di una FIAP Life Card (vedere il precedente paragrafo I.1.1 c) ed essere titolare della precedente distinzione da almeno un anno, in base alla data del diploma⁸.

A chi presenta la richiesta per la prima volta viene data la possibilità di iniziare con la qualifica NFIAP o AFIAP⁹. Chi ottiene la qualifica NFIAP deve comunque attendere un anno

⁷ Si fa quindi riferimento alle distinzioni di cui alla lettera “a” del paragrafo 1.1

⁸ Non è pertanto possibile chiedere due onorificenze nello stesso anno; ci si può candidare solo ad una onorificenza, rispettando l'ordine e la sequenza riportata nel precedente paragrafo I. 1.1.a).

Per la prima richiesta (sia che si tratti di NFIAP che di AFIAP) non è richiesto un numero minimo di anni dal primo concorso con ammissioni; è quindi sufficiente essere in possesso della FIAP Life Card.

⁹ E' l'autore stesso che può decidere, in base ai numeri in proprio possesso (vedi paragrafo successivo) di avviare la propria “scalata” alle onorificenze FIAP come Novice FIAP (NFIAP) o come Artist Fiap (AFIAP)

per passare al livello successivo (AFIAP).

b.) I candidati devono aver partecipato con successo a diversi saloni internazionali sotto il patrocinio della FIAP e aver raggiunto i seguenti requisiti minimi.

Onorificenza	Numero di ammissioni (*)	Numero di Paesi (**)	Numero di opere (***)
NFIAP	25 ¹⁰	5	10
AFIAP	75	15	20
EFIAP ¹¹	200	20	40
EFIAP/b	400	25	80
EFIAP/s	600	30	130
EFIAP/g	900	35	200
EFIAP/p	1200	40	300
A questo punto (dopo l'EFIAP/p), tutti i premi precedentemente ricevuti sono azzerati, ad eccezione di quelli ottenuti un anno prima del conseguimento dell'EFIAP/p (data del certificato). Questi ultimi potranno essere utilizzati solo se non sono già stati utilizzati per ottenere il riconoscimento EFIAP/p. A partire dall'EFIAP/d1, gli autori sono tenuti a utilizzare nuove fotografie¹².			
Onorificenza	Numero di premi	Numero di Paesi	Numero di Opere

¹⁰ Come si evince da questi numeri per ottenere una onorificenza da NFIAP a EFIAP/p non sono necessari premi, ma solo ammissioni ai concorsi internazionali FIAP. Ad esempio un autore per avere i numeri che gli consentano di chiedere NFIAP deve riportare, nella Pagina C del modello, almeno 10 fotografie differenti che abbiano ottenuto, nel complesso delle foto presentate, almeno 25 ammissioni; tutti i concorsi fatti, in cui sono state ottenute le ammissioni, devono essere stati organizzati in almeno 5 differenti nazioni. Lo stesso concetto vale per tutti gli altri livelli, fino ad EFIAP/p per il quale è necessario presentare (in pagina C del modello), almeno 300 fotografie differenti, che abbiano nel complesso ottenuto almeno 1200 ammissioni; devono essere rappresentati almeno 40 paesi differenti.

¹¹ Nel passaggio da EFIAP a EFIAP/b **non si azzerano più le ammissioni utilizzate per ottenere EFIAP come era stabilito dal vecchio Regolamento**. Per questo chi ha già ottenuto nel passato livelli da EFIAP/b a EFIAP/g **può recuperare, dal vecchio dossier con cui ha ottenuto EFIAP, tutte le fotografie che erano state utilizzate per EFIAP**, inserendole all'interno del nuovo modello. In questo modo possono essere recuperate fino a 250 ammissioni.

¹² Pertanto, successivamente all'ottenimento di EFIAP/p, per la richiesta di EFIAP/d1, si azzerano tutte le fotografie e tutti i premi **che erano riportate in pagina C del modulo. Sostanzialmente la pagina C si azzerava e tutto ciò che era presente precedentemente non può più essere utilizzato.**

A partire da EFIAP/d1, pertanto, si possono utilizzare solo fotografie (titoli) nuovi mai presentati prima, quindi assenti nei moduli da NFIAP a EFIAP/p; UNICA eccezione per le foto premiate fino al massimo di un anno prima dall'ottenimento di EFIAP/p, ma anche in questo caso **solo se la foto non era stata inserita in pagina C del modulo**. In caso contrario (foto inserita nella pagina C) non può essere utilizzata per la richiesta di EFIAP/d1. In teoria, laddove mai inserita in pagina C, anche chi chiede EFIAP/d2 (e livelli successivi) può nuovamente inserire queste foto premiate, considerate nuove in quanto mai inserite in pagina C.

	(*)	(**)	(***)
EFIAP/d1¹³	50	10	15
EFIAP/d2	100	15	30
EFIAP/d3	200	20	60
EFIAP/d4	350	25	100
EFIAP/d5	500	30	150
EFIAP/d6	650	35	200
EFIAP/d7	800	40	250
EFIAP/d8	950	45	300

A partire dal 2026, una fotografia non può avere più di 10 ammissioni o di 10 premi elencati nel modulo di domanda. Le ammissioni o i premi per i concorsi con numeri di patrocinio precedenti al 2026 potranno avere più di 10 ammissioni o premi elencati nel modulo di domanda¹⁴.

Durante il periodo tra la presentazione della domanda di onorificenza FIAP e la risposta ufficiale di accettazione¹⁵, l'autore può continuare a partecipare ai concorsi riconosciuti dalla FIAP. Eventuali accettazioni o riconoscimenti ottenuti durante questo periodo intermedio possono essere utilizzati dall'autore a supporto di future domande di onorificenza. **Questa regola si applica solo ai livelli EFIAP precedenti ai livelli EFIAP Diamond.**

¹³ A partire da EFIAP/d1 non sono più considerate il numero di ammissioni; quello che serve per ottenere la distinzione è il numero di premi ottenuti. Ad esempio per ottenere EFIAP/d1 è necessario presentare almeno 15 fotografie che nel complesso abbiano ottenuto almeno 50 premi in almeno 10 nazioni differenti (l'insieme delle nazioni). Per EFIAP/d8 sono necessarie 300 fotografie differenti che abbiano ottenuto almeno 950 premi in 45 paesi differenti.

¹⁴ Pertanto per tutte le foto che vengono presentate in concorsi a partire dal 1° gennaio 2026 si possono riportare in pagina C al massimo 10 ammissioni e/o 10 premi. Questo limite non si applica per le foto presentate in concorsi precedenti al 31 dicembre 2025, fermo restando che eventuali successi ottenuti dalla stessa foto successivamente al 1 gennaio 2026 possono essere inseriti fino a concorrere al massimo a 10 ammissioni/premi. Se negli anni precedenti al 2026 tali ammissioni/premi erano in numero maggiore si considera quel numero ma non si possono aggiungere le ammissioni 2026.

Ad esempio: se la foto "Light.jpg" ha un totale di ammissioni in concorsi precedenti al 31/12/ 2025 pari a 17, quando a fine 2026 l'autore presenta la richiesta per l'onorificenza 2027, può inserire solo quelle 17 ammissioni/premi e nessun risultato ottenuto nel 2026.

Diversamente se la stessa foto "Light.jpg" avesse avuto un totale di ammissioni in concorsi precedenti al 31/12/ 2025 pari a 8, quando a fine 2026 l'autore presenta la richiesta per l'onorificenza 2027, potrà inserire fino ad un massimo di 2 nuove ammissioni/premi ottenuti nel 2026 portando il livello a 10, in applicazione della regola suddetta.

Infine una foto mai presentata in concorsi precedenti al 2026 potrà al massimo essere riportata in pagina C per 10 ammissioni o per 10 premi.

¹⁵ La data del diploma è generalmente il 1° marzo dell'anno successivo alla richiesta della onorificenza

c.) (*) Nelle colonne “Numero di ammissioni” e “Numero di premi” sono indicati il numero minimo di ammissioni e di premi che devono essere ottenuti nei concorsi internazionali sotto il patrocinio FIAP. Si tratta quindi di ammissioni per le onorificenze da NFIAP a EFIAP/p e di premi per le onorificenze da EFIAP/d1 a EFIAP/d8.

d.) (**) Nelle colonne “Numero di Paesi” sono indicati il numero minimo di paesi diversi in cui devono essere conseguite le ammissioni e i premi nei concorsi internazionali sotto il patrocinio FIAP.

e.) (***) Nelle colonne “Numero di opere” sono indicati il numero minimo di opere diverse con ammissioni e premi ottenuti nei concorsi internazionali sotto il Patrocinio FIAP.

f.) Inviando un'opera, il candidato certifica di aver fotografato tutte le parti delle immagini e che tutto l'eventuale lavoro di post-produzione è stato eseguito personalmente¹⁶.

1.2 I candidati a queste onorificenze devono presentare uno specifico modulo di domanda:

a.) Le domande per le Onorificenze di categoria A devono essere verificate, approvate e consegnate alla FIAP dal Liaison Officer FIAP della federazione nazionale del proprio paese.

b.) I candidati devono presentare **cinque opere fotografiche in formato digitale**. Ogni immagine deve avere le seguenti caratteristiche: formato JPG, 300 dpi, qualità ottimale, almeno 3.600 pixel sul lato più lungo dell'immagine e almeno 2 MB di dimensione. **Queste opere devono essere diverse tra loro e non devono assomigliare o essere simili a qualsiasi altra immagine presentata nell'ambito di precedenti candidature per altri riconoscimenti FIAP¹⁷.**

I lavori inviati devono aver ottenuto¹⁸:

¹⁶ L'autore deve dunque essere il proprietario di ogni parte dell'immagine e deve eseguire personalmente anche il lavoro di post-produzione; presentando la richiesta di onorificenza dichiara espressamente di avere tali requisiti.

¹⁷ Le 5 fotografie sono riportate in Pagina A del modulo di richiesta; diversamente dal precedente regolamento in ogni caso (NFIAP, AFIAP, EFIAP, livelli EFIAP, livelli EFIAP diamante), devono essere sempre riportate, in pagina A, 5 immagini i cui file digitali devono essere inviati (e ceduti per gli usi stabiliti da FIAP), con le caratteristiche indicate nel paragrafo. E' essenziale che tali opere non siano né uguali né simili ad opere già inviate per precedenti onorificenze, **pena la decadenza della domanda di onorificenza**.

¹⁸ La corretta interpretazione delle righe successive è che in pagina A devono essere riportate 5 fotografie, ognuna delle quali deve aver ricevuto ammissioni o premi in 5 paesi differenti. Dunque in pagina A devono comparire 5 nazioni diverse. Solo nel caso di NFIAP sono sufficienti 3 paesi differenti.

Riassumendo:

- in pagina A per NFIAP devono essere riportati i titoli di 5 fotografie (presenti anche in Pagina C!), ognuna delle quali deve aver ottenuto almeno 2 ammissioni. Tali ammissioni devono essere state ottenute (fra tutte le foto in pagina A) in almeno 3 Paesi differenti;
- in pagina A per AFIAP e EFIAP devono essere riportati i titoli di 5 fotografie (presenti anche in Pagina C!), ognuna delle quali deve aver ottenuto almeno 3 ammissioni. Tali ammissioni devono essere state ottenute (fra tutte le foto in pagina A) in almeno 5 Paesi differenti;
- per i livelli successivi la lettura è la stessa, solo che invece del numero di ammissioni si deve valutare il numero di premi, uno da EFIAP/b a EFIAP/p, due da EFIAP/d1 fino a EFIAP/d5 e tre da EFIAP/d6 a EFIAP/d8. In tutti i casi tali premi devono essere stati ottenuti (fra tutte le foto in pagina A) in almeno 5 Paesi differenti.

- Per NFIAP: almeno 2 ammissioni in 3 Paesi differenti
- Per AFIAP e EFIAP: almeno 3 ammissioni in 5 Paesi differenti
- Per EFIAP/b fino a EFIAP/p: almeno 1 premio in 5 Paesi differenti
- Per EFIAP/d1 fino a EFIAP/d5: almeno 2 premi in 5 Paesi differenti
- Per EFIAP/d6 fino a EFIAP/d8: almeno 3 premi in 5 Paesi differenti.

1.3 Le procedure da seguire sono le seguenti:

a.) Inviare il documento compilato (pagine A, B e C), i file digitali dei lavori e la scansione della pagina A (firmata dal responsabile della federazione) e della pagina B (firmata dal candidato), tramite una piattaforma di trasferimento dati (ad esempio www.wetransfer.com o simili), al Servizio Distinzioni FIAP¹⁹.

b.) Ad eccezione della distinzione Novice FIAP (NFIAP), è necessario pagare una quota al Tesoriere FIAP²⁰.

c.) Le Onorificenze di categoria A possono essere richieste nel seguente ordine sequenziale: NFIAP, AFIAP, EFIAP, EFIAP/bronzo, EFIAP/argento, EFIAP/oro, EFIAP/platino, EFIAP/diamante1, EFIAP/diamante2, EFIAP/diamante3, EFIAP/diamante4, EFIAP/diamante5, EFIAP/diamante6, EFIAP/diamante7, EFIAP/diamante8. L'intervallo di tempo tra due domande accolte è di almeno un anno.

1.4 Una volta conferita l'onorificenza, il candidato riceverà un diploma e un distintivo :

NFIAP: Smalto rosa

AFIAP: Smalto verde

EFIAP: Smalto rosso

EFIAP livelli: Smalto rosso combinato con un distintivo aggiuntivo differente per ogni livello:

- Color bronzo per EFIAP/b
- Color argento per EFIAP/s
- Color oro per EFIAP/g
- Color nero-platino per EFIAP/p

¹⁹ Il candidato, nei tempi e con le modalità che sono indicate nella specifica nota di accompagnamento di FIAF, **deve trasmettere tutta la documentazione al Dipartimento Esteri della Fiaf**, comprensiva della copia della ricevuta del bonifico effettuato, necessario a coprire le spese di istruttoria della domanda e della quota chiesta da FIAP per ogni singola istanza. Successivamente il Liaison Officer, effettuata l'istruttoria delle domande pervenute e delle eventuali integrazioni richieste, se valutata positivamente la richiesta in termini di completezza e correttezza della documentazione ricevuta, trasmette tutta la documentazione al Servizio Distinzioni FIAP. **Il candidato non può in autonomia trasmettere la documentazione alla FIAP, pena l'annullamento, da parte di FIAP stessa, della richiesta inviata e la perdita della quota pagata.**

²⁰ In altro documento, che può essere aggiornato annualmente, è stabilito l'importo che deve essere versato a FIAF per la presentazione della candidatura; tale importo è comprensivo della quota richiesta da FIAP e degli importi necessari per la gestione delle istruttorie e la consegna dei diplomi. Dopo che il Liaison Officer ha concluso le istruttorie e ha trasmesso tutta la documentazione a FIAP, è la Federazione Italiana che trasferisce l'intero importo delle risorse al tesoriere della FIAP.

- EFIAP da d1 a d8: smalto rosso combinato con un distintivo aggiuntivo per ogni livello.

2. Onorificenze di CATEGORIA B: possono essere ottenute dai fotografi che, oltre ad aver ottenuto il livello EFIAP/platino²¹, hanno dimostrato un eccezionale risultato artistico e uno stile personale coerente attraverso un portfolio fotografico omogeneo

2.1 Onorificenza MASTER FIAP (MFIAP)

2.1.1 Il candidato a questa onorificenza deve:

Essere titolare della distinzione EFIAP/platino e della “FIAP life card” che può essere richiesta creando un profilo come “fotografo” e seguendo le istruzioni su questo link <https://www.myfiap.net/user/register/fp> secondo i termini e le condizioni generali.

2.1.2 Procedure:

a.) Le domande di Onorificenza di categoria B (MFIAP) devono essere verificate e approvate dal Liaison Officer FIAP della federazione nazionale del proprio paese.

b.) Il documento compilato (pagine A, B e C), i file digitali dei lavori e la scansione della pagina A (firmata dal responsabile della federazione) e della pagina B (firmata dal candidato), dovranno essere inviati tramite una piattaforma di trasferimento dati (ad esempio wetransfer.com o simili), al Servizio Distinzioni FIAP²².

c.) Una raccolta digitale di 20 immagini deve essere inviata a FIAP tramite una piattaforma di trasferimento dati (ad esempio www.wetransfer.com o simili). Ogni immagine deve avere le seguenti proprietà: formato JPG, 300 dpi, qualità ottimale, almeno 3.600 pixel sul lato più lungo dell'immagine e almeno 2 MB di dimensione.

d.) Deve essere allegato un curriculum vitae completo, redatto secondo i moduli prescritti dalla FIAP. Il testo deve essere redatto in una delle lingue ufficiali della FIAP e deve includere una fototessera del candidato.

e.) Deve essere inoltre aggiunto un testo introduttivo che descriva il soggetto e il concetto creativo del fotografo. Il testo deve essere scritto in una delle lingue ufficiali della FIAP.

²¹ Le distinzioni MFIAP e GMFIAP possono pertanto essere richieste esclusivamente da coloro che hanno già raggiunto il traguardo di EFIAP/p

²² Il candidato, nei tempi e con le modalità che sono indicate nella specifica nota di accompagnamento di FIAF, **deve trasmettere tutta la documentazione al Dipartimento Esteri della Fiaf**, comprensiva della copia della ricevuta del bonifico effettuato, necessario a coprire le spese di istruttoria della domanda e della quota chiesta da FIAP per ogni singola istanza. Successivamente il Liaison Officer, effettuata l'istruttoria delle domande pervenute e delle eventuali integrazioni richieste, se valutata positivamente la richiesta in termini di completezza e correttezza della documentazione ricevuta, trasmette tutta la documentazione al Servizio Distinzioni FIAP. **Il candidato non può in autonomia trasmettere la documentazione alla FIAP, pena l'annullamento, da parte di FIAP stessa, della richiesta inviata e la perdita della quota pagata**

f.) Al momento del conferimento della Onorificenza, il candidato riceverà un diploma e un distintivo con smalto giallo.

2.2 Onorificenza GRANDMASTER FIAP (GMFIAP)

Questa onorificenza viene concessa d'ufficio all'autore che ha conseguito le onorificenze MFIAP e MPFIAP. Una volta soddisfatte entrambe le condizioni, al candidato verranno conferiti un diploma e un distintivo. Non è richiesto alcun obbligo di compilazione del modulo di domanda. L'onorificenza è gratuita.

Al momento del conferimento, il candidato riceverà un diploma, un distintivo con smalto blu e una medaglia.

3. Onorificenze di CATEGORIA C: vengono ottenute inviando una serie di immagini esaminate in base alla qualità e alla coerenza

3.1 Le Onorificenze di categoria C possono essere richieste indipendentemente dalle Onorificenze di categoria A. L'intervallo di tempo tra due domande approvate di onorificenze di categoria C è di almeno un anno.

3.2 Le domande per le Onorificenze di categoria C si effettuano online tramite la piattaforma www.myfiap.net (vedi paragrafo I.1.2.b) e i candidati devono essere titolari della "FIAP life card" che può essere richiesta creando un profilo come "fotografo" e seguendo le istruzioni presenti su questo link <https://www.myfiap.net/user/register/fp> secondo i termini e le condizioni generali.

3.3 Le domande possono essere presentate tre volte all'anno: entro il 15 gennaio, entro il 15 maggio ed entro il 15 ottobre di ogni anno. I richiedenti sono tenuti a pagare una quota²³.

Saranno accettate le domande di massimo 15 partecipanti per paese e per distinzione in ciascuna di queste 3 date (non sono incluse le domande dei partecipanti precedenti che si ricandidano, in quanto bocciate nel giudizio precedente).

I portfolio devono avere un tema. Il titolo deve descrivere brevemente il tema e deve essere in inglese o francese. Di seguito sono riportati alcuni esempi di temi:

Astratto, Foto Aeree, Animali, Architettura, Uccelli, Paesaggio urbano, Concerto, Creativo, Fotografia con drone, Fiori e piante, Giornalismo, Paesaggio, Macro, Modello, Monocromatico, Musica e danza, Natura, Notte, Nudo, Persone, Ritratto, Paesaggio, Natura morta, Strada, Sport, Viaggi, Subacqueo ecc..

²³ In altro documento, che può essere aggiornato annualmente, è stabilito l'importo che deve essere versato a FIAF per la presentazione della candidatura; a tale importo deve aggiungersi la quota richiesta da FIAP che, in questo caso, **deve essere direttamente versata a FIAP attraverso il portale www.myfiap.net**

Le seguenti Onorificenze per i portfolio possono essere ottenute solo nel seguente ordine:

Onorificenza	Portfolio ²⁴
PFIAP	1 portfolio costituito da 10 immagini
PFIAP/b	2 portfolio differenti costituiti da 10 immagini ognuno
PFIAP/s	3 portfolio differenti costituiti da 10 immagini ognuno
PFIAP/g	4 portfolio differenti costituiti da 10 immagini ognuno
PMFIAP	5 portfolio differenti costituiti da 10 immagini ognuno

Le immagini devono essere coerenti e di buon livello artistico. Ogni tema deve contenere immagini a colori o in bianco e nero. Ogni immagine deve avere le seguenti proprietà: formato JPG, 300 dpi, qualità ottimale, almeno 3.600 pixel sul lato più lungo e almeno 2 MB di peso.

Le immagini e i temi inviati per le varie Onorificenze Portfolio devono essere distinti l'uno dall'altro e non simili. Devono avere titoli diversi.

Immagini uguali o simili non possono essere utilizzate in portfolio diversi.

Le foto già utilizzate per ottenere il titolo di MFIAP (se concesso) non possono essere utilizzate. Possono essere utilizzate altre foto premiate nei concorsi FIAP e anche già utilizzate per Onorificenze (ma non quelle utilizzate per le onorificenze Portfolio).

Deve trascorrere almeno un anno tra ogni candidatura. Le onorificenze PFIAP, PFIAP/Bronzo, PFIAP/Argento, PFIAP/Oro e PMFIAP devono essere ottenute in questo specifico ordine sequenziale. La data sul certificato sarà quella di una delle date di chiusura (ad esempio, il certificato di un portfolio presentato entro il 15 gennaio e approvato dalla giuria sarà datato 15 gennaio. Pertanto, la candidatura per la successiva onorificenza può essere presentata entro il 15 gennaio dell'anno successivo).

Se una Onorificenza non viene concessa, il candidato può ricandidarsi con lo stesso lavoro (che non è stato approvato) durante i successivi periodi di presentazione. Verrà applicata una piccola quota supplementare. Dopo un anno dal rifiuto, la quota iniziale dovrà essere nuovamente versata per intero.

La data sul certificato rifletterà la data di chiusura più recente utilizzata per finalizzare la selezione.

Inviando un'opera, il candidato certifica di aver fotografato tutte le parti delle immagini e che tutto l'eventuale lavoro di post-produzione è stato eseguito personalmente²⁵.

²⁴ Per ottenere l'onorificenza l'autore deve dunque presentare 1 portfolio (composto da 10 immagini) per PFIAP; due portfolio **diversi** per PFIAP/b, tre per PFIAP/s e così via. Per giungere a PMFIAP sono pertanto necessari 15 portfolio tutti differenti fra loro e tutti composti da 10 immagini.

²⁵ L'autore deve dunque essere il proprietario di ogni parte dell'immagine e deve eseguire personalmente anche il lavoro di

3.4 I portfolio vengono esaminati da una commissione composta da 3 o 5 revisori internazionali di portfolio FIAP, in possesso di una distinzione MFIAP o almeno EFIAP/platino e con esperienza in almeno 30 concorsi fotografici internazionali in qualità di giurati. Le decisioni finali sono prese a maggioranza. In caso di discordanza tra i giudici (ad esempio 3 voti contro 2), i membri della Consiglio Direttivo FIAP, tenuto conto dei criteri di giudizio adottati, assumeranno la decisione finale.

3.5 Una volta conferita l'onorificenza, il candidato riceverà un diploma e un distintivo.

4. Onorificenze di CATEGORIA D e di CATEGORIA E: vengono concesse per i servizi resi a FIAP

4.1 Onorificenza ESFIAP

a.) La Onorificenza "Eccellenza per i servizi resi" (ESFIAP) viene assegnata a coloro che hanno prestato un servizio eccezionale per un lungo periodo a livello internazionale a beneficio della FIAP.

b.) I titolari delle Onorificenze fotografiche possono anche essere nominati per la Onorificenza ESFIAP se soddisfano i criteri definiti.

c.) I giurati dei concorsi organizzati sotto il patrocinio della FIAP possono ricevere la distinzione ESFIAP dopo aver giudicato con successo un totale di almeno 30 concorsi.

d.) L'organizzazione dei concorsi FIAP non è sufficiente per ottenere questa Onorificenza.

e.) Le domande per l'onorificenza ESFIAP devono includere un dossier completo con un curriculum vitae e una descrizione dettagliata dei servizi resi dal candidato. La domanda deve essere presentata utilizzando il modulo prescritto dalla FIAP. Il testo deve essere redatto in una delle lingue ufficiali della FIAP. Una scansione della pagina A, firmata dal responsabile della federazione (Liaison Officer), deve essere inviata via e-mail al Servizio Distinzioni FIAP (fiapdistinctions@gmail.com).

f.) Le domande per la distinzione ESFIAP sono gestite gratuitamente.

g.) Le domande per la distinzione ESFIAP sono esaminate dal Consiglio Direttivo FIAP.

h.) Al momento del conferimento della distinzione ESFIAP, il candidato riceverà un diploma e un distintivo con smalto nero.

4.2 Onorificenza HonEfiap

[post-produzione; presentando la richiesta di onorificenza dichiara espressamente di avere tali requisiti.](#)

a.) L'onorificenza HonEFIAP viene conferita dal Consiglio Direttivo della FIAP. È richiesto il voto unanime di tutti i membri del Consiglio. L'insignito deve già essere in possesso dell'onorificenza ESFIAP.

b.) La distinzione HonEFIAP viene assegnata dalla FIAP a persone che hanno dato contributi eccezionalmente significativi e duraturi allo sviluppo, alla promozione e al prestigio della FIAP in tutto il mondo.

Questo titolo è riservato a coloro la cui continua dedizione, il servizio eccezionale e gli sforzi visionari hanno avuto un impatto profondo e duraturo sulla comunità fotografica internazionale e sul progresso della missione della FIAP nel corso di molti anni.

c.) La domanda per l'onorificenza HonEFIAP deve includere un curriculum vitae completo e una descrizione dettagliata dei servizi che giustificano la candidatura. È necessario utilizzare un modulo predisposto dalla FIAP. Una scansione della pagina A, firmata dal responsabile della federazione, deve essere inviata al Servizio Onorificenza FIAP tramite posta elettronica. (fiapdistinctions@gmail.com).

d.) Le domande per la distinzione HonEFIAP sono concesse gratuitamente.

e.) Quando viene conferita la distinzione HonEFIAP, il candidato riceve un diploma e un distintivo con smalto bianco.

4.3 Il premio alla carriera: l'onorificenza LAAFIAP

a.) Questo riconoscimento mira a premiare tutte le persone che si sono distinte in modo eccezionale attraverso la loro costante dedizione e i loro sforzi persistenti e che hanno dedicato una parte significativa della loro vita alla FIAP e allo sviluppo generale della fotografia artistica.

b.) Questa onorificenza non può essere richiesta e ricade direttamente sotto la responsabilità del Consiglio Direttivo della FIAP. È richiesto il voto unanime dei membri del Consiglio. L'insignito deve essere già in possesso dell'onorificenza HonEFIAP.

c.) Dopo aver ricevuto il Lifetime Achievement Award (LAAFIAP), al destinatario saranno consegnati un diploma, una medaglia e un pin specifico.

4.4 Honorable Member: l'onorificenza HMFIAP

a.) Questo titolo onorifico è riservato a persone che pur non essendo membri della FIAP hanno reso servizi eccezionali o un supporto significativo alla Federazione. I destinatari possono includere rappresentanti governativi, promotori culturali, fotografi di fama o altre personalità che hanno contribuito in modo eccezionale allo sviluppo o alla visibilità della missione e dei valori della FIAP.

b.) Questa onorificenza è puramente onoraria, concessa in circostanze eccezionali e non comporta alcun diritto, privilegio o affiliazione alla FIAP. Non è soggetta a richiesta e non deve essere considerata parte del sistema ufficiale di onorificenze assegnate ai membri FIAP.

c.) Questa distinzione non può essere richiesta e ricade direttamente sotto la responsabilità del Consiglio Direttivo della FIAP. È richiesto il voto unanime dei membri del Consiglio.

d.) Dopo aver ricevuto l'onorificenza HMFIAP, al destinatario saranno consegnati un diploma e una medaglia.

III. INFORMAZIONI IMPORTANTI

1.1 *La FIAP Life Card*

Ogni candidato a un riconoscimento FIAP deve essere titolare di questa tessera. Le richieste di riconoscimento devono indicare nella pagina "A" del modulo per i riconoscimenti il numero della Tessera a vita FIAP. Una copia o una scansione della tessera deve essere allegata alla domanda.

1.2 *Il Personal Profile (FP)*

Ogni candidato a un riconoscimento FIAP deve avere un profilo personale sulla piattaforma FIAP (www.myfiap.net). Le richieste di Onorificenza devono indicare nella pagina "A" del modulo per i riconoscimenti il numero del profilo personale.

1.3 La stessa opera presentata a più di un concorso con il Patrocinio FIAP o alle Biennali FIAP e alla Coppa del Mondo FIAP per Club deve sempre avere lo stesso titolo. La stessa immagine, in bianco e nero o a colori, deve avere lo stesso nome.

1.4 Le opere/portfolio "senza titolo" non saranno accettate dal Servizio Distinzioni come valide per le domande di Onorificenza.

1.5 L'ammissione di una serie di stampe o immagini proiettate è considerata come 1 ammissione.

1.6 Le ammissioni nei concorsi patrocinati FIAP riservati ai giovani FIAP hanno lo stesso valore di quelle dei normali concorsi FIAP.

1.7 A partire dal 2019, le immagini accettate nelle Biennali FIAP possono essere utilizzate per i riconoscimenti FIAP. A partire dal 2022, le immagini accettate nelle Coppe del Mondo FIAP per Club possono essere utilizzate per i riconoscimenti FIAP.

- 1.8** Entro limiti ragionevoli le federazioni nazionali hanno il diritto di aggiungere ulteriori requisiti nazionali per le distinzioni AFIAP ed EFIAP.

Per ogni domanda di riconoscimento è previsto il pagamento di una quota di iscrizione al Tesoriere FIAP. L'importo è determinato dal Consiglio Direttivo FIAP. La quota copre i costi di esame della domanda e, in caso di accoglimento, l'invio del diploma, del distintivo e della nuova tessera FIAP.

Le domande saranno elaborate solo dopo che il Tesoriere FIAP avrà ricevuto la quota di iscrizione²⁶.

I giovani fotografi fino ai 25 anni possono presentare domanda per le Onorificenze FIAP senza dover pagare la tassa di iscrizione alle Onorificenze stesse.

Entro limiti ragionevoli, le Federazioni Nazionali hanno il diritto di addebitare costi aggiuntivi per le distinzioni FIAP.

- 1.9** Tutte le opere fotografiche presentate dal candidato per le onorificenze NFIAP-EFIAP/d8 devono essere accompagnate da un elenco delle ammissioni, delle medaglie e dei diplomi ottenuti nei concorsi con il patrocinio FIAP (pagina C del dossier). Le federazioni nazionali devono verificare tutte le ammissioni. Sono valide solo le ammissioni e i premi che compaiono negli archivi/catalogo del Concorso FIAP. Il Servizio Distinzioni FIAP può richiedere, se necessario, la prova delle ammissioni e dei premi.
- 1.10** Indipendentemente dal fatto che il riconoscimento venga assegnato o meno, i file digitali delle opere diventano parte del patrimonio artistico della FIAP. Partecipando ai concorsi patrocinati dalla FIAP o inviando i Portfolio per i riconoscimenti FIAP, i partecipanti (o i loro genitori/tutori legali) dichiarano di essere gli autori/proprietari delle foto inviate, che il materiale è opera loro originale e che l'uso, la riproduzione, la distribuzione e la trasmissione di tale materiale da parte della FIAP non violerà i diritti di proprietà intellettuale di terzi. Gli autori (o i loro genitori/tutori legali) certificano di avere il consenso o la liberatoria di ciascuna delle persone identificabili nelle loro foto (e, se minori di 18 anni, firmata dal genitore o tutore legale) quando e dove richiesto e di poter fornire copie di tali liberatorie su richiesta. Gli autori (o i loro genitori/tutori legali) si impegnano ad autorizzare in qualsiasi momento la FIAP a utilizzare e/o pubblicare, a fini non commerciali, educativi, promozionali o di cronaca, senza alcun compenso, remunerazione, royalty o altro pagamento, le foto premiate, accettate o rifiutate dei concorsi FIAP o delle candidature per l'assegnazione dei riconoscimenti FIAP, sempre insieme al nome del fotografo, inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, i suoi siti web, newsletter, social media e altri materiali elettronici o cartacei. Tale autorizzazione è estesa a qualsiasi utilizzo futuro previsto nell'ambito delle attività della FIAP. La FIAP si riserva il diritto di utilizzare le copie digitali delle immagini presentate per gli stessi motivi e alle stesse condizioni sopra indicate.
- 1.11** Partecipando ai concorsi patrocinati dalla FIAP o inviando i Portfolio per i riconoscimenti FIAP, gli autori (o i loro genitori/tutori legali) acconsentono esplicitamente che i dati personali forniti (inclusi gli indirizzi e-mail) vengano conservati, elaborati e utilizzati dalla FIAP per finalità connesse alle attività della FIAP. Riconoscono e accettano inoltre che lo stato e i

²⁶ In altro documento, che può essere aggiornato annualmente, è stabilito l'importo che deve essere versato a FIAF per la presentazione della candidatura; tale importo è comprensivo della quota richiesta da FIAP e degli importi necessari per la gestione delle istruttorie e la consegna dei diplomi. Dopo che il Liaison Officer ha concluso le istruttorie e ha trasmesso tutta la documentazione a FIAP, è la Federazione Italiana che trasferisce l'intero importo delle risorse al tesoriere della FIAP

risultati della loro partecipazione possano essere resi pubblici.

1.12 Le opere fotografiche dovranno essere inviate in formato digitale tramite piattaforma “WeTransfer” (www.wetransfer.com) o simili. Ogni immagine dovrà avere le seguenti caratteristiche: **formato JPG, 300 dpi, qualità ottimale, almeno 3.600 pixel sul lato più lungo dell’immagine e almeno 2 MB di peso**²⁷.

1.13 *Denominazione dei file*²⁸

La seguente procedura per l'invio delle candidature a fiapdistinctions@gmail.com deve essere scrupolosamente rispettata dal **Liaison Officer FIAP**. I file devono essere inseriti in 4 cartelle denominate come di seguito, NON in cartelle dedicate ai singoli candidati.

Folder Name	File Names	Folder Contents
Application Forms	Distinction sought + underscore + UN Code of the Federation (or ILFIAP number) + underscore + Given name + underscore + surname + .xls Example: EFIAPgold_056_Bart_Peeters.xls	Excel application forms.
Submitted Photos	UN Code of the Federation (or ILFIAP number) + underscore + Given name + underscore + surname + underscore + Title of the work + .jpg Example: 056_Bart_Peeters_Sunrise over the hill.jpg	JPG files of the photos being submitted to FIAP with the application.
Scans A and B	UN Code of the Federation (or ILFIAP number) + underscore + Given name + underscore + surname + underscore + Dossier name + .jpg Example: 056_Bart_Peeters_Dossier A.jpg	Scans of the signed Dossier pages A and B from the application forms.

²⁷ Attenzione: questa indicazione si riferisce unicamente al Liaison Officer. I fotografi devono seguire le istruzioni fornite da FIAF

²⁸ Attenzione: questa indicazione si riferisce unicamente al Liaison Officer. I fotografi devono seguire le istruzioni fornite da FIAF

Miscellaneous	UN Code of the Federation (or ILFIAP number) + underscore + Given name + underscore + surname + underscore + document name + .jpg (or pdf) Example: 056_Bart_Peeters_Drivers license.jpg	*Proof of residency in the country of lodgement for non- citizens. *List of the names of the applicants and the distinction sought. * The name, address and telephone number to which the Distinctions certificates and pins are to be posted (one single address). * If there are any issues with any of the applications.
---------------	--	--

1.14 Con il solo atto di presentare la domanda per una Onorificenza FIAP, il candidato accetta senza eccezioni e senza obiezioni che la decisione FIAP è definitiva e non soggetta a ricorso.

IV. INFORMAZIONI PRATICHE

1.1 I moduli di domanda per le onorificenze sono disponibili sul sito web della FIAP www.fiap.net in formato Excel, che ne facilita il download e la compilazione da parte dei richiedenti tramite "Copia/Incolla". Ciò consentirà inoltre alla FIAP di estrarre i dati da questi moduli senza errori quando i file vengono inviati tramite posta elettronica ²⁹.

1.2 Le federazioni nazionali sono tenute a raggruppare le varie domande e a presentarle alla FIAP solo una volta all'anno. Le domande relative alle onorificenze di categoria A devono pervenire alla FIAP almeno tre mesi prima che la federazione nazionale desideri ricevere i diplomi e i distintivi; i diplomi e i distintivi devono poi essere inviati dalla federazione nazionale ai richiedenti.

I diplomi e i distintivi delle onorificenze Portfolio (onorificenze di categoria C) vengono inviati tre volte all'anno alle federazioni nazionali; i diplomi e i distintivi devono poi essere inviati dalla federazione nazionale ai richiedenti.

²⁹ I moduli sono disponibili anche sul sito della FIAP: www.fiap.net

Per le onorificenze MFIAP (onorificenze di categoria B), la data di chiusura è il 1° febbraio di ogni anno.

V. ALCUNE DEFINIZIONI

a.) Concorsi internazionali patrocinati dalla FIAP:

Ogni Concorso fotografico organizzato secondo le regole stabilite nel regolamento "Patrocinio FIAP" e a cui è stato concesso il patrocinio dal Servizio Patrocinio FIAP (indicare il numero di patrocinio sui moduli).

b.) Lavoro fotografico:

Opere in bianco e nero o a colori sotto forma di stampe, immagini proiettate o serie di stampe o immagini proiettate.

c.) Serie di stampe o di immagini proiettate:

Una serie di stampe o immagini proiettate da visualizzare in un ordine predeterminato e senza alcun coerenza, oppure una serie di stampe o di immagini proiettate basate su un soggetto e caratterizzate da una coerenza.

d.) Ammissione:

Qualsiasi opera fotografica selezionata dalla giuria del concorso per essere esposta nella mostra o nella presentazione di immagini proiettate o, ancora, per essere inserita nel catalogo.

e.) Premi:

Ogni riconoscimento speciale conferito a un'opera fotografica dalla giuria del Concorso sotto forma di premio, medaglia, menzione d'onore o diploma.